



Sanidad sin oxígeno

pg. 4 a 9 y editorial

CONNECTA



L'Hospitalet a les teves mans.

Amb la nova app
CONNECTA L'H
podràs accedir a totes
les gestions municipals,
fer tràmits digitals
i comunicar-te amb
l'Ajuntament per mitjà
del mòbil.

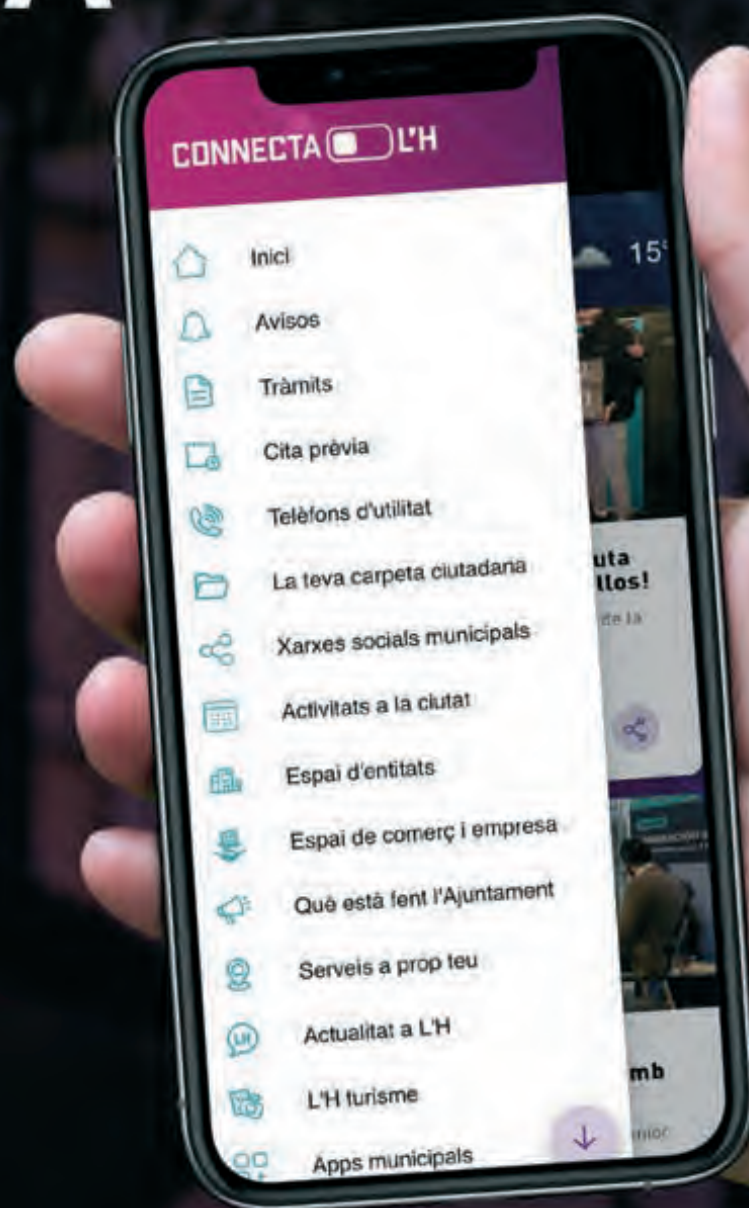
**Descarrega't
CONNECTA L'H**



Google Play



App Store





facebook.com/Elllobregat



twitter.es/Elllobregat



instagram.com/elllobregat



Telegram: @elllobregat

SOM EQUIP

Publicació comarcal · Gener 2023 · Nº 185

Edita: Comunicació Metrobcn SL

Diari digital: www.elllobregat.com

Editor: Xavier Pérez Llorca

Director: Javier Adell Mezquita

Directora adjunta: Sonia Algaba Benito

Redacció: Laura García Martínez, Jordi Gispert, José Barbero, Isabel Bereño, Àlex Aragones, Nerea Fernández Guerrero, Ana Ruiz i Marina Sánchez Tabuenca.

Informàtica: Andrés Durán Aragón

Col·laboradors: Marga Solé, Josep-Ramon Mut, Anna Martín, José Ángel Carcelén, Miguel García, Manuel Reyes, Mn. Pere Rovira, Lluís M. Estruch i Fernando Martín

Publicitat: publicitat@elllobregat.com

Redacció: C/ Raurich, 62 - 08830 Sant Boi

Telèfon: 671 54 09 21 Fax: 98 433 90 42

Distribueix: El Llobregat

DL: B.13877-2006

Imprimeix: GestXXI

Foto portada: Hospital de Bellvitge (HUB)

El Llobregat no comparteix necessàriament les opinions signades i inserides en les seves pàgines. La direcció no es fa responsable de la qualitat, procedència i origen dels anuncis inserits.

Premio a la "Mejor publicación gratuita 2016" por la Asociación Española de Editores de Publicaciones Periódicas (AEEPP)



Esta publicación está asociada al CLABE, que a su vez es miembro de FIPP, FAEP, CEOE y CEPYME.



Sí, nos merecemos una sanidad pública mejor

Se acostumbra a decir que tenemos lo que nos merecemos, sobre todo si vienen mal dadas. Aplicando esta máxima, en caso de crisis económica, social o sanitaria resulta que quienes acaban pagando los platos rotos son a la vez causa y efecto del padecimiento. Suena a engaño, a dejación de funciones, como si los auténticos responsables escondieran su cabeza de avestruz con la esperanza de que la tempestad pase de largo sin salpicarles. Porque siempre puede señalarse al responsable de lo que sucede y, por norma general, los damnificados lo son sin merecimiento alguno.

Uno de los ejemplos más claros de castigo improcedente al que parecemos condenados como Sísifo es el que nos endilga sistemáticamente el sistema sanitario público, ese que atufa a naufragio, a ruina, a tejemaneje, que hace aguas por todas partes y que para nada nos merecemos. Sus carencias son las ruedas de molino con las que se nos obliga a comulgar sin ser de nuestra incumbencia. Y no lo son, pues los firmantes del desaguado tienen nombre, apellido y, lo que es peor, por indecoroso: siglas.

Enumerar aquí los endémicos tumores estructurales de la sanidad pública resultaría cansino y tan largo como una lista de espera para una prótesis de cadera o de rodilla: recortes, falta de inversiones, salarios que no alcanzan lo moralmente aceptable, jornadas maratónicas que acogan a los profesionales, desperdicio de talento... Esta es la radiografía, sanitariamente hablando, del Baix Llobregat y L'Hospitalet.

Los médicos de los ambulatorios de la comarca -y, detrás de ellos el resto del personal sanitario- van a ir a la huelga los días 25 y 26 de enero para sacar a la palestra este deplorable despropósito. Y lo van a hacer con todo merecimiento, porque las batas blancas -si se las desliga de tacticismos políticos- no son nada dadas a los paros, al megáfono, la pancarta o las manifestaciones. Qué mal deben andar las cosas si hasta los médicos -a los que se les presupone prudencia, mesura y seso- salen a la calle a proclamar que están cansados de tanta tomadura de pelo y de que los malos gestores (de la mano de los malos políticos) les sitúen en el ojo del huracán del problema, como si el colectivo de los galenos fuera el patógeno de la infección.

No es necesario pedir una segunda opinión de un experto, como en los casos de enfermedades de difícil cura. El diagnós-

tico es único e inquebrantable. Los médicos de los CAP, los de familia, los que nos atienden cuando enfermamos, denuncian "agotamiento". Están al límite de sus fuerzas y ya "no pueden más", después del sobreesfuerzo realizado durante el excepcional asedio del covid-19 y sin haberse recuperado aún del escarnio para la praxis asistencial que devino de los graves tijereta-zos en los presupuestos sanitarios catalanes, promovidos por el mesiánico Artur Mas tras la crisis del 2008 y nunca resarcidos).

Es arriesgado aventurar resultados, pero sopesando el malestar subyacente en la profesión médica cabe esperar que la huelga sea un éxito. Numérico y cuantitativo seguro que lo es. Lo que está por ver es si también resulta una victoria cualitativa y se logra que el panorama de la atención primaria de un vuelco si no inmediato, a corto plazo. Y es que lo más triste detrás

de la protesta que van a protagonizar los facultativos y las reivindicaciones a vociferar está el temor de que el esfuerzo -como el que se vierte cada día en las consultas de los dispensarios- acabe cayendo en saco roto, porque los responsables sanitarios padecen de sordera crónica y no por falta de otorrinolaringólogos cualificados. Es la hiel amarga de ser usuario de la sanidad desvencijada y pública. Quien la probó, lo sabe.

Otro síntoma de que la autoridad sanitaria no está por lo que tiene que estar es que el anexo construido hace menos de dos años en el Hospital Moisès Broggi de Sant Joan Despí para hacer frente a los picos de la pandemia del covid-19 está prácticamente en desuso (como mínimo infrautilizado) porque no se contrata personal, como denuncia en esta edición el comité de empresa. Así va a ser difícil que se desconvoquen huelgas, más bien se alientan.

Hace unas semanas la Generalitat aprobó el proyecto de BioClúster d'Innovació i Salut, una de las piezas del futuro complejo biosanitario que se ubicará en el entorno de la Granvia de L'Hospitalet, que generará unos 50.000 puestos de trabajo y facturará más de 7.000 millones de euros, el equivalente al 1,86% del PIB anual de Cataluña. Es una buena noticia. Pero también lo sería que, de una vez por todas, se siguieran las prescripciones médicas y se dotara al sistema sanitario público catalán de todo lo que adolece, que se revirtiera la desinversión y que se compensaran los daños recortes, que pesan como un plomo. Nos merecemos eso y más. //

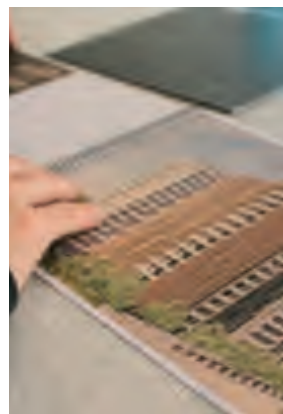


DESTAQUEM

METRÒPOLIS

Conseguir un piso público, una carrera de fondo para los jóvenes

[Pág. 10-11]



ESCACS

El Llobregat Open Chess es el abierto más fuerte de España

[Pág. 24-26]



La pròxima edició de
ellobregat
sortirà el 3 de febrer,
com sempre, el primer
divendres de mes amb
LA VANGUARDIA

Los ambulatorios del Baix Llobregat y L'Hospitalet declaran la guerra al Govern

Los facultativos de los Centros de Atención Primaria (CAP) de todo el territorio lideran la huelga prevista para los próximos 25 y 26 de enero

Los médicos denuncian “agotamiento” y “no poder más” después del sobreesfuerzo del covid-19 y de los graves tijeretazos de la crisis

Ana Ruiz

El sistema sanitario público catalán al completo está al límite, al borde del colapso total y seguramente por eso no entiende de mapas, ni territoriales ni administrativos. Está a punto de explotar, sin más, por los cuatro puntos cardinales. Pero esa distribución imaginaria conocida como mapa sanitario (y que se solapa al mapa geográfico catalán real) puede ayudar a poner orden material a las cosas, a las administraciones, a los recursos y, por ende, ayudar a entender qué está pasando, por qué hay una rebelión de batas blancas y fonendoscopios en camino.

Así, cualquiera que visualice Cataluña con ojos clínicos puede dividir la comunidad autónoma en siete regiones sanitarias. Cada una de ellas agrupa a distintos sectores sanitarios que, a su vez, están divididos en Áreas Básicas de Salud (ABS). Éstas, las ABS, son la base del sistema público de salud catalán y pivotan alrededor de los centros de asistencia primaria (CAP), conocidos popularmente como ambulatorios. Y ahí es donde están saltando las chispas y va a prender la llama de la huelga convocada por el sindicato mayoritario Metges de Catalunya (MC) para los días 25 y 26 de este mes de enero.

“En los CAP se hará más visible la protesta”, avisa una médico del territorio consultada por *El Llobregat*. Los galenos han dicho basta y han llamado a parar masivamente la atención primaria. “No podemos más”, asegura la facultativa. A la convocatoria de MC se han sumado el resto de las categorías profesionales: personal de enfermería, auxiliares, celadores, equipos de limpieza coordinados desde la Mesa Sindical de Sanitat.

Pero, ¿la situación en el Baix Llobregat es diferente al resto de Cataluña? “No. No lo es. La sensación de cansancio, de fatiga es homogénea en todo el territorio”, aseguran fuentes del sindicato médico. Sin embargo, sí admiten que un territorio tan densamente poblado como el Baix y L'Hospitalet intensifica la carga de trabajo del personal.

El sector sanitario del Baix Llobregat Nord cuenta con siete ABS que prestan servicio a municipios como Abrera, Esparraguera o Sant Andreu de la Barca, hasta un total de 14 poblaciones. Son los municipios al norte de la comarca. La frontera imaginaria hacia el sur conduce a Cornellà, Sant Boi, Castelldefels, Gavà, Viladecans... hasta 22 municipios conforman el sector sanitario Baix Llobregat Centre-Litoral L'Hospitalet, subdividido en 43 ABS.

El malestar de profesionales y usuarios forma parte de la rutina de cualquier día de la semana, en cualquiera de los ambulatorios de las ciudades mencionadas. Un ejemplo. El pasado 17 de diciembre, *El Llobregat* visitó el CAP

Montclar, en Sant Boi. Eran las 18.50 horas y se habían repartido más de 600 números de visita. Es decir, más de 600 pacientes habían requerido ser atendidos en el centro.

Y en este contexto, surge una segunda pregunta. ¿Después de los docentes, la huelga de médicos puede ser el segundo conflicto laboral mantenido en el tiempo al que se enfrente el Govern de la Generalitat? Metges de Catalunya considera que hay diferencias notables. “Los médicos, al contrario que los maestros y profesores que solo pueden trabajar en Cataluña, tienen la posibilidad de saltar la frontera. Después de la Jonquera pueden cobrar 88.000 euros. En Catalunya, el sueldo medio no supera los 55.000. De esto es consciente perfectamente la administración”, explican las fuentes consultadas del sindicato.

Una herramienta de presión, la capacidad de movilidad laboral de los profesionales de la salud, que se une a la carga demográfica. Nueve mil médicos se jubilarán durante los próximos diez años en Cataluña. Si los jóvenes se van a Europa, incluso a otras comunidades autónomas españolas con mejores condiciones “¿quién se hará cargo del relevo generacional en nuestras consultas y hospitales?”. Más allá de las medidas de presión con las que cuentan los médicos, hay algo en lo que todo el mundo coincide, y es en la fecha de inicio de la actual debacle de la sanidad catalana: los recortes efectuados durante la larga crisis del 2008.

En la memoria de los más mayores queda el glorioso año 1992. Además de situar a Barcelona en la primera divi-



LOS FACULTATIVOS COINCIDEN EN QUE LA PANDEMIA HA HECHO COLAPSAR UN SISTEMA SANITARIO MUY CASTIGADO YA POR LOS RECORTES

9.000 galenos **se jubilarán**
sin **relevo** en 10 años
porque los **jóvenes**
prefieren **irse a Europa**

sión de las metrópolis internacionales, gracias a los Juegos Olímpicos, Cataluña logró alcanzar el mayor número de camas hospitalarias de su historia. Desde entonces, la cifra no ha hecho más que menguar. Después llegaron los drásticos tijeretazos del Govern de Convergència i Unió (CiU) y más tarde la eclosión del covid-19. “La pandemia ha hecho colapsar el sistema”, admiten los facultativos.

Estirar el chicle

Pero si médicos, enfermeras y el resto de trabajadores sanitarios han soportado el peso del sistema durante la pandemia, ¿por qué hay que ampliar ahora los recursos? ¿No basta con lo que hay? “Están comprobando hasta dónde pueden estirar el chicle”, ironiza Silvia Membrilla Pastor, médico de familia y delegada de Atención Primaria Metropolitana Sur de Metges de Catalunya. “Los médicos del Baix Llobregat hemos demostrado una alta resiliencia. No hace falta tanto sacrificio”, exclama Membrilla.

Aunque el presupuesto destinado a sanidad fue un 9% más elevado durante el 2020 (respecto al año anterior), la cifra global sigue estando por debajo de lo invertido durante el 2010. El mayor dispendio no ha sido suficiente para compensar los destrozos que ha dejado a su paso el coronavirus. “La pandemia ha estresado el sistema hasta el punto de que lo ha hecho colapsar”, explica el enfermero Christian Munné, del sindicato USOC, y presidente del comité de empresa del Hospital Moisès Broggi, en Sant Joan Despí.

“Nos encontramos en un punto de inflexión y no hay ningún tipo de previsión, se actúa de manera reactiva ante

Los facultativos del Baix Llobregat hemos demostrado una alta resiliencia. No hace falta tanto sacrificio

las cosas que pasan, sin planificación a largo plazo. Si alguien dedicaran una neurona a pensar...”, se lamenta Muné. El presidente del Comité de Empresa del Broggi apunta otro aspecto que hace aún más compleja la sanidad pública catalana: “Tenemos dos mesas de negociación con la administración: la del ICS, que gestiona los recursos totalmente públicos y la del Siscat, que regula las condiciones laborales de los profesionales de la sanidad concertada”.

Pero ambos niveles, el público y el concertado, prestan igualmente servicio público a los pacientes. Y es que, en realidad, Los enfermos no diferencian un hospital concertado, como el Broggi o el Hospital de Sant Boi del Hospital Universitari de Bellvitge (HUB), ejemplo de gran centro hospitalario 100% público, cuando acuden a uno de ellos. El trato es el mismo. La estructura interna de la sanidad catalana no ayuda. “Deberíamos tener un único marco regulatorio”, sugiere el sindicalista de USOC.

De “histórico” ha definido el conseller de Salut, Manel Balcells, el reciente acuerdo firmado con los sindicatos de la sanidad concertada, que permitirá aprobar el nuevo convenio del Siscat. ¿Será suficiente para firmar la paz con los



Desencanto y desconfianza

Para acabar de confundir a la población, y que parezca lo que en realidad no es, en los últimos tiempos, ambulatorios y hospitales ofrecen ‘productos’ novedosos que contribuyen a dar una imagen de sanidad moderna de cara a la galería. Se trata de nuevas prestaciones: bienestar emocional, nutrición... pero sin agenda de visitas. “Y sin médicos. No se contratan. Pero sí otros perfiles”, alerta Membrilla. Hay un poso de desencanto en la mayoría de los testimonios de los médicos consultados. Y este desencanto ha dado paso a la desconfianza hacia los gestores. “No nos respetan”, vienen a decir. “Se les llena la boca con lo de ‘la puerta de entrada a la sanidad’, en referencia a la primaria, pero somos los principales maltratados.” ¿También será la primaria la puerta de entrada a una huelga masiva? “Sí, porque en un hospital los servicios mínimos son mayores. No se puede parar una operación porque estemos en huelga, no se puede suspender una actividad urgente. Pero en el caso de los CAP esto no ocurre y podremos visualizar mejor los paros”, augura Silvia. Los ambulatorios, el acceso de entrada a la sanidad pública, van a cerrar sus puertas en una huelga de médicos que podría ser “histórica”.

médicos”. “No creo”, responde sin dudar la responsable de MC en atención primaria para la región Metropolitana Sud.

Silvia Membrilla ofrece una explicación sincera y directa de la situación vivida estos años por la mayoría de los médicos del Baix, comparable a la de L’Hospitalet o a la de los barrios de Badalona, de Santa Coloma de Gramanet o del Vallès: “Nos afecta mucho la situación de nuestros pacientes porque para muchos de ellos, y en un porcentaje mayor respecto a otras zonas de Cataluña, la sanidad pública es su única opción. No pueden optar por la medicina privada para agilizar pruebas o diagnósticos”. Y aquí es donde el Govern de la Generalitat se está aprovechado de la profesionalidad de estos médicos, que suplen las carencias del sistema con su sobreesfuerzo. Al menos, hasta ahora.

“No merece la pena tanto sufrimiento”, asegura la facultativa, que apuesta firmemente por la vía reivindicativa para solucionar de una vez por todas los problemas y, sobre todo, prestar un mejor servicio a los pacientes. “Necesitamos más médicos y mejor pagados. No podemos permitir que se desaproveche así el talento. Formar a un médico de familia requiere diez años... No se puede prescindir de este esfuerzo colectivo”, advierte. Y menos, solo por dinero.

Si se habla de compromiso colectivo, no puede obviarse que la administración catalana ha incrementado la plantilla de salud. Es cierto. Hasta el 2021 se incorporaron 4.235 trabajadores. La mayoría de ellos realizan su trabajo con una bata blanca pero que el lector (y a la vez potencial paciente) no se equivoque: apenas un 10% de los nuevos contratos los firmaron facultativos. Los números cantan: de las más de 4.000 nuevas contrataciones, prácticamente la mitad (2.195) son administrativos. Y solo entraron al sistema 275 nuevos médicos. De éstos, 129 galenos se adscribieron a la región Metropolitana Norte y 60 a la del Sur. ■■■

“Estamos mu’ malamente y no mejora”

A. Ruiz

Malamente (¡tra, tra!) mal, mu’ mal, mu’ mal”. Una médico de un ambulatorio del Baix Llobregat, que ha preferido preservar el anonimato, utiliza la canción de Rosalía para expresar ese sentimiento que mezcla la indignación con ciertas dosis de resignación “porque es difícil percibir una perspectiva de mejora”, puntualiza. Esta facultativa trabajó anteriormente en un CAP del distrito barcelonés de l’Eixample. “Y las diferencias son notables. Allí pides una prueba y el resultado lo tienes en tres o cuatro semanas. En mi CAP actual, la misma prueba tarda de seis a siete semanas”. Y así resulta que, a efectos de productividad, los resultados de los profesionales en otras zonas de la provincia de Barcelona son mejores que los de los sanitarios del Baix y L’Hospitalet. “Ellos obtienen mejores resultados cuando probablemente yo haya invertido más tiempo en mis pacientes y me haya encontrado también con ‘tempos’ más largos y más obstáculos”.

¿Por qué sucede esto? “Probablemente el porcentaje de la población del Baix Llobregat que hace uso de mutuas privadas es menor que en otros puntos”, sugiere la médico. Y es que el uso paralelo de sanidad pública y mutuas puede contribuir a que se dé una respuesta más



PROTESTA DE PERSONAL SANITARIO FRENTE AL HOSPITAL GENERAL DE SANT BOI PARA DENUNCIAR SU “AGOTAMIENTO” A FINALES DE DEL AÑO DEL AÑO PASADO

rápida a los problemas de salud que padece el paciente. El testimonio de la doctora abre otra puerta para la reflexión: “Los gestores te dicen que cada zona es diferente pero se deben unificar criterios, protocolos y recursos. Porque la diversidad extrema, a veces, conduce a la falta de equidad entre territorios”.

Los facultativos y el resto del personal sanitario del territorio cuentan con un cómplice en su reivindicación. Se trata del Fòrum Social del Baix Llobregat, una plataforma que integra a diversas entidades cívicas, y que desde hace 30 años centra sus esfuerzos en la mejora de la sanidad y la educación públicas. Julián Carrasco, presidente de la Federació d’Associacions de Veïns i Veïnes de la comarca, se

muestra así de contundente: “A capa y espada, así vamos a defender a los médicos. Estamos con ellos”. A cambio Carrasco les pide que establezcan la negociación con Salut “más allá de los salarios”. “No hay que parchear, lo que se necesita son más recursos de todo tipo”, indica.

El pasado noviembre el Fòrum convocó una manifestación ante el Centro de Urgencias de Atención Primaria (CUAP) de Sant Idelfons, en Cornellà, que también atiende a los vecinos de Sant Joan Despí, Sant Just y Esplugues. Se reclamaba que se invierta el 25% de los presupuestos de la Conselleria de Salut en la asistencia primaria. Centenares de personas acudieron a la llamada. ■■■

El Hospital de Bellvitge reconvertirá el ‘Delta’ en un edificio de neurocirugía

Il anexo de 4.500 metros cuadrados puesto en marcha para combatir el covid-19 dispone de 64 camas convencionales y 30 de semicríticos

Il satélite especializado será ágil porque permitirá concentrar pacientes neurológicos y aumentar la capacidad de realizar pruebas diagnósticas

José Barbero

Buenas tardes, estimados compatriotas. En el día de hoy, le acabo de comunicar al Jefe del Estado la celebración, mañana, de un consejo de ministros extraordinario para decretar el estado de alarma en toda España durante los próximos 15 días”. Con esta declaración, el Presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, hizo oficial algo que muchos ya sospechaban: el covid-19 era algo más grave que una simple gripe.

El 14 de marzo de 2020 se decretó el estado de alarma (después declarado ilegal por la justicia) y arrancó un confinamiento que duró cien días: hasta el 21 de junio. Desde entonces, se han registrado en España unos 13,7 millones de casos y los fallecidos rondan los 117.000. Si nos fijamos solo en Cataluña, la cifra de contagios ha alcanzado a 2,7 millones de ciudadanos, mientras que la de muertes es de casi 20.900.

La virulencia de la pandemia del coronavirus (que podía provocar dificultades respiratorias graves e incluso trombos en los momentos más álgidos de la infección) sumada al desconocimiento del modo de transmisión de la enfermedad y de los tratamientos necesarios para combatir el virus, llevaron al sistema sanitario público a un colapso total. Lluvia sobre mojado en una sanidad que ya había sufrido drásticos recortes anteriormente y que se veía obligada ahora a afrontar una de las peores situaciones que se han vivido en las últimas décadas.

Con el fin de descongestionar los hospitales catalanes y la sanidad pública en general, la Generalitat de Cataluña puso en marcha en septiembre de 2020 (en pleno azote de la segunda ola de la pandemia) un plan para construir cinco centros satélites anexados a algunos de los hospitales más importantes de la comunidad autónoma: el Parque Sanitario Pere Virgili (en Barcelona) el Hospital de Bellvitge (en L’Hospitalet), el Hospital Moisès Broggi (en Sant Joan Despí), el Hospital Trias i Pujol (en Badalona) y el Arnau de Vilanova (en Lleida).

La previsión era que estos edificios auxiliares, que estarían enteramente dedicados al diagnóstico e ingreso de pacientes de covid-19, se construyeran en unas 20 semanas aproximadamente y estuviesen listos para entrar en funcionamiento a principios de 2021. Para conseguir este propósito, el Govern puso sobre la mesa un presupuesto de 50 millones de euros.

La idea era construir estos anexos utilizando el modelo I Compact Covid, desarrollado por el Servei Català de la Salut (CatSalut), en colaboración con el despacho de arquitectos PMMT Arquitectura. Este sistema de construcción consiste en bloques de cuatro plantas (de



casi mil metros cuadrados cada una), con capacidad para 108 camas UCI. “Estos anexos son una forma de ayudar a los hospitales a crecer en espacio para organizarse mejor y son deseados por los propios sanitarios”, explicó entonces el director del CatSalut, Adrià Comella.

Como otro eje alternativo, la Generalitat también presentó, ese mismo mes de septiembre, el Plan de Fortalecimiento de la Atención Primaria 2020-2022, que suponía una inversión de 127 millones de euros anuales en los ambulatorios. Con todo esto, la Generalitat tenía un objetivo: crear un doble circuito, uno para pacientes con coronavirus y otro para el resto de los enfermos, para evitar lo máximo posible los contagios dentro de hospitales y ambulatorios.

Módulos de apoyo

Enmarcado dentro de este plan, el Govern inició los trámites para instalar módulos de apoyo donde atender a pacientes aquejados de coronavirus en más de un centenar de Centros de Atención Primaria (CAP) de Cataluña, catorce de ellos en el Baix Llobregat. Estos nuevos edificios, de los que la mayoría entraron en funcionamiento en marzo de 2021, disponían de una superficie aproximada de 45 metros cuadrados, repartidos entre una consulta respiratoria, dos puntos de realización de pruebas PCR y un espacio de atención al paciente..

El edificio satélite del Hospital Universitario de Bellvitge (HUB), que se puso en marcha el 25 de enero de 2021 y fue el primero en arrancar de los cinco anexos previstos por la Generalitat, recibió el nombre de edificio Delta y se levantó frente a la antigua Escuela de Enfermería y cuenta con 4.500 metros cuadrados.



ARRIBA: PANORÁMICA DEL EDIFICIO DELTA CONSTRUÍDO PARA COMBATIR EL COVID-19 TOMADA DESDE UN DRON, CON EL EDIFICIO PRINCIPAL DE BELLVITGE AL FONDO. SOBRE ESTAS LÍNEAS: INTERIOR DEL ANEXO DELTA (FOTOS: HUB)

“Pudimos aumentar nuestra capacidad de ingreso en 64 camas convencionales y 30 de semicríticos”, señala Evelyn Shaw, subdirectora de Hospitalización y Gestión de Pacientes del Hospital de Bellvitge. “Nos permitió centralizar las urgencias de Covid-19, ya que estaba muy bien dotado con 18 camas y dos unidades de enfermos críticos, y pudimos crear dos circuitos diferenciados: uno para Covid y otro para el resto de los pacientes”, añade la subdirectora del HUB.

El espacio Delta consta de cuatro plantas. En los momentos más difíciles de la pandemia, el piso bajo y el primero estaban dedicados a la atención y seguimiento de las urgencias respiratorias y de pacientes sospechosos de padecer coronavirus. En cambio, las dos plantas superiores, estaban dedicadas por entero a la hospitalización de enfermos. Así, la capacidad total del HUB era de 809 camas convencionales y 90 de críticos. Alba Vergés, entonces consellera de Salut de la Generalitat,

Las obras de **adaptación** ya han **comenzado** y se espera que el espacio se **‘reestrene’** este año

reconocía que suponía “una mejora en la atención a los pacientes y una mayor comodidad laboral para los sanitarios”.

Durante los meses más complicados del Covid-19, el edificio satélite del Hospital de Bellvitge se utilizó exclusivamente para concentrar a los enfermos que habían contraído el virus. “En aquel momento, si un paciente venía, por ejemplo, con una pancreatitis, pero tenía coronavirus, ingresaba en este nuevo espacio”, explica Evelyn Shaw.

Casi dos años después de la puesta en marcha de este hospital anexo, el virus SARS-CoV-2 se ha ‘gripalizado’ y los procedimientos para gestionar a los contagiados han vuelto, poco a poco, a la normalidad. “Los pacientes con coronavirus ya no presentan síntomas tan graves, por eso ya no los agrupamos, como sucedía antes, sino que les derivamos directamente a la unidad que les corresponde”, señala la subdirectora. A día de hoy, la misión del satélite ha evolucionado y se utiliza como una unidad de hospitalización convencional, como una más del centro sanitario de L’Hospitalet.

El módulo Delta he echado un cable al HUB y le ha permitido hacer frente al colapso provocado por la pandemia. Según sus promotores, sus buenos resultados se deben especialmente a que no era un centro aislado, sino que estaba en todo momento conectado con el edificio principal, tanto en personal como en servicios.

Más allá del coronavirus

Ahora que la pandemia remite y la vacunación ha ayudado a que la sintomatología del covid-19 sea cada vez más leve, desde la dirección del hospital se han puesto manos a la obra para que este anexo no caiga en el olvido. “El futuro de este satélite es ser el edificio neurológico del Hospital de Bellvitge, donde se concentrarán las especialidades de neurología y neurocirugía”, revela Shaw. El proyecto es muy importante pues el HUB es el centro de referencia para dos millones de personas.

Las obras para adaptar el edificio Delta a este nuevo propósito ya han comenzado. Entre las actuaciones previstas se incluye la instalación en la planta baja de una resonancia y un angiotac, dos de las pruebas complementarias más comunes para los pacientes neurológicos. Además, se están adaptando las habitaciones de semicríticos con aparatos de monitoreo específicos para las enfermedades de la rama de la neurología.

“La idea es que esta nueva área esté en marcha en 2023”, explica Evelyn Shaw. Para la subdirectora de Gestión de Pacientes del HUB, el proyecto llega para cubrir una gran necesidad: “Nos permitirá ser más ágiles, porque podremos concentrar a los pacientes neurológicos, y tener más capacidad de realizar pruebas diagnósticas. Es un muy buen proyecto que dará una buena respuesta a nuestra población de referencia”. ///



CAMAS VACÍAS DE LAS QUE FUERON HABILITADAS EN EL HOSPITAL UNIVERSITARIO DE BELLVITGE PARA PACIENTES CON COVID-19 EN EL PEOR MOMENTO DE LA PANDEMIA

La falta de personal bloquea el anexo del Moisès Broggi

El espacio está infrautilizado desde que bajó el covid-19 porque no se contratan más sanitarios

Sin fechas del plan para trasladar el hospital de día y un área de innovación y pruebas médicas

José Barbero

Con la llegada de la pandemia y el aumento exponencial de los casos graves de covid-19 que requerían de ingreso urgente en la UCI, la sanidad pública colapsó. De ahí la puesta en marcha por parte de la Generalitat de Cataluña de un plan para construir anexos en cinco de los hospitales más importantes de Cataluña, entre ellos, el Hospital Moisès Broggi de Sant Joan Despí. El nuevo edificio satélite de este centro sanitario del Baix Llobregat entró en funcionamiento el 20 de abril de 2021.

El módulo, que supuso una inversión de 16 millones de euros, dispone de 4.643 metros cuadrados y 56 camas destinadas a pacientes con coronavirus grave. Dispone de un TAC y de laboratorio propio que, en los peores momentos de la pandemia, permitió agilizar la realización de pruebas PCR. El nuevo edificio estaba llamado a ofrecer ese espacio que el centro sanitario de Sant Joan Despí necesitaba desde hacía tiempo. En palabras de la exconsejera de Salut, Alba Vergés, significaba “un salto espectacular en camas de críticos” y debía permitir a los sanitarios del centro “aguantar bien el embate de la pandemia”.

Gracias a este anexo, el hospital ‘santjoanenc’ incrementó su capacidad de camas de pacientes críticos y semi críticos de 18 a 74. “Al inicio de la pandemia tuvimos que colocar a pacientes de UCI en zonas que no estaban pensadas para eso, como en el hospital de día, donde solo había butacas”, recuerda Cristian Munné, presidente del comité de empresa del Hospital Moisès Broggi y miembro del sindicato USOC. “En ese momento, contar con el nuevo espacio nos daba cierta calma para poder establecer circuitos diferenciados”, añade el sindicalista.

Se desplazaron al nuevo edificio tanto el área de pacientes críticos como la especializada en covid-19, y con estas, todos los sanitarios de la UCI. El presidente del

comité de empresa explica que, a pesar de la ampliación del espacio, no hubo una contratación de nuevo personal de refuerzo para este anexo. “La falta grave de profesionales que tenemos en este momento apenas nos permite realizar las labores habituales, por lo que no nos da para abarcar nuevos espacios”, reivindica Munné.

Esta situación ha llevado a que, en la actualidad, con la ‘gripalización’ y normalización del covid-19, el espacio del anexo esté infrautilizado. Cristian Munné recuerda que, por la cantidad de población a la que sirve de referencia el Hospital Moisès Broggi, el centro hospitalario se ha quedado pequeño. “Ahora tenemos el espacio para crecer, pero no al personal necesario”, lamenta.

Los profesionales inciden en que, con la relativa calma pospandémica, es necesario darle una vuelta al edificio anexo para que no quede en el olvido. “Había un plan para instalar en el nuevo edificio el área de innovación, el hospital de día y un gabinete de pruebas médicas, pero aún no se ha desplegado porque tenemos la dificultad de que nos falta personal”, señala Munné.

El presidente del comité de empresa del centro señala al cambio de dirección como otro de los posibles obstáculos a la recuperación del satélite. “El anterior equipo trazó un plan de futuro para el anexo, pero con el cambio, estamos a la espera de ver en qué acaba el proyecto”, afirma. Munné se refiere al relevó al frente del hospital en enero de 2022, cuando Jordi Vilarsau y Anna Ferrent fueron cesados de sus cargos como director y responsable de enfermería respectivamente, después de las protestas del comité porque el centro suspendió las vacaciones de Navidad de varios sanitarios a penas dos semanas antes de que se hiciesen efectivas.

“El futuro que vemos es una posibilidad para ampliar el espacio y ofrecer una atención con mejores condiciones, ya que ahora no somos un hospital suficientemente grande para toda la población que atendemos”, señala Munné. “Vemos esto como una oportunidad”, concluye con optimismo el sindicalista. ///



CETAQUA COMPROBÓ QUE LAS SUBIDAS Y BAJADAS DE LOS CONTAGIOS Y LOS PICOS DE LAS DIFERENTES OLEADAS DE LA PANDEMIA DEL COVID-19 TENÍAN SU CORRESPONDIENTE RÉPLICA EN LAS AGUAS RESIDUALES METROPOLITANAS.

Un laboratorio predice las nuevas olas del covid-19 analizando las aguas residuales

El estudio de Cetaqua de Cornellà y BIOCOMSC confirma la relación entre la concentración de SARS-CoV-2 en las cloacas y los contagios

El modelo se ha convertido en una herramienta complementaria que logra adelantarse siete días a la aparición de un rebrote del coronavirus

Alex Aragonès

Predicir la incidencia del Covid-19 a través de las aguas residuales de Cataluña ya es posible gracias a un estudio elaborado por Cetaqua, un centro de investigación de Cornellà que ha demostrado la relación entre la concentración de SARS-CoV-2 en las cloacas y la incidencia acumulada en las olas de contagio durante la pandemia. Este modelo, que ha permitido analizar el material genético en varias depuradoras, se ha convertido en una herramienta complementaria que se adelanta siete días a la llegada de posibles olas del virus.

“En el caso de algunas depuradoras lo veías muy claro. Tal y como era la curva de subidas y bajadas de las olas, con personas enfermas, se replicaba tal cual en el agua residual”, relata Susana González, responsable técnica del área Gestión de infraestructuras críticas y resiliencia en Cetaqua. El modelo matemático permite conocer, mediante una muestra de agua de drenaje y su análisis, cuál es el número de personas infectadas en un territorio. Este dato ha permitido averiguar la cantidad de microorganismos infecciosos que excreta la población enferma por medio de las heces y la orina. “Hasta que empiezas a tener los síntomas, pasan unos cuantos días de incubación, por lo que empiezas a excretar el virus a través de las aguas residuales desde el principio”, corrobora Susana González.

Entre septiembre de 2020 y marzo de 2021 se registraron

en toda Cataluña dos olas de covid-19, con diferentes intensidades según la zona, que dejaron incidencias máximas acumuladas en 14 días de unos 800 casos por 100.000 habitantes. Ambos picos se controlaron principalmente mediante intervenciones no farmacológicas de diferente intensidad, centradas en el cierre y restricciones de actividades económicas concretas, como es el caso de restaurantes y centros comerciales, entre otros. Además de las consabidas restricciones de la movilidad a nivel municipal o comarcal.

Cribado único

Así, estos indicadores han permitido radiografiar la situación en cada uno de los lugares contaminados para conocer la circulación del virus entre la población. “Es un cribado único, en vez de uno por persona”, añade González, quien admite la necesidad de “grandes” volúmenes de datos para sacar conclusiones “coherentes y reales”. Por este motivo, pese a que hay un estudio que sostiene que el Covid-19 ya estaba presente en las aguas metropolitanas antes de marzo de 2020, desde Cetaqua lo consideran una incógnita. Los investigadores de ese estudio “conservaban ciertas muestras que analizaron por otros propósitos porque en este momento obviamente no sabíamos nada del tema.

Las examinaron con la presencia de otros microorganismos después de guardarlas durante ese tiempo”. Por ello, la escasez de ejemplares no permitió hacer un replicado del análisis para tener cierta seguridad de los datos extraídos. “Siempre será una duda que nos quedará porque realmente no es fácil saberlo. Lo que detectaron podría deberse a muchos factores,

desde una posible contaminación de la muestra o a que realmente sí hubiera existido. Es algo que no podemos llegar a discernir”, reconocen desde el centro de Cornellà.

Las conclusiones del estudio, en el que ha participado el grupo de investigación BIOCOMSC de la Universitat Politècnica de Catalunya-BarcelonaTech (UPC), les ha permitido dar forma a una herramienta adicional que ayuda en la toma de decisiones a nivel sanitario respecto a la incidencia del SARS-CoV-2. “La variedad de mecanismos permite ir modulando la protección frente a lo que se pueda ver de las distintas variantes del virus. Cuántos más medios, mejores decisiones se van a tomar. Te puede ayudar en momentos en los que crees que la curva de contagios empieza a subir”, apunta la responsable técnica de Cetaqua.

“El virus es un ser vivo, aunque hay quien considera que no lo es, y se limita a ser un material genético envuelto como en una caja. Si no tiene un huésped en el que anidar y replicarse, se muere. Su único objeto de ser y de existir es replicarse”, indica González. Por contra, si el virus está fuera del ser humano se degrada y muere. Por eso, los científicos han focalizado sus esfuerzos en saber si podría suponer un riesgo que circule por las aguas residuales al ser “la primera vez” que se enfrentaban a un problema global de estas dimensiones.

La investigación con datos aportados por el Institut Català de Recerca de l'Aigua (ICRA) y la Generalitat de Catalunya permitió observar cómo las subidas y bajadas de las olas se replicaban en las aguas residuales, aunque en ningún caso el contacto de los trabajadores con el virus puso en riesgo a la

Sigue la **incógnita** de si el **virus** estaba en el **área metropolitana** antes de **marzo de 2020**

población. “Son restos de material genético y no tienen capacidad infectiva al estar fuera del huésped un tiempo”, zanján. “Los datos de l’Agència Catalana de l’Aigua (ACA) eran públics, por lo que los aprovechamos para tener información de muchas poblaciones. También disponíamos de los datos que Sanidad publicaba a diario sobre la incidencia del virus”.

La información extraída llevó a los diferentes ayuntamientos a realizar sus propios estudios para conocer en profundidad la presencia de los restos del virus entre su población. “En aquel momento estábamos luchando contra algo que ninguno conocíamos. Era algo totalmente nuevo y cualquier información podía ayudar. Si ya conoces como anticiparte a las olas de contagio, entonces quizás tomas ciertas decisiones sanitarias”, comenta Susana González, quien pone de ejemplo el uso de la mascarilla, que sigue vigente en el transporte público. “Los virus nunca han llegado a desaparecer. Pero la idea es ir modulando con las distintas herramientas que podemos para tener de protección frente a las nuevas variantes”.

Precisamente, pese a que los casos de covid-19 han disminuido y han pasado a un segundo plano, equiparándose con los de la gripe, el SARS CoV-2 seguirá mutando en un futuro: “Seguiremos encontrándonos con estos casos. Hay nuevas vacunas porque las anteriores no son tan efectivas si el virus cambia. Por eso es interesante contar también con este tipo de herramientas”.

Además, se ha comprobado que hay variantes del virus que cambian dependiendo de la zona geográfica. “La cepa dominante es ligeramente distinta en Alemania respecto a España. Y seguirá pasando. El virus de la gripe cada año es diferente. Como consecuencia, las vacunas se irán modificando y la herramienta de Cetaqua y BIOCUMSC ayudara a seguir extrayendo información para seguir mitigando sus efectos en la población.

“Las aguas residuales van completamente ligadas a lo que se detecta en las personas. Es parejo lo que encuentras allí y lo que excretan las personas enfermas”, concluyen desde el laboratorio de Cornellà. Además, el mismo modelo se ha utilizado para realizar previsiones a corto plazo a medida que la ola de contagios avanza. “Es una herramienta muy buena y se integra muy bien con otro tipo de mecanismos diagnósticos al ofrecer una indicación distinta y útil para anticiparte a las olas”.

Ambos escenarios se han probado utilizando un conjunto de datos compuesto por muestras de 32 plantas de tratamiento de aguas residuales y datos de incidencia del síndrome respiratorio agudo severo ligado a la pandemia del covid-19, que cubrían las áreas geográficas correspondientes durante un

periodo de siete meses, incluyendo dos olas de contagio. “Anticipar la incidencia del SARS-CoV-2 en una semana es de especial relevancia en situaciones en las que el sistema de vigilancia epidemiológica no puede aplicarse plenamente”, indica Bernat Joseph Duran, project manager del área digital en Cetaqua.

Asimismo, tal y como está recogido en un artículo científico sobre esta herramienta, este estudio es una alternativa “especialmente importante” para las ciudades de países con Índice de desarrollo humano (IDH) bajo o medio, que disponen de recogida de aguas residuales pero no cuentan con un buen sistema de seguimiento epidemiológico. En estos casos, y con los resultados mostrados, es factible guiarse únicamente por el seguimiento de las aguas residuales para conocer la evolución del virus entre la población. Para ello, los técnicos recomiendan analizar las aguas residuales al menos una vez a la semana y disponer de la incidencia acumulada durante una oleada para calibrar el modelo. //

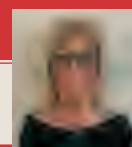


SUSANA GONZÁLEZ, RESPONSABLE TÉCNICA DE INFRAESTRUCTURAS CRÍTICAS EN CETAQUA.

EL PRISMA

Més professionals i millores salarials per evitar la degradació del sistema

Marga Solé
PERIODISTA



Després de la ressaca un cop passades les Festes de Nadal i Cap d'Any comencem el 2023 amb la incertesa de què passarà amb la nostra Sanitat Pública. Hi ha moltes veus que ja assenyalen que els dies 25 i 26 d'aquest mes de gener aniran a la vaga més de 25.000 facultatius que treballen en el Sistema Sanitari Integral d'Utilització Pública (SISCAT). Aquesta organització ja havia llançat missatges d'alerta abans que acabés l'any 2022, denunciant la degradació de la sanitat pública.

Ha estat Metges de Catalunya qui ha manifestat que s'ha de posar remei (mai millor dit) a la baixada de la qualitat i serveis del sistema públic català de salut. L'acord estarà secundat per la Mesa Sindical de Sanitat de Catalunya. També les infermeres se sumaran a la vaga, és a dir tot el sistema sanitari català està reclamant millores. Inclús el portaveu de la Mesa Sindical de Sanitat de Catalunya, Christian Munné, ha demanat a tots els professionals unificar esforços i concentrar-los en aquests dos dies per “fer més transversals les demandes”. L'objectiu d'aquestes mobilitzacions i peticions és unificar la força per fer més transversals les reivindicacions i que s'estenguin a tots els col·lectius del sector sanitari.

La manca de professionals és un dels principals problemes que es veurà agreujat per la jubilació de 9.000 facultatius en els pròxims deu anys, segons estudis de demografia mèdica. També el relleu generacional de metges serà molt difícil si no es milloren les condicions laborals y de salaris d'aquest col·lectiu. Parlant amb alguns metges i infermeres han declarat que tant les llargues jornades laborals, la pressió assistencial com les baixes retribucions condicionen a molts facultatius que saben que poden trobar millors ofertes eco-

nòmiques i de condicions i sistema de feina, en altres països.

És evident que s'han de millorar les condicions de feina i les retribucions, ja que el dèficit de professionals i el desgast que pateixen té una relació molt important en la qualitat de l'assistència que s'ofereix als usuaris. Això no obstant, sense parlar de les llargues llistes d'espera que ja són xifres històriques vergonyoses, segons ha manifestat el conseller, Manel



Balcells. I tot plegat sense comptar que molts pacients opten per les assegurances privades, que en pocs anys han passat del 25 % a quasi el 40 % de la ciutadania de Catalunya.

El tema es va agreujant per moments i el malestar del col·lectiu mèdic és cada vegada més evident. Però aquest malestar també el tenen els usuaris de la sanitat pública que veuen que quan tenen un problema se'ls allarga en el temps, esperant el torn de la cita amb l'especialista. És el cas de la Josefa Doblado, pacient de l'ambulatori Ramon Via del Prat de Llobregat que té una taquicàrdia ventricular i que durant la pandèmia no va haver-hi forma que l'atenguessin. “Ni pasti-

lles, ni receptes, ni res de res. Crec que és el pitjor ambulatori del Prat”. Ara fa dotze mesos que l'han operat d'un càncer de matriu. “Fa trenta anys (que pago a la Seguretat Social i no hi havia forma que el metge em visités i encara estic esperant que em truquin. Sort que tinc una mútua i amb dos mesos em van fer les proves, l'operació i sis mesos de quimioteràpia i, sembla que tot tira endavant. I tinc una amiga a la qual al seu marit li van detectar un càncer de pulmó i fins al cap d'un any no li van fer un Pet-Tac. Això és una vergonya”, diu Josefa Doblado.

També els professionals estan molestos, ja que si les llargues hores de feina que fan, les comparen amb els salaris que cobren, veuen que cada vegada estan més minvats i amb molta més càrrega de feina. Per tot plegat reclamen a Metges de Catalunya que es posi al capdavant d'aquesta mobilització històrica i que pugui ser el motor per a la reconstrucció del sistema sanitari públic.

D'altra banda, cal també fer esment que hi ha un acord de futur entre els ajuntaments de L'Hospitalet i Esplugues, l'Hospital de Bellvitge, IDIBELL, ICO, Sant Joan de Déu i la Universitat de Barcelona per impulsar i sol·licitar ajuts per a la consecució del projecte del BioClúster d'Innovació i Salut. Aquest serà l'impulsor del nou PDU Biopol'H, que generarà 30.000 llocs de treball. Segons les expectatives, tindrà un impacte sobre el PIB de Catalunya de 4.400 milions d'euros, el que representarà l'1,82% del PIB total de Catalunya, que es convertirà en la capital biomèdica del sud d'Europa. Es tracta d'integrar les institucions locals i sanitàries de l'àrea metropolitana sud i també, potenciar econòmica i sanitàriament el territori que les acull. //



Conseguir piso de protección oficial es una carrera de fondo para los jóvenes

A POL. UN JOVEN DE 24 AÑOS DE ESPLUGUES (EN LA FOTO, REVISANDO LOS PLANOS DE LA PROMOCIÓN), LE FUE ASIGNADO UN PISO DE PROTECCIÓN OFICIAL EN FINESTRELLES PERO LO PERDIÓ PESE A ABONAR 10.000 EUROS. (FOTO: N.F.)

Muchos 'agraciados' en sorteos de viviendas públicas deben desistir al no poder asumir el pago de fuertes fianzas en un corto plazo de tiempo

Si no se cumplen las exigencias de los promotores, las pre-asignaciones quedan sin efecto y se adjudican al siguiente candidato en lista de espera

Nerea Fernández Guerrero

Las Viviendas de Protección Oficial (VPO) tienen un conjunto de características propias, definidas y limitadas, con la finalidad de hacerlas asequibles a personas con ingresos mínimos, que no tengan acceso a facilidades para comprar un piso y, de esta manera se puedan permitir tener su propio hogar. Y si hay algo que tenemos todas las personas en común, es que necesitamos un hogar para vivir.

Si tienes en mente comprar o alquilar un piso, seguro que has escuchado hablar de los pisos de protección oficial y de sus múltiples ventajas. Sin embargo, no es oro todo lo que rodea a estas viviendas. Los pisos de protección oficial están normalmente contruidos por promotores inmobiliarios independientes que llegan a un acuerdo con el Estado y reciben por ello una serie de ayudas públicas para cubrir con las limitaciones estipuladas de estas viviendas. Este es el motivo por el que tienen un precio inferior al del mercado. Pero, ¿son realmente una ayuda para los jóvenes?

Todas las propagandas que hablan sobre estos pisos, resaltan las facilidades que ofrecen para poder adquirirlos, como su precio reducido, las ayudas públicas que se ofertan para la cuota de la hipoteca y, además, sue-

le tratarse de pisos de obra nueva o recién reformados. Pero nadie te habla de las dificultades que se te ponen en el camino para poder conseguir una de estas viviendas. Es lo que nos lo cuenta Pol, un 'afortunado' de uno de los últimos sorteos celebrados en Esplugues. Se trata del procedimiento de adjudicación de viviendas de protección oficial, para los edificios de futura construcción en la Calle Sant Mateu de la ciudad. Tras ser elegido e informado sobre el proyecto (y a través de Metropolitan House Cooperativa d'Habitatges, S.C.C.L. - Finestrelles VPO) le hicieron pre-asignarse una vivienda, es decir, elegir el piso en el que prefería vivir, con su correspondiente plaza de aparcamiento y trastero.

Para poder hacer firme esta reserva disponía de un plazo de 24 horas para realizar un ingreso ineludible de 10.000 euros. En el caso de no formalizarlo (y/o de no

Aunque **se acrediten** los ingresos requeridos **se pierde** el sorteo si no se tenían **al inscribirse**

presentar la referida solicitud en el plazo indicado). la pre-asignación quedaría sin efecto y la vivienda podría ser adjudicada a la persona siguiente que le correspondiera por lista y que no hubiera optado aún a la pre-asignación de una vivienda. "Con 24 años no es fácil hacer frente a un único pago de 10.000 euros", denuncia Pol.

Después de hablar con sus padres, el joven espluguense tomó la decisión de seguir adelante con el proceso, ya que sus progenitores le podían prestar una parte de este dinero para poder asumir el pago del montante requerido. Tras atarse los machos y realizar el ingreso para reservar una de las viviendas, pocos días después recibe un correo electrónico en el que se le informa del incumplimiento de una de las cláusulas de la adjudicación: "Ingresos de la unidad de convivencia inferiores al 10% del coste de la vivienda. Para determinar la cantidad de ingresos se coge como referencia la base imponible general y la base liquidable del ahorro de la Renta 2021".

Como no pudo demostrar que en el momento de la inscripción sí que cumplía con este requisito, se procedió a la exclusión de Pol, lo que dejó sin efecto todo documento firmado que le pudiera dar derecho a la vivienda. En consecuencia le fueron devueltos los 10.000 euros aportados. "¿Por qué me hacen escoger un piso si hay un requisito que no cumplo y me lo van a acabar quitando?", exclama el afectado. "Yo ya tenía escogido el 8º 4ª, me entregaron los planos de la que iba a ser mi

3.000

VPO están actualmente
en construcción en el
Baix Llobregat

casa y he asumido un pago de 10.000 euros que no ha sido nada fácil”, se lamenta el joven espluguense, quien propone una revisión de dichos requisitos antes de exigir a los adjudicatarios un pago tan elevado.

Pese a todo, Pol decidió luchar por ‘su’ vivienda hasta el final, ya que actualmente tiene un trabajo estable, con un contrato indefinido y con una renta demostrable que alcanza el mínimo estipulado de 21.000 euros, uno de los requisitos imprescindibles para adquirir estos pisos y por el que le están privando del derecho a beneficiarse. Aun habiendo enviado la documentación oportuna que demuestra que puede hacer frente al pago de la vivienda, no ha sido suficiente porque, al final, lo que cuenta es lo que tienes acreditado en el momento de hacer la inscripción aunque esté obsoleto. “Te apuntas pensando que nunca te va a tocar, que puedes tardar años en conseguir uno de estos pisos”, se justifica el joven de Esplugues.

A Pol le ha tocado el piso después de estar cuatro años apuntado y se lo han quitado de las manos en cuestión de horas. “Te dan los planos del piso, la plaza del parking y el trastero. He hecho frente a un pago de 10.000 euros en 24 horas que no ha sido fácil para que finalmente me di-



OBRAS DE CONSTRUCCIÓN DE LOS FUTUROS PISOS DE PROTECCIÓN OFICIAL EN EL BARRIO DE LA MONTESA, EN ESPLUGUES. (FOTO: NEREA FERNÁNDEZ)

gan que no me lo van a dar. Es injusto”, afirma el joven.

Después de pedir cita y hablar con el ayuntamiento, la única respuesta recibida es que estas viviendas no son una ayuda social, sino pisos de protección oficial. “Me parece una despreocupación total por parte ayuntamiento. Mucha publicidad, mucho postureo, pero realmente luego no están. Deberían dar la opción de demostrar que tú realmente puedes hacer frente a ese piso, y más cuando has tenido la suerte de que te haya tocado”, reclama.

Pol también está molesto con la promotora porque ha tenido que insistirle en varias ocasiones para que le devuelva el dinero. “Ellos te dan 24 horas para que hagas frente a un pago de 10.000 euros y yo he tenido que esperar casi dos meses para que me lo devuelvan”, denuncia este joven. “Pienso que los pisos de protección oficial sí que son una ayuda, ya que el piso que me tocó costaba

” Dan **24 horas** para
pagar **10.000** euros,
pero han tardado casi **dos**
meses en **devolvérmelos**

234.000 euros y si no fuera de protección oficial me hubiera salido por 350.000 euros e incluso 400.000. Ponen demasiados obstáculos para conseguirlos”, critica.

Pol no es el único joven que piensa que deberían cambiarse tanto los requisitos como el procedimiento que se sigue para adjudicar las VPO. Y es que conseguir un piso de estas características es un proceso largo. Una vecina de Sant Joan Despí que ha participado en dos sorteos en de dos años explica que, en el primero, sortearon seis pisos de alquiler y en el segundo cien pisos de compra. Pero no tuvo la suerte de resultar elegida en ninguno de ellos. “Creo que deberían dar oportunidades a más personas. Es decir, poner un límite de tiempo para residir en el piso y después volverlo a sortear, para que otras personas puedan beneficiarse también de la vivienda”, propone.

No obstante, esta joven reconoce que, en relación con los precios que hay en el mercado, las VPO sí que son una gran ayuda pero reclama más apoyo en el momento de la entrega de la entrada del piso. “Como persona joven y con un trabajo de hace dos o tres años, puedes permitirte una hipoteca, pero no tienes el dinero para dar la entrada. Por eso creo que deberían darse más facilidades, o concederse ayudas a la hora de pagar la entrada del piso”. “Podría dividirse el importe en varios pagos (sin modificarse la cantidad final a pagar) para que así también fuera accesible para aquellos jóvenes que ya no piden la hipoteca porque no pueden hacer frente a este primer pago, porque es una cantidad muy grande”, sugiere la chica. ///

Sin préstamo ‘amigo’

Según los últimos datos que constan en un informe del Consorci de l’Habitatge de Catalunya, durante el año 2021 se citó a 34.728 personas solicitantes para el proceso de adjudicación de 5.991 viviendas de protección oficial. En el proceso de adjudicación, 10.583 solicitantes se vieron obligados a renunciar a sus pisos y 5.573 adjudicaciones fueron denegadas.

Los principales motivos por los que las personas solicitantes se ven obligadas a renunciar al hogar, es por la situación económica en la que se encuentran, por el elevado precio de la vivienda y por la denegación de la hipoteca por parte de la entidad financiera. Este es el caso de Javier, un joven afortunado por uno de los pisos de protección oficial sorteados en Esplugues. Llegado el momento de dar hacer el primer pago para reservar la vivienda ningún familiar ni amigo de confianza pudo permitirse el lujo de prestarle tal cantidad de dinero. “Pensé en pedir un prés-

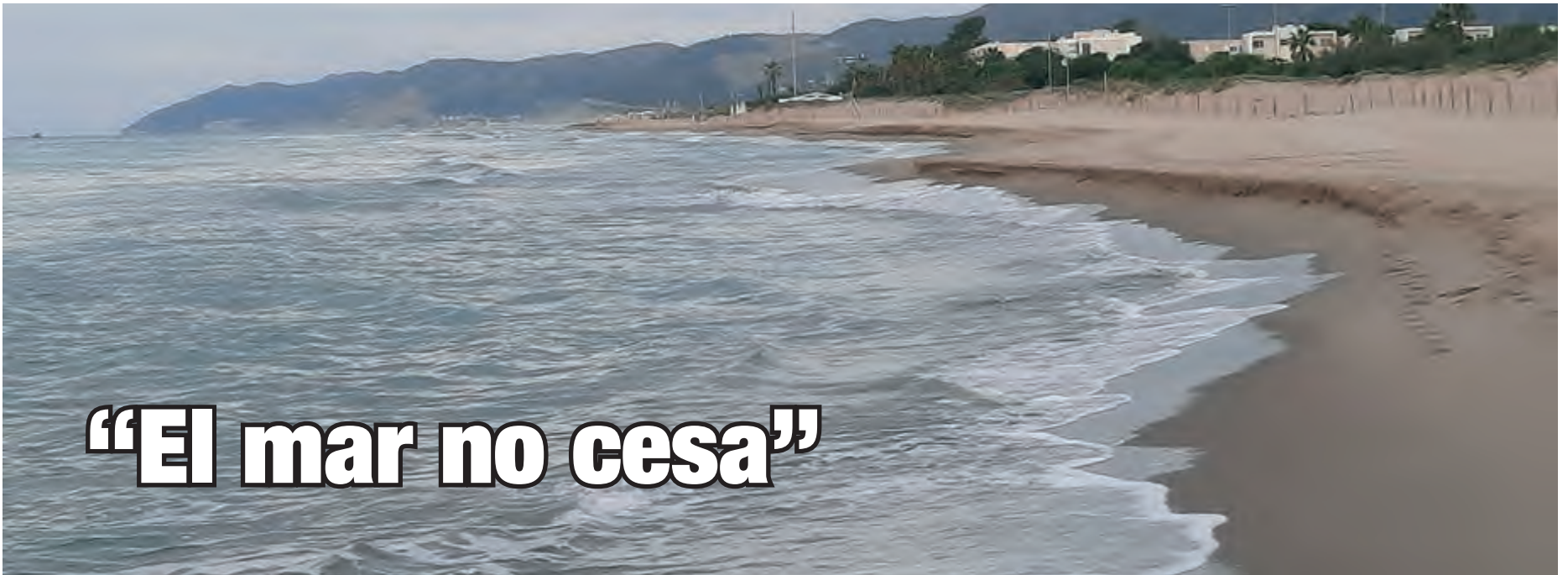


tamo a mi banco para poder hacer el primer pago, pero si lo hacía, en el momento que en el que tuviera que pedir la hipoteca, sé que el banco no me la concedería”, justo por tener ese préstamo, confiesa el joven, quien, tras pensarlo mucho, se vio obligado a renunciar a la VPO. No obstante, admite que este tipo de promociones “son una gran ayuda. Pero hay muchas más facilidades cuando te toca un piso de alquiler que cuando te toca un piso de compra”, afirma. ///

La regresión de las playas:



“El mar no cesa”



ARRIBA: PLAYA DE GAVÀ-MAR EL 23 DE JULIO DEL AÑO PASADO DESPUÉS DE SER REGENERADA CON ARENA DEL GARRAF. SOBRE ESTAS LÍNEAS, LA MISMA PLAYA TRAS EL AZOTE DE UN TEMPORAL EL PASADO OTOÑO (FOTOS: XAVI CABO)

Xavier Adell

El mar no entiende de resiliencia ni de declaraciones de impacto ambiental. El mar es implacable y si las dinámicas de sus corrientes se interrumpen o se retuercen no tiene piedad en descargar su furia contenida en el punto del litoral más débil que encuentre. Y eso es lo que ocurre con las playas del Delta del Llobregat. El cambio de las dinámicas marinas derivado de la ampliación del Port de Barcelona actúa como un látigo que azota la costa y arrasa los arenales de El Prat y de Gavà, principalmente.

La regresión de las playas alcanzó el pasado verano cotas inusitadas pues el retraso en la reposición de arena que anualmente debe hacerse en la costa sur metropolitana afectó incluso a la temporada turística y de baños. Pero puso de manifiesto, ahora de forma incontestable, que dragar arena del fondo de Port Ginesta para ‘rellenar’ la costa deltaica es de una inutilidad supina, pues con la mínima tempestad la

aportación desaparece, como ocurrió varias veces el pasado otoño. Hacen falta medidas estructurales que vayan más allá o en no demasiados años, adiós a las playas.

El reconocimiento del diagnóstico ha generado un consenso que ha dado sus primeros frutos: la secretaria de Estado de Medio Ambiente, dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica (Miteco), “ha licitado un estudio sobre las medidas que deben tomarse para frenar la regresión del litoral”, como ha revelado el alcalde de El Prat, Lluís Mijoler, en su última reunión con la delegada del Gobierno en Catalunya, Maria Eugènia Gay. El redacción de este estudio definitivo está previsto que se adjudique durante este mes de enero y se espera que fije las medidas estructurales que deberán desarrollarse para evitar que las playas del Delta acaben tragadas por el oleaje, con el grave daño que eso supondría para el medio ambiente, pero también para la economía del Baix Llobregat, en especial del sector turístico.

Los municipios costeros del Delta del Llobregat llevan años observando y estudiando las ‘nuevas’ dinámicas mari-

nas. Y no han cejado de buscar soluciones al fenómeno que ha interrumpido “el aporte natural de arena a las playas que arrastraban las corrientes y que ya no llega”, explica Rosa María Fernández, teniente de alcalde d’Urbanisme, Habitatge i Sostenibilitat Ambiental de Gavà.

Si la ampliación del Port de Barcelona (y posiblemente también el cambio climático) no se hubiera interpuesto entre las corrientes y la costa, lo normal sería que, entre los meses de octubre y febrero de cada año, los arenales retrocedieran (asolados por los temporales) pero que, a partir de marzo o abril, las dinámicas marinas se invirtieran, permitiendo que las playas recuperaran “de forma natural” la arena perdida durante el tempestuoso invierno, describe Fernández.

La experiencia ha demostrado que reponer arena en las playas ‘a lo ancho’ (más espacio para los bañistas) es menos efectivo contra la regresión del litoral que hacerlo ‘a lo alto’ (formando dunas). “Los técnicos han comprobado que cuando hay una mayor altura de arena, el temporal no puede llevársela toda. Las dunas protegen la playa porque la hacen más

Gavà **necesita** la aportación extra de **40.000 m³** de arena cada año pero solo recibe **26.000 m³** !

resistente a la erosión”, explica la teniente de alcalde de Gavà. “El sistema dunar no es suficiente, pero es paliativo y ha evitado que cada año se pierdan entre 1,5 y dos metros de playas. Se pierde arena, pero estamos aguantando”, asegura la edil.

Así que no queda más remedio que encomendarse a las medidas estructurales que salgan de las conclusiones del estudio que está a punto de encargar el Miteco, y que se unirá a los elaborados por los ayuntamientos, el Área Metropolitana de Barcelona (AMB), la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) e incluso los resultados de un proyecto europeo sobre el estudio de las dinámicas marinas del que el territorio ha solicitado formar parte. “Los fondos Next Generation de la Unión Europea (UE) suponen una oportunidad para poder sufragar pruebas piloto, que prueben medidas como las que funcionan en momento con los next generation para pruebas piloto y ver que funciona, en Holanda hay y funcionan

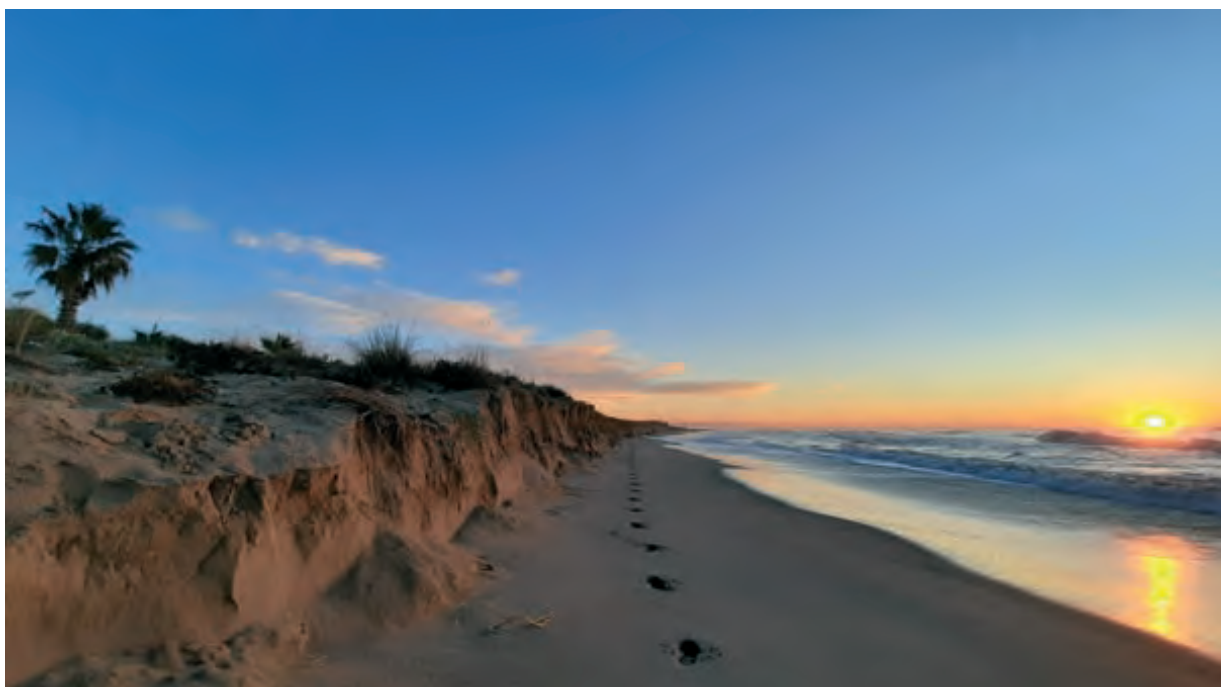
Uno de los a los contratiempos a los que el informe del Miteco deberá hacer frente es que las playas sobre las que debe actuarse “son zonas de protección marina y cualquier actuación que se realice necesita de su declaración de impacto ambiental”, recuerda Rosa María Fernández. Esta restricción es incompatible con construir estructuras fijas como un espigón submarino, por ejemplo.

Ensayar y solucionar

Gavà ha probado con cimentar las profundidades de las actuales dunas con arena seca y compactada. Y el método funciona. “Es una medida que ayuda, pero no es la solución”, reconoce Martínez. Otra posible actuación es colocar un geotubo sumergido a pocos metros de la orilla, que sea resistente a los temporales pero que en primavera permita la entrada natural de la arena. También se ha comprobado que la arena gruesa es más resistente a la regresión que la más fina. “Se trata de ensayar cosas y al final encontrar una solución”, admite la teniente de alcalde.

La preocupación crece. Y es que, por si fuera poco, el impacto de la erosión no es fijo. Así, mientras en 2015 las playas de Gavà que más sufrían los envites de las borrascas eran las más próximas a Viladecans, en 2022 la víctima ha sido el tramo central, con el epicentro a la altura de la calle Palafrugell. “La regresión se desplaza cada vez más hacia el sur, hacia la riera de Canyars”, advierte la concejal gavanense.

Al final, se trata de “estabilizar las playas existentes, no de que ganen más terreno”, subraya Fernández. Pero es que, simplemente para ‘resistir’ a los temporales, en Gavà urge una aportación extra de 40.000 m³ anuales de arena. El trasvase desde Port Ginesta del año pasado rondó los 26.000 m³. Prácticamente la mitad del mínimo imprescindible para sobrevivir. El municipio reclama el aporte adicional, pero, por ahora, no confía en recibirlo. Si no llega, en el ayuntamiento esperan que, al menos, la planificación de la reposición mejore y, a ser posible, “se haga antes”, sugiere Martínez. El objetivo es que no se repita el bochorno del verano pasado. !!!



LOS ENVITES DE LA TEMPESTAD CONVIRTIERON EL PASADO MES DE DICIEMBRE LA PLAYA DUNAR DE GAVÀ EN UN ACANTILADO (FOTO; XAVI CABO)

Un mordisco de 20 metros de ancho en tres décadas

Los estudios sobre las dinámicas marinas encargados por el Área Metropolitana de Barcelona (AMB) han confirmado algo que se viene observando desde hace años: las playas del Delta sufren “un déficit de arena muy importante a causa del dique del río Llobregat, que delimita la ampliación del Port de Barcelona”. La situación es grave. Si no se pone en marcha un profundo plan de medidas estructurales de estabilización “las playas podrían perder más de 20 metros (de anchura) en los próximos 30 años”, han advertido fuentes metropolitanas.

Y es que la reposición actual de los arenales deltáticos es un parche inviable a corto plazo. Por este motivo desde el AMB se ha pedido la ayuda del Ministerio para la Transición Ecológica (Miteco) para que acelere el imprescindible plan de estabilización en fase de licitación. El organismo incluso se ha ofrecido “para coordinarlo”.

El informe metropolitano sobre dinámicas marinas ha constado que anualmente, el litoral del Baix Llobregat pierde 160.000 m³ de arena en la zona del delta del Llobregat. El Port de Barcelona, en cumplimiento de la Declaración de impacto ambiental (DÍA), repone anualmente unos 100.000 m³ de arenales (este pasado año 2022 con un notable retraso que ha perjudicado a la temporada estival de baños), una cantidad que el AMB define como “insuficiente”.

Además, “la granulometría de la arena no es la adecuada”, han asegurado las mismas fuentes. La arena con la que hasta ahora se han repuesto las playas del Delta, y que se extrae con una draga del fondo de Port Ginesta (Garraf) es muy fina y es presa fácil de los temporales. Por eso el territorio ha empezado a reclamar que se utilice arena procedente del fondo marino de la bocana del puerto, mucho más gruesa y resistente a las tempestades.

El origen del problema radica en la ampliación del Port. El dique construido en la desembocadura del cauce del río desviado para favorecer la expansión de la Zona



de Actividades Logísticas (ZAL) portuaria desempeña “un papel negativo en la regeneración de las playas del Delta”, reconocen los técnicos metropolitanos. Esta infraestructura, que tiene ocho metros de hondo, actúa como “trampa” de sedimentos, que quedan atrapados a esta profundidad sin llegar a la costa. Así, “la cuenca sedimentaria del río Llobregat se ha desconectado del delta, hecho que rompe la dinámica natural de aportación y transporte de sedimentos, que a la vez son regeneradores naturales de arena en las playas”, confirman los informes metropolitanos.

A esta regresión ‘artificial’ forzosa hay que agregar los estragos ‘naturales’ causados por las tempestades estacionales. Los temporales se han incrementado notablemente desde el 2017 y cada vez “son más prematuros, intensos, frecuentes y largos. Esta coyuntura provoca un aumento de la erosión y la inundabilidad de las playas, lo que se ha traducido en que la línea costera del litoral metropolitano sur retroceda un metro de media anual”, advierte la investigación del AMB.

Pero también hay datos esperanzadores en el informe metropolitano sobre dinámicas marinas. El primer estudio de las playas del delta ha permitido descubrir “un sistema de barras de arena sumergidas que podría proteger las playas del litoral metropolitano sur, con 1,5 metros de altura y una longitud de 20 kilómetros”, han avanzado fuentes metropolitanas. Esperanzador. !!!

Rosich deja L'Hospitalet después de 175 años tras superar las tensiones laborales

El traslado progresivo de la plantilla a la nueva planta de Terrassa comenzó el pasado octubre y se prevé que acabe en septiembre

Los empleados protagonizaron una huelga de dos semanas para garantizar condiciones dignas en el cambio de ubicación



Alex Aragonés

La fábrica de tejidos técnicos Rosich es sinónimo de historia en L'Hospitalet. La empresa abrió sus puertas en 1850 y desde entonces ha vivido en primera fila la evolución social y económica de la segunda ciudad más poblada de Cataluña. Pero este vínculo -que se inició hace 175 años- está llegando a su fin. La firma está haciendo las maletas y ultimando el traslado de la planta del polígono Gran Vía Sud a Terrassa, una operación que está previsto que se complete en septiembre de este año. La marcha progresiva de la factoría de la ciudad que la vio nacer no está siendo un camino de rosas para los trabajadores, pues se han visto abocados a una huelga de dos semanas para exigir “condiciones dignas”.

Lo que empezó como un pequeño negocio familiar de fabricación de hules en Collblanc, terminó por erigirse como una compañía focalizada en la confección de tejidos con caucho y en silicona desde el polígono Gran Vía Sud. El negocio pasó a otra dimensión en la década de los 90, tras ser traspasada a la familia Aurell, con trayectoria industrial en el Vallès Occidental. Ahora, la empresa da un paso más en su estructura de negocio pero pone fin a su nexo natal con L'Hospitalet

La noticia de la marcha a Terrassa cayó como un jarro de agua fría en la plantilla, integrada por 47 personas. De entrada, el personal mostró su firme negativa a desplazarse a cualquier precio, por lo que reclamaron un sistema de transporte como compensación debido a la “pérdida de calidad de vida”. “Para llegar a la nueva planta tendríamos que coger el metro, el tren y el autobús. No podíamos perder tres horas diarias, y luego trabajar otras ocho horas. Es una burrada”, indica el delegado sindical de CC OO, Miguel Ángel Martín, quien lleva más de 33 años en la empresa familiar.

Meses de disputa, con huelga incluida, que acabó con un éxito de movilización y la rúbrica de un acuerdo para garantizar un servicio de autobús para los trabajadores: de L'Hospitalet a Molins de Rei, con una parada intermedia entre Cornellà y Esplugues. De este modo, el traslado a Terrassa empezó a hacerse efectivo en octubre del año pasado con un primer grupo: el personal de mantenimiento, que ha sido el primero en mudarse al nuevo centro de trabajo. Esta nueva etapa ya la viven a diario en este inicio de 2023 unas 20 personas. La aventura comienza cada día a las 5:10 horas de la mañana, cuando el autobús arranca de su parada de origen, situada en plaza Europa de L'Hospitalet.

“Estamos acabando de ultimar el funcionamiento de la dirección. Los de L'Hospitalet vamos muy justos

ARRIBA IZQUIERDA: UNA PANORÁMICA EXTERIOR DE LA ACTUAL PLANTA DE ROSICH EN EL POLÍGONO GRAN VÍA SUD DE L'HOSPITALET
ARRIBA DERECHA: LA CALLE ROSICH DE L'HOSPITALET EN 1956
ABAJO: DETALLE DE UNA TARJETA PROMOCIONAL DE LA EMPRESA QUE RECUERDA SU ORIGEN EN EL SIGLO XIX Y SUS CENTENARIOS LOGOTIPOS

para llegar al inicio del trayecto porque algunos para llegar tienen que coger la línea L9 desde Terrassa y el metro abre solo diez minutos antes. Si tarda, no llegamos. Pero la empresa está evaluando esta situación para darnos más margen”, explican los afectados, que empiezan la jornada laboral a las 6:00 horas.

Lograr este servicio de transporte ha sido el resultado de un conflicto sindical, en el que trabajadores no estaban de acuerdo con la propuesta de la empresa. “Querían que aceptásemos un complemento de 150 euros por el traslado, pero ese dinero no nos da ni para una semana de gasolina. Además, teníamos compañeros que no tenían carnet de conducir o vehículo propio”, subraya el delegado sindical.

Ante la falta de entendimiento, los empleados iniciaron una huelga de cinco días -no consecutivos- para exigir aclaraciones y condiciones “dignas” en el traslado. “Una huelga no le gusta a nadie, se hace porque no hay otra salida”, explican desde CC.OO de Cataluña. Así la plantilla se vio abocada a interrumpir la jornada de trabajo con los paros al no tener respuesta de la compañía. “Si la empresa insiste en imponer sus condiciones, nos

aboca al conflicto”, sostenían entonces.

Con este bagaje, el 23 de mayo de 2022 se iniciaron las interrupciones parciales de una hora en los cuatro turnos (mañana, tarde, partido y noche). La reivindicación se prolongó durante dos semanas, hasta que consiguieron sentarse a negociar con la compañía y pusieron punto y final a la huelga. “Sabemos que nos trasladamos desde hace seis años, pero pasaba el tiempo y nadie hablaba del asunto. Hasta que hace unos ocho meses nos dijeron que estaban construyendo una nave y que tenían intención de mudarse”. Ahí empezó todo. El traslado total está previsto que se efectúe este verano. De momento, el próximo grupo que cambiará de planta se ha programado para finales de este mes de enero. Los últimos en mudarse serán los que trabajan con silicona. “Aún tienen que esperar porque falta un aparato para emitir menos vertidos y gases nocivos para el medio ambiente”, explica Miguel Ángel Martín.

La mayoría de los empleados sostiene que el cambio se está ejecutando “muy rápido”, lo que está generando estrés entre ellos. “La mayoría vivimos en L’Hospitalet, El Prat o Cornellà y ahora nos entra cierta nostalgia y melancolía. Nuestra vida no está en Terrassa. No queremos irnos, pero es lo que hay”, lamenta el delegado de CC.OO en la empresa. Pese a ello, este cambio de ubicación va a elevar el nivel de seguridad de la plantilla, gracias a la modernización de las nuevas máquinas.

Uno de los riesgos que se corren en la actual planta son los vapores de emanación de gases explosivos, porque se trabaja con disolvente y la electricidad estática que se genera con los tejidos y plásticos puede provocar



HULES DE TODAS CLASES
Fabricación mecánica
HULES PARA MESAS. — LINOLEUMS PARA SUELOS
PLUMEROS
HULES PARA CAMAS Y CUNAS
LA CASA MÁS IMPORTANTE
JUAN ROSICH ROVIRA
Almacenes y despacho en BARCELONA
16, FERNANDO VII, 16 (cerca la Rambla)

PUBLICIDAD ANTIGUA DE LOS HULES DE ROSICH.

incendios. Pero es un problema que en Terrassa parece más controlado. “Hay más dispositivos para que no genere electricidad estática y los recipientes se tapan mejor para evitar emanaciones de gas. En seguridad estaremos mucho mejor, pero tardaremos en trabajar en condiciones por la inevitable desconfiguración de las máquinas”, reconoce el delegado de Rosich.

El imparable éxodo de L’Hospitalet a Terrassa y la angustia por el conflicto sindical ha dejado al personal exhausto. “Por una parte no me quiero ir pero tampoco quiero seguir con la incertidumbre que hemos vivido”, asevera Martín. Será difícil olvidar porque “Rosich es parte de la historia de L’Hospitalet”, defiende el sindicalista.

La factoría pasó de Collblanc a Gran Vía Sud entre 1987 y 1993. “Cuando vine a trabajar aquí había cuatro casas y fábricas, poco a poco el polígono ha ido creciendo y ahora se cotiza”, recuerda Martín. De hecho, comparten ubicación con el concesionario de Porsche.

Rosich va a dejar en las calles de L’Hospitalet casi dos siglos de vivencias, aunque la vieja fábrica de Collblanc solo consta registrada desde el año 1957. Pero en el recuerdo queda que formó parte activa en el desarrollo industrial local durante las primeras décadas del siglo XX. Justamente en los años de expansión económica de la firma coinciden con la I Guerra Mundial, momento en el que la industria química irrumpió con fuerza y, entre ellos, el fabricante de hules Joaquín Rosich, a quien será difícil olvidar en L’Hospitalet. Y es que Joaquim Rosich i Rovira, industrial que creó la actual empresa de tejidos recubiertos y calandrados, da nombre a una calle en el corazón de Collblanc.

Los nuevos tiempos han querido que el viejo negocio que fundaron los Rosich y compraron los Aurell deje L’Hospitalet, pero su impronta seguirá perdurando por siempre entre la travesera de Collblanc y la carretera del mismo nombre, donde estuvo ubicada la primera fábrica. Terrassa es ahora el presente y el futuro. ■■■



JARDINS DE CORBERA
RESIDÈNCIA I CENTRE DE DIA

VENIU A CONÈIXER TOTES LES NOVETATS QUE OFERIM A JARDINS DE CORBERA:

- **Centre de Dia:** places disponibles
- **Més serveis i activitats adaptades** a les persones residents
- Som un centre **VIMA:** Equip professional amb l'experiència de la primera empresa privada dedicada a la gestió de centres residencials per a persones grans a Catalunya

► Gaudireu d'un entorn privilegiat i tranquil

► Àmplia zona enjardinada, amb 3.000 m² de terrasses i jardins

► Ajuda per la tramitació de recursos i prestacions de la Generalitat

ACOMPANYEM ELS PROJECTES DE VIDA DE LES PERSONES



C/7 NÚM 35 URB. SANTA MARIA DE L'AVALL · 08757 CORBERA DE LLOBREGAT (BARCELONA)
TEL. 93 650 28 61 · WWW.JARDINSDECORBERA.COM

L'APUNT

Susto en 1987 en el IES Margarida Xirgu



La planta estuvo inmersa en 1987 en una polémica debido a “fuertes olores” motivados por el desprendimiento de gas tolueno, que afectaron al instituto (IES) Margarida Xirgu. Precisamente, este centro escolar (que se había inaugurado para el curso 1986/87) se vio en la obligación de cerrar temporalmente (700 alumnos se quedaron sin clases durante meses y pasaron el curso siguiente en barracones) al hallarse naftaleno en el subsuelo. Las emanaciones procedían de la antigua fábrica Fum de l’Estampa, que ocupaba una parte del solar del instituto y que inyectaba naftaleno en el subsuelo para ahorrarse el proceso de eliminación de los residuos líquidos. El hallazgo se produjo al caer un muro de contención, a consecuencia de las lluvias.

Estos gases tóxicos provocaron irritacio-

nes, mareos y vómitos en alumnos y profesores, con un foco inicial en la planta de Rosich. La empresa advirtió que la problemática no era consecuencia de su negocio, sino de uno próximo a su recinto. El Ayuntamiento de l’Hospitalet cedió en su día parte del solar Fum d’Estampa para la construcción del instituto, y la Generalitat lo aceptó, sin una observación previa de los productos tóxicos que se emitían. Un argumento que dio finalmente la razón a la empresa de recubrimiento de tejidos con caucho y silicona que dijo adiós a Collblanc de forma definitiva a partir de esa fecha. En la actualidad, Fum d’Estampa da nombre a un polideportivo de 5.350 metros cuadrados, de los cuales 3.236 son útiles. Estas instalaciones están en el lugar de aquella fábrica fundada en el año 1901.

SÍLVIA GIRALT, OCEANÓGRAFA DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL CRAM DE EL PRAT

“Sin pesca sostenible, llegará un día en que no podremos alimentarnos de peces”

Sílvia Giralt (Terrassa, 1995) es oceanógrafa del Área de Investigación y Conservación del Centro de Conservación y Recuperación de Animales Marinos (CRAM) de El Prat, una fundación que ha atendido y atiende a cientos de animales marinos amenazados.

Marina Sánchez Tabuena

Casi 30 años después de su fundación, el CRAM trabaja ininterrumpidamente todos los días del año y dispone de un centro de recuperación de especies puntero. Tras formarse en la ciudad de Vigo (Pontevedra), Sílvia Giralt ha vuelto a su tierra natal para luchar contra el deterioro del ecosistema marino en el mar Mediterráneo.

¿Qué es el CRAM?

Trabajamos sobre tres pilares. En primer lugar, clínica y rescate: intentamos recuperar de la forma más rápida posible a cualquier animal marino y liberarlo cuanto antes mejor. Nuestra especie de actuación principal son las tortugas marinas, pero también trabajamos con cetáceos, elasmobranchios (como los tiburones) y aves marinas. En segundo lugar, la investigación: llevamos a cabo proyectos para intentar mejorar el estado de los mares. Por último, y más importante para mí, la educación y sensibilización: hacemos talleres enfocados a escuelas y familias para que aprendan de la conservación de los mares.

¿De dónde surge su creación?

Se creó en 1994 porque hubo una epidemia en el Mediterráneo de morbillivirus, un tipo de patología que causa gran mortalidad en delfines) y empezaron a aparecer muchos delfines en las costas catalanas que llegaban casi para morir. Se dieron cuenta de que no había ninguna entidad que se hiciese cargo de estos animales, así que administración y veterinarios, viendo esta necesidad, empezaron a crear el CRAM.

¿Cuál es el animal que más recibís y quién os llama?

Las tortugas. Desde que empezamos, formamos a todos los pescadores de los puertos catalanes porque se detectó que estos animales, cuando son pescados por arrastre, pueden sufrir lo mismo que los humanos cuando buceamos: síndrome descompresivo (cuando se sube muy rápido de las profundidades, el cambio de presión puede hacer que el nitrógeno que hay en el cuerpo no salga). Cuando las pescaban con red, las volvían a lanzar al mar. Pero ahora, cuando las atrapan nos llaman y las traemos aquí. Además, son partícipes de toda la recuperación del animal: pueden ponerle nombre, venir a



SÍLVIA GIRALT CON UNA DE LAS TORTUGAS QUE SE RECUPERAN EN EL CRAM DE EL PRAT Y DESPUÉS SON DEVUELTAS AL MAR (FOTO: M.S.T.)

verlo. Intentan colaborar, al fin y al cabo son animales que no quieren pescar.

¿Qué hacéis con las tortugas cuando llegan aquí?

Cuando nos llaman, lo primero que hacemos es mirarlas externamente y valoramos el síndrome descompresivo. Si lo hay, lo tratamos. También intentamos sacar el máximo de información posible, tomar muestras, etc. Y luego las liberamos en la playa o intentamos llamar al pescador, porque si lan volviendo al mar se les queda mucho más lo que les explicas sobre ellas, es como cerrar el ciclo con ellos. También nos llegan tortugas que se han quedado atrapadas en cualquier material del mar, plásticos o redes a la deriva, y que les hayan causado algún problema en las aletas. Nosotros pedimos a la gente que no quite este plástico o red, porque lo que hace este material es evitar que la infección que haya en la aleta pase al torrente sanguíneo, si la quitamos, la infección se puede diseminar y puede ser peor. Si es necesario, amputamos la aleta. Hemos soltado tortugas sin aletas y hemos visto que sobreviven, son animales súper resistentes.

¿Cómo afecta lo que hacemos nosotros al mar?

Demasiado. Lo que pasa es que, visualmente, en el mar no vemos lo que está pasando. Pero los que nos dedicamos a esto lo vemos diariamente: los océanos están cerca del punto

de no retorno. Además de tener amenazas naturales, el mar también tiene muchas amenazas antrópicas, nuestras: el cambio climático, el exceso de plásticos o la sobrepesca hacen que los ecosistemas marinos varíen y encontremos especies llegando a un punto de extinción que es probable que no podamos recuperar.

Y al revés: ¿cómo nos afecta el mar a nosotros?

El océano es el 70% de nuestro planeta, equilibra la tierra y la atmósfera, de él depende que llueva o no, o que haya sequía. También crea casi todo el oxígeno que respiramos: unos pocos metros cuadrados de posidonia pueden crear más oxígeno que todo el Amazonas junto. Los océanos también absorben gases que son perjudiciales (como CO₂ o metano) y los transforman en buenos. Como fuente de alimentación. Si no hay una pesca sostenible llegará un punto en que los ecosistemas ya no podrán sobrevivir y no podremos alimentarnos de peces.

Y esos peces que cada vez tendrán más plástico dentro, supongo...

Sin saberlo, nosotros nos estamos alimentando de microplásticos, porque la mayoría de peces del mar los tienen, no solo a nivel digestivo, sino también en el torrente sanguíneo y eso nos lo comemos y se biomagnifica: no se destruye, sino que

se va acumulando. Eso lo vemos en nuestras tortugas, que son un bioindicador perfecto: el 92% excretan plásticos, macro plásticos que se ven visualmente. Así que imaginaos la cantidad de microplásticos que tendrán... Esta problemática necesita una acción radical porque de lo contrario llegaremos a un punto de no retorno.

¿Crees que esta acción radical que se necesita la podemos hacer la gente de a pie o hacen falta las instituciones?

Si la economía y las administraciones no se involucran, no llegaremos a tiempo. Pero cualquier granito de arena ayuda. Aunque visualmente no se aprecie, mucha de la afectación que sufre el mar, por ejemplo por plásticos, es algo más personal que colectivo. Si vas a la playa encontrarás una gran cantidad de basura que la gente deja. Es verdad que para reducir la contaminación tóxica por metales o microplásticos a gran escala se necesita de la involucración de la administración y las grandes empresas que, aunque lentamente, están empezando a cambiar. Lo es está por ver si se trata de 'greenwashing' (marketing verde destinada a crear una imagen ilusoria de responsabilidad ecológica) o la implicación es real. Como sociedad hay que hacer presión para que las cosas cambien.

Siempre se habla de la contradicción de consumir pescado y proteger el mar. ¿Es la pesca uno de los grandes causantes del deterioro del mar?

Es el gran debate. La pesca está afectando mucho al ecosistema marino: hay sobrepesca y no hay ningún tipo de regulación a la hora de intentar que estos mares tengan una pausa y se puedan recuperar. Ahora se está empezando a hacer algo: las embarcaciones tienen una cantidad máxima de peces y un determinado tipo de especies que pueden pescar. La sociedad tiende a criminalizar mucho a la pesca y a los pescadores. Pero, al fin y al cabo, ellos hacen un trabajo con el que se ganan la vida. Que exista la sobrepesca no se debe a los pescadores, se debe a nosotros, que como sociedad somos extremadamente consumistas y queremos tener todo tipo de pescado durante todo el año. Sería más sostenible la pesca por temporadas.

Y la pesca de arrastre es el summum de la insostenibilidad...

Su problema es que no es selectiva, es decir, todo lo queda en la red se pesca, y surge de la gran cantidad de demanda que hubo de golpe. Ahora lo criminalizamos mucho, pero fuimos nosotros mismos los que lo forzamos. Al fin y al cabo, a los pescadores tampoco les gusta subir la red y ver animales que no venderán. Es difícil emocionalmente y no es rentable, porque todos los animales que hay que descartar ocupan espacio.

¿Qué causa los problemas que tiene el Mediterráneo?

El mayor causante de los problemas es el ser humano. Sin duda. Los plásticos son lo más visual, pero uno de los grandes contaminantes son los residuos tóxicos con metales o con sustancias químicas de nuestro uso diario de champús o cremas. Todo llega al mar porque, aunque las depuradoras hacen un gran trabajo, es imposible eliminarlo todo. Actualmente, el mar tiene unos niveles de toxicidad alarmantes.

LA CLAU

¿Qué tiene de especial el Mediterráneo para que estéis aquí?

El Mediterráneo es un mar extremadamente complejo. es un mundo aparte de lo que se estudia teóricamente del funcionamiento de los océanos. El Mediterráneo es un mar completamente cerrado, la única salida que tiene es el estrecho de Gibraltar y es muy pequeño. Lo que necesitan los océanos es un constante movimiento y regeneración, tanto de temperatura como de nutrientes, y a nuestro mar eso le cuesta mucho, lo acumula todo. Eso amplifica todas las problemáticas: como el aumento de la temperatura, porque no hay entrada de agua fría, o las epidemias de virus, que será difícil que desaparezcan porque no hay mezcla de agua. Y se han empezado a crear poblaciones muy estáticas: se reproducen entre ellos, no hay variabilidad genética y empiezan a surgir mutaciones. En cuanto al cambio climático, si seguimos con esta tendencia al aumento de temperaturas, la mayoría de las especies del Mediterráneo no sobrevivirán porque es un mar que debería ser templado y ahora es prácticamente tropical.



¿Y por qué no cala todo esto en la gente?

El problema más grande que tenemos es, justamente, que no vemos el problema en el mar. En cambio, en el medio terrestre lo vemos todo mucho más: plásticos, tierra que no florece... Creo que idealizamos mucho el océano, lo vemos como un remanso de paz donde todo va bien. Y no es así. Debemos ser conscientes de que toda la vida del planeta proviene del mar. Nosotros también. Y dependemos del mar. Creo que la gente no es consciente: falta mucha información.

¿Tanta información falta?

Trabajamos en muchos centros para que haya una sensibilización, pero creo que ni la mitad de la población está sensibilizada de todas las problemáticas que sufren los océanos. Y creo que la sociedad que vivimos es tan inmediata (todo lo queremos aquí y ahora) que no vemos futuro ni vemos pasado y no somos muy conscientes de todas las problemáticas que tenemos. La información es lo único que nos puede cambiar. Si tú no te informas, no harás nada para cambiar y, a veces, no depende solo de que nosotros transmitamos el mensaje. Creo que la concienciación también tiene que hacerse desde los centros educativos.

¿Se puede vivir sin contaminar?

Es muy idealista intentar no contaminar. Siendo realistas, actualmente es imposible: se contamina viviendo. Intentar reducirlo está en nuestras manos, aunque no lo eliminemos. Una buena reducción puede hacer que el ecosistema salga adelante. Se ha demostrado reiteradamente que puede sobrevivir a extremos, pero se le tiene que dar la posibilidad de regularse y, si no paramos un poco, esto no se podrá arreglar.



FIGURA A TAMAÑO NATURAL DE UN TIBURÓN QUE FORMA PARTE DEL RECORRIDO DE LAS VISITAS GUIADAS AL RECINTO DEL CRAM

¿Un descanso como se vivió en 2020 durante la cuarentena?

Sí, gracias a la pandemia hemos visto cómo los océanos cogían aire y podían parar y regularse. En un solo año consiguieron tanto... Si les diéramos un respiro cada año, seguro que conseguirían progresar.

¿Por qué es imprescindible el CRAM?

A mí me gusta pensar que en algún momento el CRAM no será imprescindible, ese es mi sueño. De momento, somos imprescindibles, no solo nosotros sino todos los centros que trabajan a favor de la conservación del medio marino. La problemática requiere de nuestra actuación directa.

¿Qué le pides a este año 2023?

Yo siempre pido lo mismo: que no tengamos que existir, aunque eso suponga que me quede sin trabajo. Me gusta trabajar aquí para que un día no seamos necesarios: que las especies con las que trabajamos ya no estén en peligro de extinción, que la sociedad esté concienciada de cómo está el mar y cómo lo tenemos que respetar. Y a nivel menos idealista, pediría que cada año se fuese reduciendo un poco el impacto que hay: que este año lleguen diez tortugas dañadas menos y que haya más gente que venga a visitar el CRAM, que conozca la problemática y luche para erradicarla. ///

‘La Muntanyeta’ se queda huérfana



A LA IZQUIERDA, EL ESTANQUE DEL PARQUE DE LA MUNTANYETA DE SANT BOI. A LA DERECHA EL ARQUITECTO ARATA ISOZAKI, NACIDO EN 1931 EN LA CIUDAD JAPONESA DE OITA Y FALLECIDO A LOS 91 AÑOS DE EDAD

Fallece el arquitecto Arata Isozaki

El maestro nipón diseñó y dirigió la segunda fase constructiva del gran parque metropolitano de Sant Boi delimitada por los años 1994 y 2000

El creador japonés fue uno de los primeros profesionales de su país en apostar por la arquitectura “como conexión entre Oriente y Occidente”

Sonia Algaba Benito

El gran arquitecto japonés Arata Isozaki (1931), creador del parque de la Muntanyeta de Sant Boi (1994-2000), falleció el pasado 29 de diciembre de 2022 a los 91 años. Nacido en la ciudad de Oita en 1931, el arquitecto se formó en la Universidad de Japón, donde conoció a su gran referente, Kenzo Tange, del que fue discípulo. Poco después se asoció con Toshiaki Tange, hijo del maestro. En 1963, Isozaki inauguró su propio despacho y su carrera profesional cogió velocidad consolidándose como “uno de los primeros arquitectos japoneses que apostó por la conexión de Oriente y Occidente”.

Oita, su ciudad natal fue el lugar de estreno del arquitecto, donde construyó el Edificio de Colegio de Médicos (1959-1960), al que le siguen grandes proyectos en Japón como la Biblioteca Municipal de Kitakyushu (1962-1966); Museo de Bellas Artes de Takasaki (1971-1974); Edificio Shuhosha de Fukuoka (1974-1975); o el Kyoto concert Hall de Kioto (1991-1995).

Mientras que en la ciudad japonesa ha dejado hue-

lla con hasta siete obras arquitectónicas, Isozaki se colgó la medalla con su gran *opera prima* en España: el Palau Sant Jordi de Barcelona (1983-1990).

España ha sido el gran lienzo en blanco para el arquitecto japonés. En la Ciudad Condal se encuentran cuatro de las 13 obras ‘españolas’ de Isozaki, entre las que destacan el Pabellón polideportivo ‘Palauet’ en Palafolls (1987-1996), el acceso al CaixaForum (1992-2002) y el edificio Distrito 28 (2011), en Barcelona; el puente Isozaki Atea de Bilbao (1999-2009); la Ciudad del Motor de Aragón (2002-2005) y las Bodegas La Horra de Burgos (2008).

A lo largo de su trayectoria, Arata Isozaki ha sido reconocido con diferentes premios internacionales como el de la Asociación de Arquitectos de Japón o el Royal Institute of British Architects. El máximo galardón llegó en 2019, cuando fue galardonado con el Premio Pritzker, uno de los máximos premios en arquitectura. En el historial laboral de Isozaki también consta que ejerció como profesor visitante de Harvard, Columbia y Yale.

Un 11 de septiembre

El actual parque de la Muntanyeta se empezó a concebir el 11 de septiembre de 1978, en un acto organizado por el Instituto Rubió i Ors en el propio espacio (aún por urbanizar) que contó con la presencia de Xavier Vila, por aquel entonces alcalde de Sant Boi. En este acto se pre-

L'APUNT



De metabolista a posmodernista

Arata Isozaki es internacionalmente conocido por ser el autor de grandes espacios como el Palau Sant Jordi de Barcelona; un edificio de enorme relevancia que fue inaugurado en los Juegos Olímpicos de 1992 y que posteriormente se ha consolidado como uno de los recintos más importantes para grandes conciertos y eventos. Otras de sus grandes obras son el Museo de Arte Contemporáneo de Los Ángeles (en la foto) o el edificio de las oficinas de Team Disney en Orlando (EEUU). Isozaki es el artífice de otros 30 proyectos singulares en los que refleja sus diferentes estilos: metabolismo, brutalismo y posmodernismo.

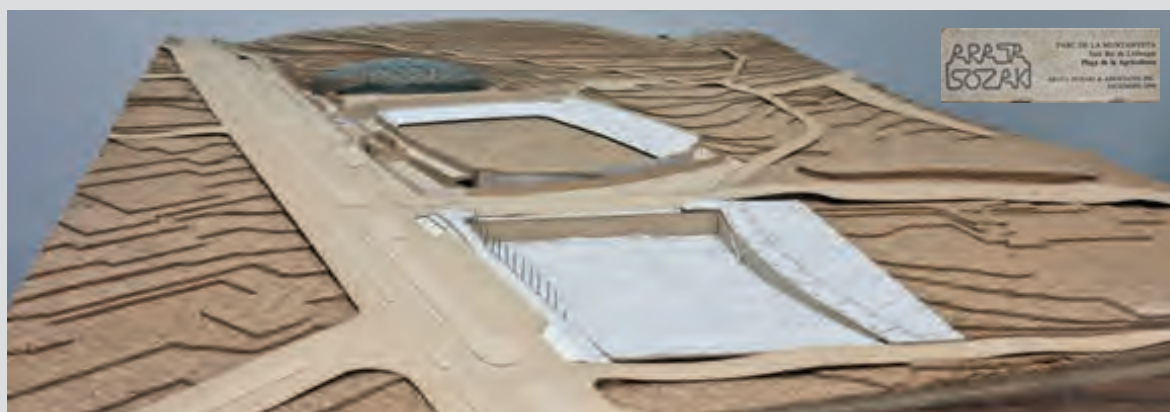
El proyecto inicial de Miquel Roa transformó la montaña en una de las mayores zonas verdes

sentaron las posibilidades que ofrecía la Muntanyeta en un proyecto redactado por el arquitecto Miquel Roa, que convertía la montaña en una de las mayores zonas verdes del entorno metropolitano. En su momento, el consistorio tuvo que proponer una modificación del Plan General Metropolitano (PGM) de 1976, que incluía la construcción de una zona residencial en lo alto de la colina.

El Parc de la Muntanyeta se encuentra ubicado junto a la montaña de Montbaig, en la calle Mare de Déu del Pilar (centro geográfico de Sant Boi) y cuenta con tres equipamientos: una biblioteca, una piscina municipal y un campo de fútbol. Fue inaugurado en 1993 y dispone de una superficie de 13,3 hectáreas repletas de espacios verdes que lo convierten en el parque central del municipio. Años atrás, el parque era el límite natural del municipio en la zona de poniente y se encontraba a las afueras de la ciudad. Pero a raíz de la expansión demográfica de los años 60, ha sido envuelto por los nuevos barrios.

Sobre el año 1861, la Muntanyeta contaba con una actividad agrícola, con el predominio de pinos y ginestas y la viña con un papel relevante. El parque ha pasado por tres fases de construcción: la primera en 1992 de la mano del arquitecto Miquel Roa; la segunda fase, (entre 1994 y el 2000) de la mano de Arata Isozaki; y la tercera que fue desarrollada entre 2002 y 2005 por la dirección de servicios técnicos del Área Metropolitana de Barcelona (AMB), con los arquitectos Claudi Agulló y Martí Sans.

La zona noroeste del parque es un ejemplo del pulmón verde que significa para la ciudad, con zonas naturales, prados y arbustos y gran vegetación, mientras que la zona suroeste tiene un aspecto más ‘urbano’, con la presencia de equipamientos escolares y deportivos. En el extremo norte del parque se encuentran el mercado municipal y el aparcamiento, mientras que la zona sur arranca en la plaza de la Agricultura, en una explanada donde predominan las paredes altas y las pinedas de pino blanco. ■■■



MAQUETA ORIGINAL DE LA MUNTANYETA EN LA QUE SE APRECIA EN PRIMER TÉRMINO EL APARCAMIENTO DE LA FIRA Y EN LA ZONA CENTRA EL ESTADIO DEL FC SANTBOIÀ (FOTO: S.A.B.)

‘El Llobregat’, custodio de la maqueta original del parque

La reproducción a escala del espacio es un regalo personal del arquitecto Toshiaki Tange

La pieza única, que dormita en una nave del polígono Fonollar, será donada al museo local

J. A. Mezquita

Por una de esas casualidades que parecen sacadas del guión de una película de intriga, la maqueta original del parque de La Muntanyeta, diseñada por Arata Isozaki en 1994, sigue en Sant Boi, aunque no conste en ningún sitio y muy pocos sepan dónde está. Es como si se tratara de un secreto muy bien guardado, que tiene su propia y entrañable historia. Porque la pieza no siempre estuvo en la ciudad.

Tras acabar las obras, la reproducción a escala de la privilegiada zona verde de la ciudad lució sus galas en el despacho que Isozaki y sus arquitectos asociados tenían en Barcelona: “Arata Isozaki & Associates Inc”. El estudio estaba dirigido por el arquitecto Toshiaki Tange, hijo de Kenzo Tange, quien había sido mentor y profesor del recientemente fallecido arquitecto nipón.

Y cosas de la vida, cuando se trasladó la oficina

barcelonesa de Isozaki, Oscar (hijo de Toshiaki Tange) mientras rumiaba qué hacer con la maqueta, se acordó de la abogada samboyana Xana Pérez Marced, amiga con la que había coincidido en sus tiempos de estudiante en el British School de Barcelona. Así que, en lugar de desprenderse de la voluminosa pieza de marquetería (como acostumbra a hacerse después de la mayoría de las obras) decidió regalársela a su compañera.

Pero ahí no acaban las coincidencias, porque Xana Pérez Marced es hija de Xavier Pérez Llorca, el editor de *El Llobregat*. Así que, como el regalo excedía de las dimensiones de la típica figurita que puede colocarse en cualquier estante o rincón del salón de casa, la maqueta acabó en una nave que *El Llobregat* utiliza como almacén, en el polígono industrial Fonollar de Sant Boi.

Como una reliquia de este tipo no es justo que dormite de espaldas a la ciudad, su propietaria –y sus custodios- han decidido donarla al Museu de Sant Boi, donde ocupará el lugar de honor que le corresponde. ■■■

Cursos de català

Nivells de l'A1 al C1

Més informació

cpnl.cat/inscripcions



CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA

cpnl.cat

LA FOTO

El último café de Lluïsa Moret en el Bosch

El mítico Bar Bosch de Sant Boi ya es leyenda. El pasado 31 de diciembre, el emblemático local del barrio de Marianao -que presumía de la merecida fama de servir los mejores cafés con leche de la ciudad- echó el cierre definitivamente después de 70 años de servicio en la plaza de las fuerzas Armadas, junto a la parada de autobuses. Los herederos de Baldiri Bosch (padre) -el fundador del bar- se despidieron al pie del cañón de un establecimiento que ha vivido en pri-



mera persona los cambios sociológicos del área metropolitana de Barcelona. Al último café no faltó la alcaldesa de Sant Boi, Lluïsa Moret (en la foto con la familia).

El campus del Baix Llobregat reprèn el somni de colonitzar el planeta vermell

La UPC recuperarà al 2023 a Castelldefels un dels seus programes més emblemàtics: 'Mart XXI: és possible establir una colònia a Mart?'

Estudiants de tercer i quart de la ESO, que participen desde 2008, tindran com a missió evaluar les possibilitats d'èxit de la iniciativa

Comunicació Campus del Baix Llobregat

El Campus del Baix Llobregat de la UPC a Castelldefels torna a somiar despert amb el planeta vermell. Aquest any 2023 que tot just acaba de començar recuperarà un dels seus programes més emblemàtics: "Mart XXI: és possible establir una colònia a Mart?". La iniciativa, que va començar al 2008, aglutina estudiants de tercer i quart de la ESO que tindran com a missió estudiar les possibilitats de que prosperi una hipotètica colonització humana del planeta vermell.

Els objectius del projecte Mart XXI són:

1. Motivar els i les participants del projecte a no abandonar els estudis de manera prematura, valorant el paper del coneixement, la importància de l'estudi i l'esforç realitzat pels nois.
2. Ajudar en la seva orientació acadèmica i professional.
3. Ser capaços de treballar en equip i per projectes, assumint una responsabilitat dins l'equip i combinant el treball en grup amb la realització de tasques de manera individual i autònoma.
4. Conèixer de prop la universitat i vèncer prejudicis sobre la mateixa, els estudis i el món acadèmic en general. Posar en relleu el paper que desenvolupa la ciència i la tecnologia a la nostra societat i les seves potencialitats en el futur.
5. Iniciar una línia de treball compartida entre universitat, món local i centres d'ensenyament secundari.

Des dels seus inicis, el Campus tracta d'oferir dues edicions del projecte cada any (entre gener i febrer), en les que han participat municipis del voltant com Castelldefels, Viladecans, Sant Boi, Vallirana, Sant Vicenç dels Horts, Sant Just Desvern, El Prat, Gavà y Sant Feliu de Codines,... i més de 38 centres educatius. La pandèmia va obligar a fer una aturada en el camí del projecte els anys 2021 i 2022, el que ha permès incorporar un plantejament renovat de metes i objectius. No obstant la línia general continua sent l'acompanyament a l'escolaritat, centrat en la idea de motivar a l'alumnat que presenta risc d'abandonament prematur dels seus estudis.

Aquest 2023 el projecte es reprèn amb alguns canvis, però amb la mateixa voluntat de motivar, orientar, treballar en equip i donar a conèixer la universitat i els seus àmbits de coneixement, objectius estratègics d'aquesta experiència, que ha tingut una gran acollida entre els municipis de la comarca que ho fan possible.

Tenint com a centre d'interès l'establiment d'una colònia marciana, s'intenta despertar una vocació científica a través d'aquesta extraordinària experiència que permet acostar-los a la ciència des d'una perspectiva multidisciplinària, a més d'entroncar directament amb les àrees d'expertesa de les Escoles del Campus, l'EETAC i l'EEAB, i despertar l'interès dels i les joves. Després de dotze anys i 27 edicions de missions successives al planeta vermell, les aules del Campus del Baix Llobregat s'impregnen de nou de la motivació, i la frescura de diferents activitats que permetran als i les participants formular hipòtesis basades en l'experimentació duta a terme als laboratoris de la universitat sobre situacions que, qui

sap... si ens podem trobar en un futur no massa llunyà...

L'alumnat participa, segons una enquesta prèvia sobre les seves inquietuds, en diferents grups de treball que analitzen qüestions concretes que tenen a veure amb la vida a Mart: -Llançament, navegació, aterratge i sistemes de locomoció al planeta Mart.

- Sistemes de producció i consum d'energia

- Monitoratge i control de la colònia a través de sensors

- Aplicació de robots en la dinàmica de la colònia

- Producció d'aliments a la colònia marciana

- Suport vital i gestió dels residus de la colònia: Sostenibilitat

- Obtenció, distribució i consum d'aigua

- Telecomunicacions Terra - Mart

- Telecomunicacions entre astronautes i dins de la colònia

- Disseny i construcció de la colònia

En total, deu grups que treballen per separat en les primeres sessions, però que hauran d'extreure conclusions pròpies i plantejar-les conjuntament a la resta de companys en l'anomenat MiniPlenari, on treballaran la comunicació oral i l'exposició de idees i solucions. Competències transversals per la vida, per compartir problemes i possibles solucions i sobretot per fomentar el pensament crític, la reflexió profunda sostinguda en idees originals i creatives que es poden sostenir sota l'evidència empírica, lògica i anecdòtica.

Unes quinze persones formen la tripulació que lidera el projecte per cada edició, de les quals les peces més importants són els deu capitans i capitanes que dinamitzaran els grups de treball. Ells i elles seran els referents més propers dels nois i noies i els que centraran bona part de l'interès de la tripulació. Per aquest perfil triem majoritàriament professorat jove o estudiantat de doctorat o màster, amb excel·lent preparació acadèmica i amb dots de comunicació. És important que les noies i els nois participants a Mart XXI vegin en elles i ells un referent amb el qual vincular la seva trajectòria acadèmica.

Cada edició consta de 5 sessions de 4h aproximadament, en la que 10 grups de 12 alumnes cadascun analitzen la viabilitat d'una colònia marciana habitada per humans. Aquestes sessions es concentren en dues setmanes combinant els dies per poder conciliar millor amb les dinàmiques de les classes als centres. Durant la primera sessió es realitza un plantejament general del projecte, introduït de manera prèvia per una conferència sobre el planeta Mart impartida per algun dels astrofísics que fan docència al campus.

Les sessions 2, 3 i 4 són les sessions d'experimentació. Es duen a terme diferents pràctiques que han de conduir a la contras- tació de les hipòtesis. Aquestes es duen a terme als laboratoris i instal·lacions de les escoles del Campus, en entorns el més similars



PARTICIPARÀ ALUMNAT DE CASTELLDEFELS, VILADECANS, GAVÀ, VALLIRANA, SANT JUST DESVERN I SANT VICENÇ DELS HORTS

possible als que utilitzen els i les estudiants universitaris. Durant aquestes sessions es realitzen també el que anomenem "miniple- naris", o reunions de projecte amb participants de tots els grups de treball. Se'n realitzen 4 de simultanis per facilitar la interacció i serveixen per disposar d'un coneixement global del projecte i de la feina realitzada pels diferents grups de treball. La darrera sessió, la cinquena, s'inicia amb un treball en grup per preparar la presenta- ció final que haurà de donar resposta, en el marc del seu àmbit de recerca, a la pregunta: "És possible establir una colònia humana al planeta Mart?".

Posteriorment, tothom ajuda a muntar el que anomenem "fira d'experiments", consistent a donar a conèixer algunes de les experi- mentacions més destacades de cada grup de treball. Al final del dia, es fa una cloenda no formal amb parlaments per part d'alumnes, professors/es, staff UPC i representants dels ajuntaments si s'escau. Generalment es dissenyen conjuntament amb els ajuntaments ses- sions de cloenda del projecte amb representants dels municipis, diputació, inspecció educativa, centres i famílies. Cada grup de treball té la missió d'analitzar la viabilitat de la colònia tenint en compte un aspecte concret i crític per l'èxit del projecte.

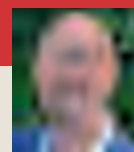
Aquest 2023 participarà alumnat dels municipis de Castell- defels, Viladecans, Gavà, Vallirana, Sant Just Desvern i Sant Vicenç dels Horts, un entorn proper al Campus i amb una experi- ència de participació d'altres anys que enguany ens acompanya promovent l'estimulació envers l'aprenentatge de ciència i tecnolo- gia i les seves aplicacions pràctiques.

Dues edicions, la primera del 26 de gener a l'1 de febrer i la segona del 2 de febrer al 8 de febrer del 2023, en les que el Campus rebrà la visita de 156 nois i noies que aportaran amb creativitat i curiositat les seves solucions per trobar vida a Mart... ho aconseguiran? Aviat ho sabrem, seguiu les xarxes socials del Campus i compartiu amb nosaltres aquest viatge amb la nova tri- pulació Mart XXI del 2023. ///

EL LECTOR EMPEDERNIDO

Leonardo Padura... “Personas decentes”

José A. Garrido



Leonardo Padura (La Habana, 1955) es un escritor que comenzó a publicar a inicios de la década de los años 80 del siglo pasado. Cuentos, relatos cortos, artículos periodísticos, ensayos... forman parte del abundante caudal literario de este autor cubano.

Sus obras han obtenido el reconocimiento internacional adornando su biografía con numerosos premios, entre los que destaca de forma muy especial la concesión del **Premio Princesa de Asturias de las Letras 2015** por el conjunto de su obra.

Una producción que se ha visto ampliada en los últimos años con las obras “Como polvo en el viento” (Tusquets, 2020), novela en la que se sumerge en el exilio cubano, y “**Personas decentes**”, objeto de esta reseña.

PERSONAS DECENTES (Tusquets, 2022). Una vez más, Padura da vida a una trama policíaca para mayor gloria de su protagonista icónico, el poliédrico detective **Mario Conde**, que se enfrenta a las más variadas y originales situaciones en los libros que configuran la serie de novelas policíacas por él protagonizadas. “**Personas decentes**” es la última aportación a la serie.

Antes de hacer una sinopsis de la novela, quiero destacar que leer a **Leonardo Padura** es mucho más que disfrutar de una novela policíaca al uso. Padura se sirve de las tramas y los personajes para transitar por una Cuba que indudablemente “le duele” y le subyuga al mismo tiempo. Es pues el valor sociológico de lo que aporta Padura, en medio de las tramas que desarrolla, un motivo más para sumergirnos en las aventuras y desventuras del detective Mario Conde.

En “**Personas decentes**”, Conde despliega un catálogo con sus más variadas ocupaciones: librero, vigilante ocasional en un local de ocio, asesor-investigador de la policía oficial cubana, escritor...

La novela discurre entre dos tramas que se narran de forma alternativa y que se podrían sintetizar así: año 2016, el presidente Obama visita la isla de Cuba en lo que supone un acontecimiento de magna trascenden-

cia por lo que se refiere a las posibilidades de apertura de la isla en todos los aspectos: económicos, políticos, sociales...Coincidiendo con la visita presidencial se celebrará un concierto de los Rollings Stones y un desfile de Chanel, sin duda eventos de primer orden mundial.

Sin embargo, los asesinatos de dos personajes de la alta sociedad cubana alteran la apariencia de normalidad que desea transmitir el gobierno y es por ello que encargan la resolución de los crímenes al alto mando policial que, por razones de amistad personal, contacta con **Mario Conde** para que le ayude a resolver el caso que tanto perturba a las autoridades.

Al tiempo que se implica en la investigación, Conde aprovecha los momentos de pausa en sus pesquisas para seguir escribiendo la novela en la que cuenta la historia del teniente Saborit y su relación con Alberto Yarini, un preboste en la Cuba de los primeros años del siglo XX que mezcla la política de alto nivel con ocupaciones más propias del lumpen más sórdido y descarnado.

Como escribía al principio de esta reseña, Padura es tan atractivo por como desarrolla las tramas como por lo que transmite, sin filtros, de la opinión que tiene sobre el pasado, presente y futuro de una sociedad, la cubana, llena de contrastes y claroscuros.

En las líneas que siguen pretendo resaltar esa realidad que el autor describe con ironía, dureza y, en mi opinión, desesperanza.

(refiriéndose a un personaje del régimen)

“...aquél retorcido fue el perro de presa, el abanderado de la pureza ideológica, al que las autoridades del país le habían concedido el arbitrio absoluto de decidir los destinos de los habitantes de la República de las



Artes cubanas.”

(opinando sobre las prohibiciones oficiales)

“...para limpiar de malas influencias al mundo intelectual cubano, había que eliminar a los impuros: maricones, tortilleras, los creyentes, los dudosos y los inconformes...los que no entendían las dimensiones del proceso histórico, la ferocidad de la lucha de clases...”

(la realidad de los que se quedaron)

“...los emigrados, por décadas estigmatizados, volvían como vencedores, se convertían en salvadores. Y por eso en la isla la gente decía que lo importante era tener FE: familiar en el extranjero.”

Todas estas reflexiones que pone Padura en boca de sus personajes ilustran el indudable cariz sociológico del que está impregnada la historia que se relata en “**Personas decentes**”.

Y, pese a todo, Padura (o Conde, como prefieran) realiza un alegato final en el que reivindica el derecho de los cubanos que se quedaron a vivir intensamente el presente porque “...ahora mismo nos sentimos felices, vamos a disfrutarlo, porque nos lo hemos ganado, porque somos sobrevivientes, porque no nos hemos dejado tapar por la mierda que nos han tirado y el odio que nos han hecho respirar, porque somos unos cabrones empecinados y nos queremos mucho, mucho coño, mucho...” //

Por siglos, el mejor recurso de Cuba ha sido su gente

Pico Iyer (ensayista)

sanju des de 1967
rètols
Retolació i vinils
www.san-ju.com

Tarragó comunicació, s.c.
PORTEROS ELECTRÓNICOS
VIDEO PORTEROS
TELÉFONOS
INTERCOMUNICACIÓN
TV C.C. B/N Y COLOR
MEDAFONÍA
ANTENAS TV
AMBIENTE MUSICAL

Sagraper, 6-8 - 08028 BARCELONA - Tel: 93 482 14 79
Molí de Cinto Verdagué, 70 - 08830 SANT BOI - Tel: 93 654 75 51
tarrago@tarrago-fermavisit.com



El Prat catapulta joves esportistes al pedestal de la rítmica catalana

UNA BELLA IMATGE DE DARIANA RODRÍGUEZ EL 2021 DURANT LA SEVA PARTICIPACIÓ AL CAMPIONAT D'ESPANYA D'ALEVÍ. LA JOVE CAMPIONA COMPTA AMB UNA BECA DEL CENTRE D'ALT RENDIMENT DE SANT CUGAT PER TAL DE PODER ENTRENAR I COMPAGINAR AMB ESTUDIS

Gisela Berzosa i Dariana Rodríguez consoliden resultats dalt dels podis estatals i Ainhoa Rojas, Erin Adam i Alma Martín segueixen les petjades

El Club Rítmica Prat Cor Blau funciona des del 2016 i es consolida a la ciutat arran de la fusió i la solidaritat entre diverses entitats pratenques

Jordi Gispert

El quadre és bell, els girs són nets, l'equilibri és una eina imprescindible i el compàs i sincronia identifiquen i transformen el que abans dels anys 60 era una prova més dins qualsevol competició gimnàstica. Màxim exponent d'exhibició sublim per aquell que s'aproximi a la contemplació directa, sigui que en conegui o no el funcionament reglamentari. Una pràctica que és jove encara si es compara amb altres seculars modalitats, però que es troba definida per unes característiques concretes que fluctuen sols en funció de la conveniència d'aquells òrgans que governen un esport que el 1962, va assolir la maduresa a Praga, i va independitzar-se gràcies a la diferenciació que en va establir la FIG (la Federació Internacional de Gimnàstica). Mix de dansa clàssica, ballet i esport, l'actual rítmica llueix amb llum intensa pròpia que encomana, contagia i deixa embadalit al més profà. La que havia estat "Gimnàstica Moderna", o "Rítmica Esportiva" des de 1975, juga amb una flexibilitat immaculada d'articulacions ben treballades, i és essencialment una barreja d'expressió, vestuari i tècnica ben perfilada. L'art dramàtic a menor escala és element complementari, i té més força durant el present quadrienni olímpic (2020-2024) per la consideració que en va fer el COI (el Comitè Olímpic Internacional) en relació a aquelles prioritats que

s'han d'examinar a l'hora d'emetre puntuacions, un criteri que se suma a la valoració més clàssica que divideix la nota entre la part artística que resta i les dificultats com girs o ondulacions que bonifiquen.

Malgrat que Alemanya, França o Suècia poden considerar-se el bressol, tot i que la Unió Soviètica, Bulgària o Txèquia van catapultar-la fins al món competitiu i van formar les grans escoles que encara perduren, Catalunya compta ara mateix amb una cinquantena de clubs propis o amb secció de rítmica específica. La comarca del Baix Llobregat n'és un focus d'atenció especial, i acull centres principals a Vallirana, Gavà, Olesa, i sobretot als nuclis de Viladecans i El Prat. La ciutat deltaica és l'excel·lent exemple d'una unió que fa la força i que ha deixat aquesta disciplina dalt d'un pedestal de qualitat i formació no-

Acabada la **recessió**, ara formen part del **club 170 nenes** entre el grup de **federades i l'escola**

table. Fa sis anys, el 2016, van unir-se les mancances, fortaleces i neguits dels clubs del municipi i van posar en comú una metodologia i uns principis que després de 18 mesos van eclosionar en la formació d'una entitat naixent, que passava a fusionar el que fins aquell moment eren tres societats diferenciades: el Rítmica del Mar, l'Associació Gimnàstica Rítmica Ribera Baixa i el Club Escola Rítmica Prat i que es va anomenar Club Rítmica Prat Cor Blau. L'únic que en quedava fora i que a dia d'avui encara es manté al marge és el Club Esportiu Rítmica Pratenc (CER).

L'objectiu de base va ser el de reunir les millors dots de les parts integrants, per difondre aquest esport al municipi i fer assequible o més viable que qualsevol nen o nena el pugui practicar en les condicions idònies i al costat de les millors entrenadores. L'èxit de l'inici va deixar el llistó en 200 inscripcions. Els confinaments i restriccions indefugibles i imposades de l'any 2020 van fer que marxessin obligades per les circumstàncies les tres quartes parts de noies, merament les que no competien a nivell federatiu. La represa de l'activitat, conjurada amb l'esforç innegable d'una junta directiva sense afany de lucre que hi dedica hores fora de l'horari laboral, ha permès recuperar efectius, i actualment sumar ja 170 esportistes, entre els quals un noi, Marcos Piqueras (categoria cadet) entre els grups d'iniciació, d'escolars i federades. "Se sol definir a la rítmica com un esport minoritari i no és així. Hi ha molta de-

La manca d'espais i ajudes i el cost del material condicionen una pràctica amb demanda

manda, que segueix creixent, i això ens força a situar un topall perquè encara no tenim capacitat per acollir a tothom". Són paraules d'Ana Lara, vicepresidenta del Rítmica Prat, que recorda a més que l'interès per aquest esport, més enllà de mares i de familiars directes, és profusament immaculat: "Omplim graderies a tots els tornejos i competicions que organitzem. No és una qüestió d'arribar al públic, es tracta de fer assequible una pràctica que és cara".

Perquè només un mallot, el que porta cada nena en les conteses de competició o exhibició, una peça de teixit senzill que vol tanmateix un estampat extraordinari i minucios, pot costar uns 400 euros. Si es compta que cada campionat i cada prova, n'exigeix de diferents, i se suma a aquesta peça de vestuari l'element que s'utilitza com a complement, maces, cèrcol, cinta, corda o pilota, que no baixen dels 80 o els 100 euros, comencen a detectar-se traves que s'agreguen amb el preu dels viatges, les diverses inscripcions, o les quotes que demanen les federacions. "Per molt que no ho sembli és un esport molt car. No tothom s'ho pot permetre perquè tot ho han de costejar els pares. Parlem d'una disciplina, molt bonica i plena de valors, que hauria de ser accessible d'igual forma als que disposen de recursos limitats", constata Manuela Ortiz, presidenta d'una associació que es finança sols a través de les quotes, de les petites ajudes que ofereix l'Ajuntament, i d'escassos patrocinadors, fruit de contactes directes, que amb decidit interès aposten per promocionar l'esport i avançar en la millora de les condicions.

Cessió compartida a l'Estruch

El Rítmica Prat Cor Blau, té un contracte de cessió d'espais amb l'administració, i ha de compartir les dependències del Complex Esportiu Municipal (CEM) Estruch amb les diverses entitats del municipi. Pot disposar allà de dues sales per a entrenaments, la de dalt per als grups d'iniciació i els escolars, que alternen sessions d'una hora i mitja amb un sostre insuficient, i l'altra de baix, per a nenes federades, que allarguen les pràctiques en torns variats entre les 17.00 h. i les 22.00 h, amb dimensions que no arriben a les mides imposades en competició, que són de 13 x 13 metres. El tapís que recobreix el terra està confeccionat a més amb peces i fragments irregulars que impedeixen la seva uniformitat.

Al CEM Júlio Méndez també s'hi traslladen un parell de cops a la setmana. Però només disposen d'un terç de la pista habilitada. El conjunt del pavelló serveix com a feu per acollir el torneig propi, el Nacional de Rítmica Prat, que té lloc dos cops a l'any i ha arribat aquest setembre a la sisena edició. El sostre del CEM Estruch no té l'altura adequada i faria impossible desenvolupar amb normalitat els exercicis.

Totes les traves descrites s'afegeixen a la poca comprensió i escassa voluntat per part de l'administració. "Si es demana que ampliïm capacitats i reforcem el grup de nenes de competició, l'única solució que ofereixen és que passin a entrenar menys temps. Com pretenen que unes esportistes que excel·leixen arreu de l'estat practiquin només 7 hores enlloc de 14?", explica Manuela Ortiz, que malgrat les circumstàn-



A DALT DE TOT (D'ESQUERRA A DRETA): ANA LARA, MARTA CARRETERO, MÍRIAM SOBRERO, MANUELA ORTIZ I PILAR MONTERO AL CEM ESTRUCH
A L'ESQUERRA: GISELA BERZOSA AL CAMPIONAT D'ESPANYA
A DALT: INICI D'ENTRENAMENT DEL GRUPET DE FEDERADES AL CEM ESRUCH

cies se sent orgullosa de la feina feta i satisfeta per no distar gaire amb aquells clubs que són punters del panorama ibèric, com els de l'illa de Tenerife, el Rítmica Vallecas o el Mabel Benicarló. Sí que hi ha un abisme, evident per tradició i capacitats, quan en les conteses internacionals poden observar-se els exercicis que realitzen les gimnastes provinents de l'Est. "Quan les veus dius... és que són perfectes. No tan pel nivell de la interpretació, sinó més aviat perquè són molt quadrades i la claven amb la tècnica i la sincronia".

Una cantera d'èxits

El Rítmica Prat Cor Blau compta amb un equip de 12 entrenadores, 4 per les noies federades i 8 monitores que formen els grups d'iniciació, nenes d'edats entre els 4 i els 16 anys que s'inicien, i també les escolars, aquelles que fan ja exhibicions i mostren el treball realitzat a les diverses cites no puntuables que organitzen cada cop més centres a l'entorn de Catalunya i la comarca. El conjunt de federades és molt ampli i compta amb representació de tots els grups d'edat, des d'aquelles més menudes del prebenjamí fins la categoria sènior (on s'accedeix a partir del primer dia dels 16 anys). La filosofia i els valors més bàsics que conformen l'ADN i es transmeten a diari són la solidaritat i la constància, i es treballa especialment la frustració per superar-la, ja que cal admetre que no sempre es pot aconseguir el que es vol.

Els entrenaments comencen amb estiraments i escalfa-

ment de músculs i articulacions, on les practicants s'ajuden de cintes flexibles que poden fixar-se a les extremitats per tal d'enfortir i assegurar la posició. Segueixen figures més concretes i exigents a les cadires o al llarg de les espatlles on la simetria i la bilateralitat són essència imprescindible i fonament. I per cloure es fa un treball extens de les rutines que s'hauran d'elaborar en competicions concretes, com la del primer Campionat d'Espanya que obre temporada ara al gener. La Míriam Sobrero, una de les quatre entrenadores que s'hi guanya parcialment la vida però que hi posa molta dedicació extra, s'encarrega d'elaborar les coreografies, les anota, memoritza, i supervisa el seu progrés. Tot i que coordini les sessions, no pot ser a cada moment amb totes. Cadascuna fa una part de feina individual i destaca per tant la importància de la disciplina i l'autoexigència. "Són condicions bàsiques que finalment marquen la diferència a l'hora de fer passos endavant i progressar".

I aquest sacrifici sa, el contagi d'ambició i de la il·lusió constant, ja ha proporcionat els primers fruits en el terreny competitiu. Gisela Berzosa va pujar l'any 2020 al primer lloc del podi del Campionat d'Espanya de l'edat cadet, i al juliol va assolir el bronze en la categoria sènior en el marc de la Lliga Iberdrola disputada a Saragossa. Ainhoa Rojas va ser l'any passat tercera al Campionat d'Espanya Cadet Base 2006, i aquest 2022 Erin Adam ha vençut el Campionat de Catalunya Benjamí, mentre que Alma Martín ha quedat segona en el concurs d'Aleví Base 2012. El conjunt cadet s'ha coronat com a tercer al principat, i fa un any que Dariana Rodríguez, fruit de la seva ideal constitució i dels resultats que ja acumula (campiona de Catalunya infantil Base 2010 enguany i 7è i 9è lloc als campionats d'Espanya d'Aleví el 2021) compta amb una beca del Centre d'Alt Rendiment de Sant Cugat per tal de poder entrenar i compaginar amb estudis i forjar un futur que ja és prometedor. ///

El Llobregat Open Chess se corona como el abierto de ajedrez más fuerte de España

La tercera edición del torneo logra reunir en el centro cultural Can Massallera de Sant Boi a 225 participantes de 44 países del mundo

El Gran Maestro iraní Tabatabaei M. Amin gana el campeonato por delante de favoritos como Paco Vallejo, Yu Yangyi y Hans Niemann

Redacción

La tercera edición de El Llobregat Open Chess Tournament (Tnmt.), celebrada del 30 de noviembre al 8 diciembre del recién acabado 2022, en el centro cívico Can Massallera de Sant Boi ha concluido con buenas sensaciones y con demostraciones de grandes maestros. El torneo ha contado con la presencia de 225 participantes de 44 países del mundo, siendo los jugadores españoles los más presentes con 59 participantes (26,3%), seguidos por India con 26 participantes (11,6%) y Alemania con 14 participantes (6,3%). Por categorías, el torneo ha atraído a 49 Grandes Maestros (GM), 11 Grandes Maestras Femeninas (WGM), 41 Maestros Internacionales (IM), 2 Maestras Internacionales Femeninas (WIM), 44 Maestros FIDE (FM), 3 Maestras FIDE (WFM) y 9 candidatos a Maestros (CM).

El Llobregat Open Chess Tnmt. 2022 empezó a calentar motores con la campaña de presentación de la 3ª edición por parte de las embajadoras ucranianas del torneo, Anna y Mariya Muzychuk, expertas en un deporte en el que la mujer necesita más oportunidades. La primera ronda de la competición tuvo lugar el 30 de noviembre. Ese día, Paco Vallejo mostró sus grandes dotes en ajedrez doblegando a la joven polaca Jakub Seeman (2.375), mientras que el GM chino Yangyi Yu no tuvo la misma suerte y fue derrotado por el MI neerlandés Lars Ootes (2.370).

El 1 de diciembre de 2022 se desarrolló una segunda ronda en la que el GM español Paco Vallejo ganó la partida contra el MI Lubbe Nicolas (2486) con una brillante actuación con las piezas negras.

El 2 de diciembre tuvo lugar el Masters Blitz, torneo exclusivo para jugadores que sean GM, WGM, IM; jugadores con más de 2.500 ELO estándar que participan en las nueve rondas del Blitz y con un control de tiempo rápido establecido de 3 minutos por jugador y 2 segundos (3+2) por cada movimiento realizado a 9 rondas. El Masters con-

La media de ranking de **2.374 ELO** es la más alta alcanzada nunca en un torneo español



ARRIBA: PLANO CENTAL DE UNA DE LAS RONDAS SOBRE ESTAS LÍNEAS: TORNEO FEMALE BLITZ
A LA IZQUIERDA: FOTOGRAFIA DE FAMILIA DEL TORNEO. DE IZQUIERDA A DERECHA: XAVIER PÉREZ LLORCA, LLUÏSA MORET, MARCELO PANELO, ANNA CAULA, RAÛL ROMEVA Y ANTONIA BARRAGÁN

tó con la participación de 43 ajedrecistas, ocho de las cuales eran mujeres. Eltaj Safarli, azerbaiyano, se posicionó como el claro vencedor del Masters Blitz con 7½ puntos, por delante del GM Matthias Bluebaum y el letón GM Nikita Meshkovs, tercero. La alemana Josefine Heinemann fue la mejor jugadora femenina con 4½ puntos.

Ese mismo día, la alcaldesa de Sant Boi, Lluïsa Moret; la secretaria general de Esports de la Generalitat de Catalunya, Anna Caula; el diputado del Parlament de Catalunya, Raül Romeva i Rueda; y la defensora de las personas mayores, Antonia Barragán, visitaron las instalaciones de El Llobregat Open Chess Tnmt., acompañados por el director del torneo IM Marcelo Panelo y el organizador principal, Xavier Pérez Llorca.

La 3ª ronda, con gran nivel, ofreció jugadas maes-

tras como las de Paco Vallejo contra el impecable juego del argentino Tomás Sosa (2.548). Destacaron las grandes partidas como la de Hans Niemann que derrumbó al GM georgiano Nikolozi Kacharava (2.532); y la increíble lucha que durante más de seis horas mantuvo al búlgaro Ivan Cheparinov (2.694) en tensión para vencer al azerí Read Samadov (2.450), de tan solo 15 años. Llegados a este punto del torneo, se definieron claramente los ocho participantes con una puntuación excelente.

Durante la 3ª y 4ª ronda tuvo lugar el torneo Female Blitz, exclusivo para las 15 jugadoras que disputaban las 9 rondas de El Llobregat Open Chess Tnmt. de los grupos A o B con un control de tiempo rápido de 3+2 a 7 rondas. WGM Atousa Pourkashian (2.322) se proclamó ganadora con 5½ puntos, dejando el segundo puesto para la mon-

4

años más va a celebrarse en Sant Boi el Llobregat Open Chess

gola WGM Altan-Ulzii Enkhtuul (2.302) y el tecrero para la cubana WGM Maritza Arribas Robaina (2.232),

Un día después, el 4 de diciembre, el torneo acogió de buena mañana el campeonato escolar en el que compitieron 141 niños de la categoría Sub-8 hasta la Sub-12, con un control de tiempo rápido establecido de 10 minutos para cada jugador a 7 rondas. El ganador del campeonato fue Pau Manel Prada (1.681) con 6½ puntos. En segunda posición quedó Marc Lozano (1.739) y la última posición del podio fue para Alex Villa (1.890).

Ese mismo día se disputó la 5ª ronda en la que los emparejamientos enfrentaron a Niemann con Vallejo, llegando a una reñida y decisiva situación que resultó en empate y ambos sumaron medio punto. Niemann pasó a enfrentarse con el GM Kirill Alekseenko (2.687) y el español Vallejo contra el GM Tin Jingyao (2.562). El GM Aditya Mittal destacó con un gran triunfo en la 5ª ronda con una impecable derrota al GM búlgaro Ivan Cheparinov, el nº



EN EL MASTERS BLITZ COMPITIERON JUGADORES GM, WGM, E IM Y PARTICIPANTES EN LAS NUEVES RONDAS DEL TORNEO CON MÁS DE 2.500 ELO ESTÁNDAR

50 contra el nº 4 del ranking inicial del campeonato.

A tan solo tres rondas de la final, Paco Vallejo, Hans Niemann y Aditya Mittal se posicionaban en la vanguardia del torneo. En la 6ª ronda (5 de diciembre) se situó en cabeza Hans Niemann, seguido de Matthias Bluebaum, el singapurense Tin Jingyao y los indios GM Chopra Aryan y Aditya Mittal. En el grupo B, se encontraron otro empate de 5 puntos entre tres jugadores: el indio Arush Chitre, el malayo Kaushal Khandhar y el turco Alper Celik Ali, mientras que la polaca Klara Szczotka conseguía la octava posición con 4 puntos.

Los protagonistas de la 7ª ronda iniciaron una de las partidas más interesantes de la que saldría la victoria final. En ella se enfrentaron el alemán Matthias Bluem-

Ha sido la **edición** con más personas siguiendo 'on line' las **partidas** de **grandes maestros** !

baum y el GM azerí Eltaj Safarli y el estadounidense Niemann se encontró con 5 puntos contra el italiano Daniil Dvirnyy, que acumulaba 5½ puntos. A estos grandes jugadores se sumó el enfrentamiento en la 8ª ronda de Paco Vallejo contra Daniil Yuffa, que apuntaba maneras como posible ganador del torneo.

La finalización de la 8ª ronda, dejó los marcadores con un empate a 6½ entre el singapurense Tin Jingyao y el indio Aditya Mittal, en los primeros puestos, mientras que Vallejo y Niemann descendieron hasta la décima y undécima posición, respectivamente. El grupo B quedó liderado por el indio Arush Chitre, con 7 puntos y ningún competidor relevante, puesto que el segundo lugar lo ocupaba el español Joan Vallbona Domingo, seguido en tercera posición por el turco Alper Celik Ali, con 5½.

Finalmente, en la 9ª y última ronda del torneo, que se disputó el 8 de diciembre, arrancó con un triple empate a 7 puntos. El GM M. Amin Tabatabaei derrotó a Tin y al indio Aditya en el turno de desempates, proclamándose así ganador de la 3ª edición de El Llobregat Open Chess Tnmt. y dejando al de Singapur segundo y al indio, tercero. Mientras, en el grupo B, como era previsible, el indio Chitre se proclamó ganador con 7½, por delante del turco Ali Alper Celik, que quedó en segunda posición y el español Joan Vallbona Domingo, ocupando el tercer puesto.

Al finalizar la tercera edición del torneo, la organización del Llobregat Open Chess Tnmt. aceptó el ofrecimiento del Ayuntamiento de Sant Boi de celebrar en la ciudad las próximas cuatro ediciones, con el objetivo de que Sant Boi sea reconocida como la población que acoge anualmente el torneo de ajedrez de mayor nivel que se celebra en España. ///

L'APUNT

49 Grandes Maestros (GM) 11 Grandes Maestras (WGM)

La 3ª edición de El Llobregat Open Chess Tnmt. puso alto el listón por la presencia de lo mejorcito de los Grandes Maestros (GM). En este selecto grupo A se encontraba el GM misterioso y polémico Hans Moke Niemann, un joven estadounidense de 19 años con 2.699 ELO. Niemann fue una confirmación de última hora que causó furor entre los medios deportivos. Junto al estadounidense brillaron el GM español Paco Vallejo (2.716), empatando con el GM chino Yangyi Yu, nº28 del mundo.

Los jugadores iniciaron las partidas el 30 de noviembre con una media de 2.374 ELO. El grupo B contó con 50 participantes, la gran mayoría españoles, como Josep Sort (2.083), Rafael Rodríguez (2.045), el pratense Sergio Díaz (1.996), el andorrano Esteve Mateu Guiu (2.071) o el alemán Robert Herzwurum (1.990), entre muchos otros ajedrecistas.

Finalmente, en la edición participaron un total de 49 Grandes Maestros (GM); 11 Grandes Maestras Femeninas (WGM), 41 Maestros Internacionales (IM) y 44 Maestros FIDE (FM). El torneo ha contado con una media de 15% de mujeres, doblando la media en Cataluña (7%), la europea (6%) y la mundial (9%), posicionándose como el torneo abierto con más nivel de Europa en 2022.



Ceremonia de clausura y acto de entrega de premios en El Castell



DE IZQUIERDA A DERECHA: LLUÏSA MORET, YU YANGYI, SAFARLI ELTAJ, ADITYA MITTAL, TIN JINGYAO, M. AMIN TABATABAEI Y JAVIER OCHOA.

La ceremonia de clausura de la tercera edición Llobregat Open Chess tuvo lugar el 8 de diciembre a las 16:30h en el Hotel El Castell de Sant Boi y culminó con la tradicional entrega de premios a los merecidos ganadores presidida por la alcaldesa de Sant Boi, Lluïsa Moret. El campeón en el grupo A fue el GM M. Amin Tabatabaei (Irán), que se embolsó 10.000 euros; el segundo, el GM Jingyao Tin (Singapur), premiado con 5.000 euros; y el tercero el GM Mittal Aditya (India) que ganó 2.000 euros. En categoría femenina se impuso la WGM serbia Teodora Injac, seguida de la WGM Evgeniya Doluhanova (Ucrania) y la WGM Antoaneta Stefanova (Bulgaria). El ganador entre los veteranos de más de 50 años fue el GM Gregory Kaidanov (Estados Unidos) y entre los veteranos de más de 65 años, Hector Giacomini (Francia). ///

Dos veteranos españoles del grupo B se imponen en sus categorías



DE IZQUIERDA A DERECHA: ARUSH CHITRE; JOAN VALLBONA DOMINGO; SERGIO DIAZ CARRASCO; KAUSHAL KHANDHAR Y ALPER CELIK ALI

En el grupo B se impuso Arush Chitre (India), seguido de Ali Alper Celik (Turquía) y de Joan Vallbona Domingo. En categoría femenina la ganadora fue Roquelina Fandino Reyes Roquelina (Cuba) y la segunda Klara Szczotka (Polonia). El veterano de más de 50 años que ganó en este grupo fue el español Teodoro Asensio Linan y el de más de 65 años el también español German Walter Travella. ///



NURIA MARÍN (IZQUIERDA) MUEVE PIEZA EN PRESENCIA DE LAS HERMANAS UCRANIANAS MUZYCHUK, EMBAJADORAS DEL TORNEO.

Las dos embajadoras Muzychuk

La sede de la Diputación de Barcelona recibió el 9 de noviembre de 2022 la visita de las ajedrecistas ucranianas Muzychuk, hermanas y embajadoras la 3ª edición de El Llobregat Open Chess, donde fueron recibidas por la alcaldesa de L'Hospitalet y presidenta de la Diputación de Barcelona, Núria Marín, y por la alcaldesa de Esplugues de Llobregat y diputada provincial, Pilar Díaz, respectivamente. La reunión también contó con la presencia de Javier Ochoa, presidente de la Federación Española de Ajedrez; Pepo Viñas, presidente de la Federación Catalana; y el Cónsul General de Ucrania.

La actividad de las hermanas Muzychuk finalizó al día siguiente con la visita al Museu i Centre d'Estudis de l'Esport Melcior Colet donde fueron recibidas por la secretaria d'Esports de la Generalitat de Catalunya, Anna Caula.

La secretaria disfrutó de una partida rápida con las hermanas ucranianas. Caula manifestó ser una firme defensora de la presencia de la mujer en el deporte, especialmente en el ajedrez, una disciplina en la que las mujeres todavía tienen un largo recorrido por conseguir (7% de jugadoras federadas en Cataluña). Aunque cada vez son más las mujeres que muestran al mundo su talento, como las Muzychuk. ///

20 campeones mundiales sobre el lienzo



Una de las grandes sorpresas culturales, a la vez que deportiva, que ha dejado esta tercera edición del Llobregat Open Chess ha sido la exposición de cuadros con retratos al óleo y acuarelas de los 20 campeones mundiales de ajedrez, cuya autora es la artista leonesa, residente en Bilbao, Nístal Mayorga. La muestra de lienzos propone un recorrido fotográfico desde Wilhelm Steinitz, laureado en 1886, hasta el último (y vigente) campeón, Magnus Carlsen. Todos los ganadores de la tercera edición del torneo han recibido un ejemplar del libro "Miradas de Campeones" del que también es autora Nístal Mayorga. La obra fue presentada durante el desarrollo del campeonato ajedrecístico. ///



RESULTADOS DEL TORNEO



PARTIDAS RETRANSMITIDAS

El impacto de la huella de carbono

Está claro que el cambio climático nos afecta a todos por igual, pero no todos contribuimos a él de la misma manera. Parece evidente que quienes más viajan y consumen generan un impacto mayor, pero cabría analizar hasta qué punto el poder adquisitivo está ligado a una huella de carbono más profunda.

La huella de carbono es un indicador de sostenibilidad ambiental, que nos permite poder cuantificar el conjunto de emisiones y absorciones de gases de efecto invernadero que se producen como consecuencia de una actividad. Esta actividad puede ser a nivel de un producto, un servicio, una organización, un proyecto, es decir, toda actividad de la que podamos generar un inventario permite calcular su huella de carbono. Esa huella se mide tanto de manera directa, a través del conjunto de gases que se emiten a la atmósfera, como de forma indirecta asociada al ciclo de vida del producto o servicio



utilizado. La medición de la huella de carbono es una responsabilidad que corresponde a los entes que trabajan en cualquier tipo de actividad y a los consumidores individuales.

La huella de carbono en España está por debajo del promedio europeo que es aproximadamente de 7 Toneladas de CO₂ por habitante y año, y en nuestro país en alrededor de 5 Toneladas. Se puede bajar la huella de carbono individual con sencillas decisiones.

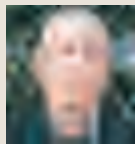
Las empresas de acuerdo a las directivas europeas están obligadas a incorporar parte de las emisiones de gases efecto invernadero que generan, dentro de la documentación de estados e información no financiera. Por tanto existe una vía abierta para obligar a empresas por tamaño y volumen de facturación para comunicar esa huella de carbono generada.

En el caso de una aerolínea que opera una serie de aviones la responsabilidad del queroseno se considera de alcance 1, el alcan-

ce 2 vinculado al consumo de electricidad, y el alcance 3 por un lado comprende la compra de bienes y servicios. En un aeropuerto reciben servicios que tienen una huella de carbono de acuerdo al uso que realizan, y los residuos que podrían generar como por ejemplo el cambio de aceite en el mantenimiento de los aviones y la movilidad de su personal y de los clientes.

La huella de carbono se debería extender ampliamente a otros sectores como el alimentario o el textil, y la población deberá ser consciente de los productos y servicios que adquiere. En ese caso las subvenciones públicas que reciben algunos sectores incrementan dicha huella. A día de hoy es una herramienta que tenemos y está avanzando. Es un indicador estratégico fundamental para hacernos cumplir con el acuerdo de París y debe aprovecharse bien para considerar no solo los consumidores, sino el tejido productivo y las cadenas de valor para que realmente ellos puedan realizar una demanda cada vez de una menor huella de carbono en los productos y servicios que van adquiriendo. **///**

Fernando Martín
OFICIAL DE NOTARÍA E INGENIERO TÉCNICO



Lluís Mª Estruch

COL-LABORADOR I LLICENCIAT EN GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Cuando el ilustre médico hizo un gesto con la mano para indicarme una silla para sentarme, le vi en su muñeca un reloj Rolex de oro macizo, que resaltaba sus gemelos con brillantitos, su camisa celeste y una ancha corbata azul, todo cubierto con una bata blanca impoluta. Me imponía aún más su gabinete y su ubicación en la zona alta. Tenía unas manos de pianista y un rostro inquisitivo que su cortesía suavizaba. Había llegado allí, a su consulta plena de diplomas y asistencias a congresos médicos, por descarte y en busca de alivio. El médico era un joven catedrático, cuarentón, que no atendía por mutuas y cobraba alto. Me escuchó, miró analíticas y pruebas, me preguntó sobre la dolencia y me revisó en una camilla.

Y al poco, de frente, me habló de forma inteligible y firme, descartando el tratamiento seguido y afinando su diagnóstico (alergia) con precisión. Me recetó un nuevo tratamiento y pruebas de seguimiento y tras todo ello -20 min- lo escribió todo con pluma y letra clara. Después,

entre displicente y cortés, me despidió. Por suerte, todo ocurrió como había explicado, y si no la curación, el alivio se produjo.

Había recurrido como muchos a una eminencia del tema, dado que en los niveles inferiores de atención médica no habían dado con la solución. Eran los años 80 con notables deficiencias en la atención médica. Hoy sin haber desaparecido estos príncipes “médicos” (celebrados por “Doctoralia” y otros buscadores, con estrellas y comentarios), el nivel medio de la sanidad pública ha mejorado en los temas de suma gravedad (cáncer y cardiovasculares) y de emergencias. Los cuellos de botella se producen en la masificación de las consultas de primaria y especialistas. Ahí no es tan fácil el arreglo, porque los galenos resumen al máximo la escucha al paciente.

Los errores en tratamientos no son frecuentes, tal vez en crónicos y ancianos. La última epidemia de COVID ha sido una prueba extrema para todo el sistema sanitario y

un auto-cuestionamiento personal para muchos profesionales que se han sentido en riesgo y mal pagados. Desde hace tiempo, hay renunciadas y una gran competencia por importar médicos de otros países con estímulos materiales. Es un mal remedio.

Crece el panorama de descontento y huelgas, en consultas sanitarias públicas y de mutuas. Pero sobresalen los buenos ejemplos y recuerdos. Como un médico de primaria, que me remedió y me explicó su retirada para cuidar a su joven esposa médica, aquejada de cáncer mortal. Son seres que te recuerdan la sencilla consideración del médico y ensayista Laín Entralgo, quien escribió que ante el percal físico, los humanos tienden en su mayoría a huir del problema, pero que existen los que por contra, acuden a auxiliarte. Tanto los médicos Rolex, como los que sin lujos, nos atienden en Atención Primaria. Seguro que su carrera ha sido elegida con este impulso que es innato de la mayoría de sanitarios. **///**

El médico Rolex

Navidad: algo más que un calendario, algo más que un escaparate

Estos últimos días del año nos hemos deseado todo tipo de buenas intenciones, sean la paz, el amor, la salud, la felicidad, prosperidad, etc. Todo parece más fácil; se destaca la importancia de la familia, nos reunimos para cenar, se organizan innumerables “maratones o tómbolas”, la alegría de los niños parece tomar protagonismo, los abuelos son visitados de forma especial... En fin, la Navidad despierta lo mejor del corazón humano.

La Navidad es mucho más que una fecha puntual de una agenda, es más que la excusa publicitaria para incrementar el consumo, es más que una decoración luminosa o musical, es más que un sentimiento... La Navidad nació como un acontecimiento histórico ofrecido para toda la hu-



manidad, es una respuesta concreta ante un mundo ciertamente desorientado. En fin, lejos de todo aquello que nos quieren vender con abundante promoción, la Navidad no debería perder su originalidad, su mensaje constitutivo, la invitación universal a reconocernos como miembros de una misma familia, donde “el otro” es una oportunidad y no un problema excluyente.

Borrar el sentido y el alma de la palabra Navidad comporta una consecuencia inmediata: paganización o, dicho de otras maneras, relativización o campaña comercial o vacaciones, ...

Comenzamos un nuevo año, un nuevo tiempo de esperanzas y fracasos, de proyectos y decepciones, de ilusiones y frustraciones, en fin, una nueva oportunidad

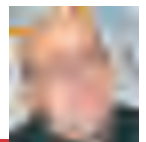
para mejorar nosotros mismos y, así mejorar este mundo que se nos ha dado como arrendatarios.

¿Es posible esta transformación? ¿Es una utopía aspirar a una sociedad más justa e igualitaria? Navidad es la respuesta, el nacimiento de Jesús es mucho más que una fecha y un lugar concreto. Su presencia en el tiempo hace posible lo que para el ser humano es imposible. Cambiar el corazón, origen del amor más sublime o del odio más destructivo, es accesible para aquel que vence sus egoísmos, conquista la paz y destruye los miedos. Esta es la gran noticia de la Navidad, su nacimiento propicia esta nueva naturaleza. Su humildad vence a la soberbia, su vida vence a la muerte, su perdón vence al odio, su paz vence a las guerras de nuestro corazón.

Mi deseo no se reduce a un calendario, mi deseo se dirige especialmente para que la Navidad nos acompañe el resto del año. Él lo puede hacer posible. **///**

Pere Rovira

MOSSÈN DE LA PARRÒQUIA ANTONI MARIA CLARET DE SANT BOI



A DEBAT

2023: año nuevo y elecciones nuevas

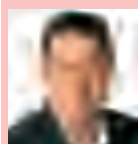
Año nuevo, vida nueva”, asegura el refranero popular, aunque está por ver si a este 2023 recién estrenado también se le podrá aplicar el cuento o serán 365 días de más de lo mismo. Y es que este es año de elecciones, como mínimo municipales (el 28 de mayo) y autonómicas (en la misma fecha en algunas comunidades, pero no en Cataluña) y hacia finales de año debería haber también elecciones generales para renovar el Congreso de los Diputados y el Senado y, en función del resultado, investir a un nuevo Presidente del Gobierno. Pero no se descarta que estos comicios estatales se acaben adelantando, en función de las estrategias de los partidos en liza, o que incluso se avancen las elecciones al Parlament de Catalunya, si el President de la Generalitat, Pere

Aragonès (ERC), se ve abocado a llamar a las urnas en el caso de que no logre apoyo suficiente para los presupuestos o a que, debido a su debilidad en la cámara catalana, fuerce una convocatoria prevista inicialmente para 2025.

De lo que no hay duda es que el inicio de un año es siempre un buen momento para plantearse nuevos retos y objetivos, para rellenar una lista de deseos por realizar o suscribir una retahíla de buenos augurios. Y las formaciones políticas con articulistas en esta sección no son ajenas a ello, así que desde *El Llobregat* les hemos invitado a que reflexionen sobre sus expectativas para este nuevo ciclo: **¿Qué le piden al año nuevo a nivel local, comarcal o electoral? ¿Qué proyectos serán los prioritarios? ¿Qué esperar del 2023?** El debate está servido. ///



Por unos vientos favorables



PSC

José A. Carcelén

PRIMER TINENT D'ALCALDE DE SANT BOI

A finales de año, algo nos empuja, con mayor o menor convencimiento, a ese ejercicio silencioso de los buenos propósitos. Sabemos que el tránsito de un año a otro no alterará sustancialmente el curso de las cosas, pero sí sabemos que ese pequeño conjuro interior nos procurará nuevas energías para encarar los retos del nuevo año; o mejor incluso, nos instala por unos momentos en una sala de espera-nza que de alguna forma nos renueva.

Y si trasladamos esta reflexión desde el plano individual al de la gestión de lo público, la de un ayuntamiento, por ejemplo, vemos cómo esos buenos deseos adquieren la forma de prioridades de gobierno para el nuevo año. Bajo su manto de números, los presupuestos municipales esconden esas prioridades, los buenos propósitos que deberán guiarnos a lo largo de los meses venideros. Ya lo decía Séneca: cuando no sabes hacia dónde navegas,



ningún viento es favorable; así que bienvenidos sean esos buenos propósitos. Otra cosa es que las siempre sufridas arcas municipales cuenten con la dotación económica necesaria para que todos ellos se materialicen...

En el caso de Sant Boi, nuestras prioridades pasan por dar continuidad al proceso de transformación que vive la ciudad, que avanza por el camino de la sostenibilidad y el de la mejora de la calidad del espacio público. Pero nuestro rumbo debe ser equilibrado, y así, al lado de las grandes inversiones, el cuidado de las personas, especialmente las que están en situación de dependencia y las familias en situación de vulnerabilidad económica, estará una vez más en el centro de la agenda política. Todo ello podría expresarse en un único deseo: que el 2023 nos depare aquello que nos acerque un poco más a la ciudad que queremos ser.

Mientras tanto, feliz año nuevo! ///

Una mobilitat de primera

Comencem un nou any, i com és habitual tothom el comença amb bons propòsits i amb ganes de millorar, ja sigui des del punt de vista individual com col·lectiu.

Personalment, crec que el gran propòsit hauria de ser millorar la mobilitat dins de la comarca i cap a Barcelona, per tal de fer-la més sostenible, eficient i ràpida, i això passa per grans propòsits amb grans consensos per aquest any i per als propers.

Històricament hi ha hagut parts de la comarca com és la zona de les muntanyes de l'Ordal on el transport públic ha estat “justet” per no dir del tot insuficient. Mentre alguns municipis poden arribar a tenir tren, metro, tramvia, Ferrocarrils de la Generalitat, els municipis de les muntanyes de l'Ordal (Corbera, Cervelló, La Palma i Vallirana) han tingut un simple autobús tan insuficient que la gran majoria es veu obligada a agafar el cotxe privat



per desplaçar-se dia a dia.

El gran propòsit ha de ser aquest doncs, fer arribar algun mitjà de transport més enllà de l'autobús a aquestes poblacions sempre oblidades. El Trambaix és l'opció més senzilla i la que permetria fer una única parada a les Caves Rondel (ubicades a Cervelló) que donaria cobertura als quatre municipis i cobriria quaranta mil habitants amb una única parada.

Per fer això simplement ens hem d'arremangar i donar-li impuls polític, perquè tècnicament no és tan complicat, simplement cal unir esforços i allargar la línia que ara mor al Consell Comarcal, i allargar-la travessant el pont de Molins. De fet, ja existeix un estudi d'allargar-ho per Molins de Rei, i d'allà fins a Les Caves Rondel és una distància irrisòria.

Ens hi posem ja? ///

Josep-Ramon Mut
REGIDOR D'ERC A CERVELLÓ

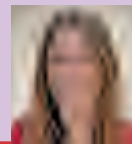


Per un 2023 sostenible i al servei de la gent



Anna Martín Cuello

REGIDORA D'ACCIÓ AMBIENTAL, JOVENTUT, FEMINISME I LGTBI - EL PRAT EN COMÚ



Cada inici d'any, moltes de nosaltres, ens agrada mirar enre i adonar-nos de tot allò que ha passat al nostre voltant. M'atreveixo a dir que l'any 2022 ha estat l'any on per fi, les nostres ciutats i pobles hem recuperat aquella vida social i comunitària que tant hem trobat a faltar.

Després de dos anys molt durs i complicats, a poc a poc els carrers, les places, les escoles i els equipaments culturals i esportius s'han omplert d'activitats, actes i festes sense restriccions ni mascaretes.

Ha estat l'any dels retrobaments i les abraçades, però també de les incerteses provocades per una Guerra d'Ucraïna que ha remogut tot el context social i econòmic internacional. S'han encarat els preus dels productes bàsics



i també les factures de la llum i el gas, provocant que moltes famílies i comerços tinguin greus problemes per fer front aquesta inflació de preus.

Per això, a aquest 2023 jo li demano que El Prat continuï sent l'escut social per a moltes persones, a través d'unes polítiques socials valentes i transformades que s'han anat aplicant des de fa dècades i que representen un model de ciutat cohesionador.

Volem continuar sent una de les grans ciutats d'Espanya que més inverteix en polítiques socials per habitant, i per això construirem una nova Residència Municipal per a la Gent Gran amb recursos propis.

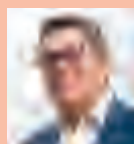
Perquè l'immobilisme de les administracions competents ens ha portat a haver d'actuar nosaltres, donant res-

posta a un dels majors reptes que tenim com a societat: l'envelliment, el benestar i la qualitat de vida de les persones grans.

I si parlem de benestar i qualitat de vida, aquest 2023 també li demano continuar responent amb el clam unànime i contundent #NiUnPamMés quan les elits econòmiques, i alguns partits polítics, pretenen destruir els Espais Naturals del Delta de Llobregat amb l'ampliació de l'aeroport del Prat.

Un projecte sense sentit, que trenca el fràgil equilibri territorial on vivim i que també és negacionisme de l'emergència climàtica que ja tenim aquí i amb greus conseqüències per al nostre planeta.

Aquest 2023 volem un Prat valent, que continuï sent un referent en sostenibilitat, innovador, pròsper i cada cop més cohesionat. Una ciutat que mira al futur des d'un present viu, al servei de la gent i del bé comú. Això li demano el 2023. **///**



Cs

Miguel García

PORTAVOZ DE CS EN L'HOSPITALET

2023 es año de elecciones municipales. En L'Hospitalet lleva gobernando el mismo partido desde 1979. Los ciudadanos deberían valorar la necesidad de un cambio, aunque solo sea para evitar los vicios que se adquieren al perpetuarse tantos años en el poder. Cs llevamos mucho tiempo advirtiéndolo. Tras 44 años gobernando la ciudad, el PSC representa un proyecto agotado que solo aspira a afianzarse en sus sillones. Se ha acomodado tanto en la victoria que no necesita molestarse en gestionar de manera eficiente y destina los recursos pensando más en mantener sus redes clientelares que en el interés del conjunto de los hospitalenses. Es una lástima porque con una gestión eficiente, se podría hacer más con menos; se podría bajar el tipo del IBI, casi un 25% más alto que los municipios de nuestro entorno, y, a la vez, mejorar las políticas

sociales.

L'Hospitalet requiere un nuevo proyecto centrado en hacer de L'Hospitalet una ciudad amable con las personas, en la que todos podamos vivir a gusto. En Cs lo tenemos claro: hay que revertir el actual modelo urbanístico, centrado en la expansión inmobiliaria sin freno, y apostar por un plan a largo plazo de renovación urbana que esponje los barrios más densos con nuevas zonas verdes y espacios de convivencia. Tenemos que hacer más amables las calles de L'Hospitalet, con mejor iluminación y sin



La necesidad del cambio

espacios degradados para que todos caminemos sintiéndonos seguros. Hay que reorganizar la Guardia Urbana para tener más agentes en la calle, no podemos seguir con la inseguridad que vivimos.

Los equipamientos sociales que necesitan nuestros barrios han de ser prioritarios: guarderías, escuelas, ambulatorios, residencias para personas mayores... El patrimonio de los hospitalenses como las antiguas fábricas Albert Germans o Godó i Trias han de ir a estos equipamientos sociales y no regalarlas a especuladores durante varias generaciones como pretende hacer Núria Marín. L'Hospitalet necesita este cambio y solo puede venir de la mano de sus ciudadanos. **///**

Por un 2023 muchísimo mejor



Manuel Reyes

PORTAVOZ DEL PP EN CASTELLDEFELS



Comienza un nuevo año y dejamos atrás un 2022 que ha sido francamente duro y difícil. Este año que justo acaba ha sido especialmente cruel con las familias, que con grandes complicaciones han podido hacer frente a unas subidas de precios tan elevadas. Y es que hoy es mucho más caro llenar el depósito, pagar la factura de la luz o llenar la cesta de la compra. En definitiva, vivir cada vez cuesta más.



También lo han sufrido los autónomos, pymes y empresas, que han visto incrementados sus costes, y eso ha provocado la pérdida de puestos de trabajo, y un descenso de la competitividad en los mercados. Capítulo a parte

la subida de los intereses en los préstamos que afecta por igual a particulares y empresas, así como el incremento de los alquileres.

Con este panorama comenzamos el 2023. Un año que deseo que en primer lugar nos traiga salud a todos, y quede ya para el recuerdo aquellos momentos trágicos que vivimos con la pandemia. Qué sea un año de oportunidades, de nuevos proyectos, de ilusión y de esperanza. Un año que recuperemos el sentido común, especialmente para aquellos que nos gobiernan, que se centren en lo realmente importante y dejen de enfrentarnos a los unos con los otros como si fuéramos meros juguetes.

Para mi querida Castelldefels, le deseo que sea el año

del cambio. Qué sepamos aunar fuerzas para que el próximo mes de mayo el cambio que ansía la mayoría de los vecinos sea imparable en las urnas, y así luego, en los despachos no vuelvan a pactar a espaldas de todos los mismos de siempre.

En Cataluña deseo un nuevo gobierno que no polarice a la sociedad, que no nos divida entre buenos y malos, sino que trabaje para todos, para recuperar la confianza, dejemos de ser un infierno fiscal y vuelvan las inversiones que buena falta nos hace.

Y por último, deseo que sea el año que ponga fin al gobierno de Sánchez en la Moncloa. Nuestro país no puede seguir en esta deriva que nos empobrece cada día más. Cambiando leyes que permiten a los agresores sexuales salir de la cárcel o que malversar pueda salir gratis al político de turno. 2023 va a ser el año del cambio, y juntos lo vamos a lograr. Feliz Año! **///**

BEATRIZ PASCUAL: Exmarxadora i doctora en Bioquímica de Viladecans.

“L'esport m'ha ensenyat a ser flexible. No es pot tenir sempre allò que es vol”

Beatriz Pascual Rodríguez (Viladecans, 1982), va entrar a formar part, des dels 7 anys, de la fàbrica més reeixida que ha tingut i té la marca en l'àmbit estatal. Va combinar fins als 16 aquesta disciplina amb les modalitats de pista i fons més clàssiques. Va ser alumna avantatjada i tant o més tossuda que una de les precursorres, Maria Reyes Sobrino, pupila excel·lent de Marcos Flores i germana més menuda, amiga i confident de Maria Vasco en les concentracions. Va començar a batre rècords estatals durant l'etapa júnior, i es va guanyar la confiança de diversos clubs i la Federació Espanyola. Va utilitzar el CAR com a segona casa i va fixar-se objectius màxims que va assolir a mitges. Malgrat no figurar en podis de suprema rellevància va traçar entre 2008 i 2016 un trajecte immaculat, mantenint-se sempre a la primera línia de les proves europees i mundials. Va disputar 3 i quasi 4 Jocs Olímpics, amb un còmput envejable: 6ena a Pequín (2008) i a Londres (2012), i 8ena a Rio de Janeiro (2016).

Jordi Gispert

Tossuda, amable, disciplinada i polifacètica, Beatriz Pascual ha intercanviat ara el fons per la docència. Va llicenciar-se en farmàcia el 2005, dilatant un xic terminis per poder compaginar amb entrenaments massa exigents, i ho va fer cinc anys més tard en bioquímica. Va completar un màster de genètica molecular el 2013, i va defensar amb èxit el 2018 una tesi doctoral que indagava per trobar una cura per la retinopatia. La maternitat no va aturar-la en l'ambició competitiva i va tornar a bregar-se als campionats de Catalunya fins que ja al 2019, una nova afectació al menisc va obligar-la a acomiadar-se de dues dècades de trajectòria. Va fer un gir professional i va aprendre com a mestre per cobrir primer a l'ESO una substitució de biologia. El setembre de 2021, va sumar-se a la plantilla del nou Institut dels Aliments de Mercabarna

Una feina totalment compaginable amb l'actual vida extraesportiva?

100%. És un cicle de Grau Superior en Dietètica. Vaig tenir la sort de contactar-hi just quan va formar-se aquest nou ens, impulsat des del Departament d'Educació. Hi faig classes de fisiopatologia i promoció de la salut. Tinc la sort de gaudir d'un horari molt flexible. Em permet de dur 3 dies els meus nens al cole i anar-los a buscar altres 3 o 4 cops a la setmana.



BEATRIZ PASCUAL TÉ QUATRE RÈCORDS ESTATALS I SET CAMPIONATS D'ESPANYA EN LES CATEGORIES ABSOLUTA, JÚNIOR I PROMESA

Perquè fa cinc anys que vas canviar les sabatilles pels bolquers i els biberons...

Amb un breu parèntesi el 2018 que no m'imaginava. No

m'ho hauria pensat mai de seguir competint després de la maternitat, menys quan aquesta arribava ja amb 35 anys. Però després d'un any de néixer el meu fill primigeni, el cuquet em va trucar a la porta. Em delia per tornar a sentir les sensacions de la competició, potser a un altre ritme, res d'extraordinari, sols proves de clubs i campionats de Catalunya. Tot quallava i la Federació Espanyola em va posar facilitats. Agraïxo la trucada de l'exsaltador i en aquell temps director tècnic de la RFEA Ramon Cid per oferir la beca.

Però et va tornar a fallar el menisc.

Era la tercera operació a la part interna del genoll esquerre, després d'aquelles de 2009 i 2015. Tenia il·lusió perquè el meu fill pogués veure'm competint. Però el sotrac va fer adonar-me que la recuperació seria lenta i el nivell no tornaria a ser el mateix.

De resultes de les circumstàncies escrius una llarga carta de comiat el 29 d'agost de l'any 2019. Marxes de vacances i l'1 de setembre, al Campionat d'Espanya d'Alacant, a la Nucia, veus com el públic s'aixeca per rendir-te un càlid homenatge?

Competia pel València Terra i Mar des de l'any 2005. Es pot dir que allà hi jugava a casa, cosa que no treu que fos molt emotiu. Va ser una sorpresa i em sap greu no haver-hi pogut ser per agrair-ho de manera presencial.

I aquí ja segona filla i canvi de mentalitat.

Vaig tenir un període de cert dubte sobre el meu futur professional. Fins llavors havia treballat dins dels laboratoris Roche, multinacional del món de la farmàcia i la biomedicina personalitzada. Però vaig veure la possibilitat de fer-me mestra per les noves oportunitats que apareixien. Vaig realitzar el màster de formació del professorat i em vaig inserir a la borsa de treball. Vaig cobrir una baixa a l'ESO, de professora de biolo-

” Tot i no tenir **cap medalla** vaig mantenir una **constància** que té **mèrit** com a **finalista** a proves internacionals **8 anys**

gia, i ja al juny de 2020, en néixer la meua filla, vaig tornar a aturar-ho tot un any. Vaig tornar a activar-me al cap de 12 mesos, i vaig ser afortunada perquè just llavors em va venir la feina a l'Institut dels Aliments.

Que ara és prioritat conjuntament amb la família.

I si tinc algun moment l'aprofito per fer esport. Sempre es necessita aquella adrenalina a què estava acostumada, però en dosis molt més baixes, ja no cal passar dels 20.000 metres! Surto a córrer quan tinc una estona i m'exercito en un petit gimnàs que hem pogut instal·lar a casa.

Si gires la vista enrere s'hi veu una trajectòria llarga i uns inicis amb els mestres més il·lustres de la gran cantera del Club Atletisme de Viladecans, on ja eren referència la Mari Cruz Díaz o en Valentí Massana. Vas entrar-hi perquè li vas dir a ta mare que volies fer atletisme com el teu germà, i la marxa s'obre espai a partir d'una cursa popular quan tens 10 anys.

Manuel Castro, que era el meu entrenador, va voler mostrar la força que tenia l'entitat dins la competició que organitzava el club i ens va ensenyar quatre passos pocs dies abans de la contesa. Vam quedar molt monos, i des d'aquell dia vam incrementar les hores en aquesta disciplina fins passar a ser l'única a partir dels 15 o els 16 anys. Va ser Castro qui precisament va dir a ma mare “esta nina si entrena un poquito en serio va a ser campeona de Catalunya”. Ningú s'ho va prendre amb la seriositat que requeria en aquell temps.

Vas tenir enganxades sanes, de tossuderia juvenil, amb María Reyes Sobrino, campiona d'Europa el 1988 a Budapest, que us portava almenys un dia a la setmana. I una gran afinitat amb Marcos Flores, visionari de Viladecans, caçatalents i mestre d'educació física, amb qui mai no perds la relació des dels 16 anys.

Ell feia sessions a fora d'hores amb grupets de marxadors. M'havien recomanat d'introduir-m'hi, però jo no volia dedicar-hi tant de temps, i vaig dir-li que hi aniria sols tres dies per poder-m'ho combinar amb els meus



PASCUAL (EN UNA FOTO ACTUAL) HA ESTAT FINALISTA ALS JJOO DE PEQUÍN (2008), LONDRES (2012) I RIO (2016)

estudis. Era molt disciplinat i molt metòdic, coses que encaixaven plenament amb mi.

El 99 fitxes per la Joventut Atlètica de Sabadell i comences a clavar primeres marques. Al 2000 bats el rècord estatal dels 10 km en ruta (46:06:80) i et situes com a primera espanyola de 5.000 en pista. Ja com a promesa, puges al primer graó del podi el 2002 al campionat d'Espanya, tant de pista (5km) com de ruta (20km), una gesta

” Vaig passar **més nervis** presentant la **tesi doctoral** que enmig d'un **estadi olímpic** ple de **gom a gom**

que repetiries també el 2003 i el 2004. Unes fites que permeten primers sous i t'aplanen el camí per entrar al CAR el 2002.

I aquí arriba el meu martiri! Les sessions no s'adaptaven a allò que necessitava. Em posaven de conjunt amb tots els nois, que tenien l'objectiu competitiu dels 50km. Vaig arribar a fer en un dia més de 25.000 metres i a això cal sumar-li la carrera de Farmàcia que era a Barcelona i m'obligava a desplaçar-me quan els altres descansaven. Ho acceptava perquè no tenia encara perspectiva, i evidentment la bestiesa es va plasmar en uns resultats mediocres.

I per postres quedes fora dels teus primers Jocs Olímpics (Atenes 2004).

Ni m'ho recordis! M'emocio encara ara quan hi penso. Vaig patir una lesió, i en Josep Marin, que era entrenador del CAR i seleccionador estatal, va voler provar-me al campionat d'Espanya enlloc de reservar-me per la cita. Li he dit sempre i ell ha admès l'error. M'era igual d'arribar la darrera o amb la pota coixa, l'únic que volia era participar-hi.

Ja al 2008 modifiques i personalitzes els entrenaments, i aquest fet comporta beneficis. Fas rècord d'Espanya en 5.000 metres a Palafrugell (20:48:06). Ets sisena al Campionat del Món del 2009 que té lloc a Berlín, 5ena a l'Europeu de Barcelona (2010) i 8ena entre d'altres a Daegu, el 2011, després que es reconfirmessin casos de dopatge que han estat darrerament molt recurrents.

Però és que això ja ho sospitàvem, era de calaix. Les atletes russes i xineses marxaven a uns ritmes inhumans. Sempre he dit que el 2007 a Osaka va ser la Maria Vasco la que va guanyar el campionat del món, per bé que la classificació oficial la situés tercera rere d'Olga Kanishkina i de Tatiana Shemiakina. “Tu has sido la segunda entre todas las normales” em deia ma mare a Londres, perquè vegis per on van els trets.

No vas abaixar la guàrdia i vas ser finalista en totes les conteses fins al 2016. Vas quedar 6ena als Jocs Olímpics de Pequín (2008) i als de Londres (2012) i 8ena a Rio (2016). Què és el que valores més?

La constància que vaig mantenir malgrat no haver aconseguit medalles. Potser em queda la recança de no haver pogut fer podi als Jocs de Rio, que és quan més expectatives hi posava arran de l'experiència acumulada

Què es pot dir que t'ha aportat aquest esport?

Satisfacció personal d'haver fet el que m'agrada i fins i tot haver pogut servir de referent. Ha estat al final la meua vida i m'ha ensenyat a ser flexible perquè no sempre es pot obtenir tot el que es busca. M'ha format com a persona i m'ha permès de gestionar l'estrès i la pressió... cosa que no val davant d'un tribunal de tesi doctoral! Prefereixo mil vegades ser al mig d'un estadi olímpic ple de gom a gom!! **///**



SANT BOI

PURA INSPIRACIÓ



AJUNTAMENT
SANT BOI
DE LLOBREGAT