



Una nueva esperanza

El porcentaje de extranjeros que vive en L'Hospitalet duplica al del Baix

pg. 4 a 10 y editorial



A LA TARDOR, PLATILLOS!



Ruta gastronòmica

**L'HOSPITALET,
DEL 7 AL 24 DE NOVEMBRE DE 2024**

Platillo + beguda: 4,50 euros



MÉS INFORMACIÓ:
www.hospitaletturisme.l-h.cat

PARTICIPA-HI:

f x @lhturisme
#alatardorplatillos
#lhturisme



Associació de
Gastronomia
i Turisme



Ajuntament de L'Hospitalet



facebook.com/Elllobregat



twitter.es/Elllobregat



instagram.com/elllobregat



Telegram: @elllobregat

SOM EQUIP

Publicació comarcal · Novembre 2024 · Nº 205

Edita: Comunicació Metrobcn SL

Travesia Acella nº 1, bajo - 31008 Pamplona

Diari digital: www.elllobregat.com

Editor: Xavier Pérez Llorca

Director: Javier Adell Mezquita

Redacció: Ana Ruiz, Márjori Andrés,

Laura García Martínez, Jordi Gispert,

Naomi Adell Peña, Anabel Castillo Ruiz,

Àlex Aragonés, Marina Sánchez Tabuena,

Sonia Algaba Benito, Lluís M. Estruch

Informàtica: Andrés Durán Aragón

Col·laboradors: Marga Solé, José A. Garrido,

Josep-Ramon Mut, Esther García Fernández,

José Ángel Carcelén, Manuel Reyes, Mn. Pere

Rovira, Xavi Casinos

Publicitat: publicidad@elllobregat.com

Telèfon: 671 54 09 21

Distribueix: El Llobregat

DL: B.13877-2006

Imprimeix: GestXXI

Imagen portada: Freepik (generada con IA)

El Llobregat no comparteix necessàriament les opinions signades i inserides en les seves pàgines. La direcció no es fa responsable de la qualitat, procedència i origen dels anuncis inserits.

Premio a la "Mejor publicación gratuita 2016" por la Asociación Española de Editores de Publicaciones Periódicas (AEEPP)



Esta publicación está asociada al CLABE, que a su vez es miembro de RPP, FAEP, CEOE y CEPYME.



Sí a la inmigración constructiva

No podemos cerrar los ojos a la nueva realidad social del Baix Llobregat y L'Hospitalet: la inmigración extranjera ha venido para quedarse. Ha venido para quedarse en busca de un futuro mejor, sin duda. De los 840.572 habitantes contabilizados en 2023 en el Baix Llobregat, 99.044 eran de origen extranjero, lo que representa un 11,78% del global de la población. En L'Hospitalet, la cifra se duplica porcentualmente. El año pasado, residían en la segunda ciudad de Cataluña un total de 276.617 personas, de las que 67.574 eran foráneos (concretamente, el 24,43%), según datos recogidos por el Institut Català d'Estadística (Idescat). La diversidad cultural, racial y de nacionalidades del territorio nunca fue mayor.

De alguna forma, la historia se repite. El Baix y L'Hospitalet están viviendo esta última década la tercera gran oleada migratoria. Las dos primeras -en los años 20 del siglo pasado y en las postrimerías del franquismo- tuvieron su origen en otras regiones o comunidades de España y conformaron la realidad de la Barcelona metropolitana, que se construyó a sí misma a partir de finales de los años 60 y los años 70 del siglo XX, abriendo las puertas a una Transición que trajo libertad y consolidó el progreso. Esta tercera llegada de inmigrantes tiene sus raíces en América Latina y Marruecos, principalmente, aunque es de una complejidad mucho mayor, como deja patente el reciente estudio de la Fundació Cipriano García de CCOO denominado "Els altres catalans i catalanes del segle XXI".

De ese informe puede extraerse también una primera gran conclusión: la llegada de trabajadores extranjeros es necesaria porque viene a cubrir carencias y vacantes de la actual población activa española -trabajos que los lugareños desdeñan o poco cualificados- y a compensar parcialmente el envejecimiento poblacional. Es decir, que los foráneos vienen a cristalizar en una nueva realidad, en una nueva sociedad de la misma forma que lo hicieron los españoles venidos de todos los rincones de la piel de toro hace un buen puñado de décadas. Las dos primeras oleadas se integraron perfectamente en el

territorio (lo facilitaba compartir nacionalidad con los nativos) y eso contribuyó al progreso. Esa misma integración debe abrirse camino también en esta tercera oleada, aunque esté lastrada con la dificultad añadida de ensamblar los engranajes, tan diferentes culturalmente de los recién llegados, para que la combinación fragüe.

Hay abierto un tímido debate sobre la inmigración, demasiado maniqueo (partidarios y detractores) fomentado más por las situaciones extremas -la delincuencia, los centros de MENAS, las pateras...- que por la cotidianidad del proceso de asimilación y de la convivencia entre los de aquí y los de fuera. Departir sobre la inmigración es un melón que nadie quiere abrir. Pero, como señala el informe de la Fundació Cipriano García,

la evolución de la población de nuestro territorio, "depende cada vez más de las aportaciones que hacen los movimientos migratorios", lo que obliga a posicionarse, a ser resolutivos, y eleva a la categoría de imprescindible que los recién llegados de este siglo XXI enarbolan el mismo espíritu constructivo del que hicieron bandera sus predecesores del siglo XX. Venir para sumar, no para dividir o restar. Sin olvidar que, para evitar la marginalidad y el rechazo social que ésta al final conlleva, la

inmigración, en tanto que necesaria, debe regularse. Igual que deben garantizarse todos los derechos a esta sobrevenida nueva clase trabajadora, sobre la que penden las mismas preocupaciones, necesidades y reivindicaciones que entre los autóctonos.

Como preconizó Paco Candel en su icónico libro *Els altres catalans* (1964): "No hay que demostrar ni insistir en que el inmigrante no vino para comerse el pan de nadie sino el suyo y ningún otro. Ni vino ni viene". Eso, hace 80 años y también ahora. Sería bueno dar por sentado que esto también va a ser así en ese nuevo ciclo de llegadas masivas desde el exterior, pero sin minusvalorar que para eso cuaje hace falta, a partes iguales, confianza y respeto mutuo. Solo si las reglas del juego son las mismas para todos -los de aquí y los de allí- tendremos la posibilidad de avanzar, y de hacerlo parejos y al unísono, hacia un modelo de sociedad integrada y próspera. **///**



DESTAQUEM

MOLT A DIR

Eduard Sanz: "El traslado del Clínic abre la puerta a que la L3 llegue antes"

[Pág. 16-18]



LIFE STYLE

El creador del mejor pastel de chocolate del mundo hornea en Castelldefels

[Pág. 19-20]



La pròxima edició de
e//lobregat
sortirà el 13 de desembre,
excepcionalment el segon
divendres de mes
LA VANGUARDIA



SEGÚN EL IDESCAT, DE LOS 840.572 HABITANTES DEL BAIX LLOBREGAT EN 2023, 99.044 SON DE ORIGEN EXTRANJERO, LO QUE REPRESENTA UN 11,7%. EN L'HOSPITALET, LA POBLACIÓN FORÁNEA ES MÁS DEL DOBLE: EL 24,43%. (FOTO: FREEPIK)

La inmigración es el principal agente del actual cambio social del territorio y por extensión de la economía y el mercado de trabajo

Según CCOO, la mayoría de nuevas contrataciones son foráneos que ocupan puestos esenciales imposibles de cubrir solo con autóctonos

Xavier Adell

Los inmigrantes extranjeros es un binomio que, cada vez más, la sociedad actual asocia con problemas. También en el Baix Llobregat y L'Hospitalet. Según el último Barómetro del Centro de investigaciones sociológicas (CIS), publicado el 18 pasado de septiembre de 2024, la inmigración ya es el principal problema para la ciudadanía española, por delante del paro y la marcha de la economía. De siempre se apelmaza entre la población autóctona la creencia de que los de fuera vienen “a quitarles el pan” a los de aquí. Pero nada más lejos de la realidad. El informe *Els altres catalans i catalanes del segle XXI. La població d'origen estranger a Catalunya i la seva participació a CCOO*, presentado hace solo unas semanas por la Fundació

Cipriano García del sindicato, acalla este bulo y confirma que en todo el territorio “la mayoría de incorporaciones al mercado laboral son foráneos que ocupan puestos esenciales imposibles de cubrir con los autóctonos”.

Lo que nadie pone en duda es que la inmigración extranjera en el Baix Llobregat (pero sobre todo en L'Hospitalet) se ha disparado en los últimos años -con cierto retraso respecto al resto de Europa- y ha trastocado el panorama comarcal. Con la avalancha migratoria, el territorio está viviendo “el momento de crecimiento demográfico más importante de la historia desde que entre 1960 y 1980 llegaron a Cataluña más de 2,5 millones de personas procedentes, sobre todo, del resto de España”, revela el trabajo de CCOO. Así, este aumento de la población foránea se ha convertido en “el principal agente de cambio de la sociedad y por extensión, de la economía y el mercado de trabajo”, sostiene el informe de la

Fundació Cipriano García.

Los números avalan esta tesis. Según las últimas cifras publicadas por el Institut català d'Estadística (Idescat), a partir del censo de población de 2023, de los 840.572 habitantes del Baix Llobregat, 99.044 son de origen extranjero, lo que representa un 11,78% del global. Donde la presencia de foráneos es más notable es en Castelldefels (con un 22,82% de población extranjera), seguido de Cornellà, con un 16,53%, aunque esta ciudad es la que acapara el mayor porcentaje de población inmigrante comarcal: el 15,03%. En tercera posición se coloca Sant Boi, donde la población extranjera representa el 11% de los vecinos. Entre las tres urbes concentran el 40% de la inmigración del territorio. En el polo opuesto se sitúan Sant Climent de Llobregat (con solo 163 inmigrantes, lo que supone el 3,89% del censo municipal y el 0,16% de la inmigración de la comarca) y Castellví de Rosanes, con 128 extranjeros censa-

dos, lo que supone el 6,14% del padrón municipal y el 0,13% de la colonia extranjera del Baix Llobregat.

El caso de L’Hospitalet es más extremo. En 2023, residían en la segunda ciudad de Cataluña 276.617 personas, de las que 67.574 (el 24,43%) eran de origen extranjero. La cifra supone un incremento del 13,05% respecto al censo del 2022, tras la llegada de 7.801 foráneos más. El porcentaje de población extranjera en L’Hospitalet es más del doble que la media comarcal del Baix Llobregat. Los barrios con una mayor densidad de extranjeros son Collblanc y La Torrassa, donde 18.723 de sus 54.680 habitantes (el 34%) han nacido fuera de España. Sin embargo, son La Florida y Les Planes (donde viven 47.016 personas, de las que 16.431 son foráneas) los barrios donde se concentra -porcentualmente- la mayor colonia de extranjeros del municipio (un 34,95%) frente al 17,71% que adicionan Collblanc y La Torrassa,

Una oleada eminentemente urbana

Individualmente, el Baix Llobregat es la tercera comarca con un mayor porcentaje de la población extranjera de Catalunya (8,1%) muy lejos del 39,4% del Barcelonès, donde está incluida L’Hospitalet. Pero si sumamos ambas cantidades se comprueba que el 65% de los inmigrantes viven y trabajan en el entorno metropolitano, según los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) de 2022. “Esta última oleada migratoria es eminentemente urbana y se concentra en las áreas metropolitanas”, reafirma el estudio de CCOO.

La llegada de mano de obra inmigrante, lejos de verse como un contratiempo, debe tomarse en consideración pues, según el informe, “la aportación de las personas trabajadoras de origen extranjero es fundamental para sostener nuestro sistema de bienestar y, por lo tanto, para el mantenimiento de la cohesión social”. No hay que olvidar que la población del Baix Llobregat y L’Hospitalet -como la del resto de Cataluña- está cada vez “más envejecida, como consecuencia de la baja fecundidad y la prolongación de la esperanza de vida” por lo que “la evolución de la población depende cada vez más de las aportaciones que hacen los movimientos migratorios”, subraya el informe de la Fundació Cipriano García.

El perfil de estos nuevos habitantes del territorio varía ligeramente en función de cada municipio pero mantiene algunos patrones comunes como la predominancia de un mismo país o países de origen, el sexo mayoritario en la comunidad foránea o de su media de edad. Estos tres parámetros han ido varian-

Integración pero con dificultades laborales



IMAGEN GENERADA CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL DE UNA PATERA CON INMIGRANTES CRUZANDO EL MEDITERRÁNEO (FOTO: FREEPIK)

El número de personas nacidas en el extranjero que residen en el Baix Llobregat y L’Hospitalet y que han obtenido la nacionalidad española, algunos después de regularizar su situación después de haber entrado ilegalmente en el país, ha crecido de manera significativa en la última década. El informe *Els altres catalans i catalanes del segle XXI. La població d’origen estranger a Catalunya i la seva participació a CCOO*, de la Fundació Cipriano García recoge que, para un inmigrante, conseguir la nacionalidad “puede suponer un notable cambio” en materia de integración y participación, pero su tenencia no repercute en que “desaparezcan las dificultades a las que se enfrenta este colectivo, especialmente en el mercado laboral”.

do desde comienzos de siglo, indica el informe de CCOO, que clarifica que aunque se registra “un crecimiento generalizado de la inmigración” la realidad y las cifras reflejan “cambios importantes en las proporciones” del colectivo.

Lo que se mantiene inalterable es que la población originaria de América Latina sigue siendo la predominante, pues acapara el 43,2% del total. Sin embargo, Marruecos es el país que aporta un mayor flujo migratorio y ocupa “una destacada primera posición”, sostiene el recuento de CCOO. Marruecos también es el país que más afiliados aporta al sindicato. La comunidad inmigrante procedente de Latinoamérica mantiene “un crecimiento prácticamente continuo” desde el arranque de

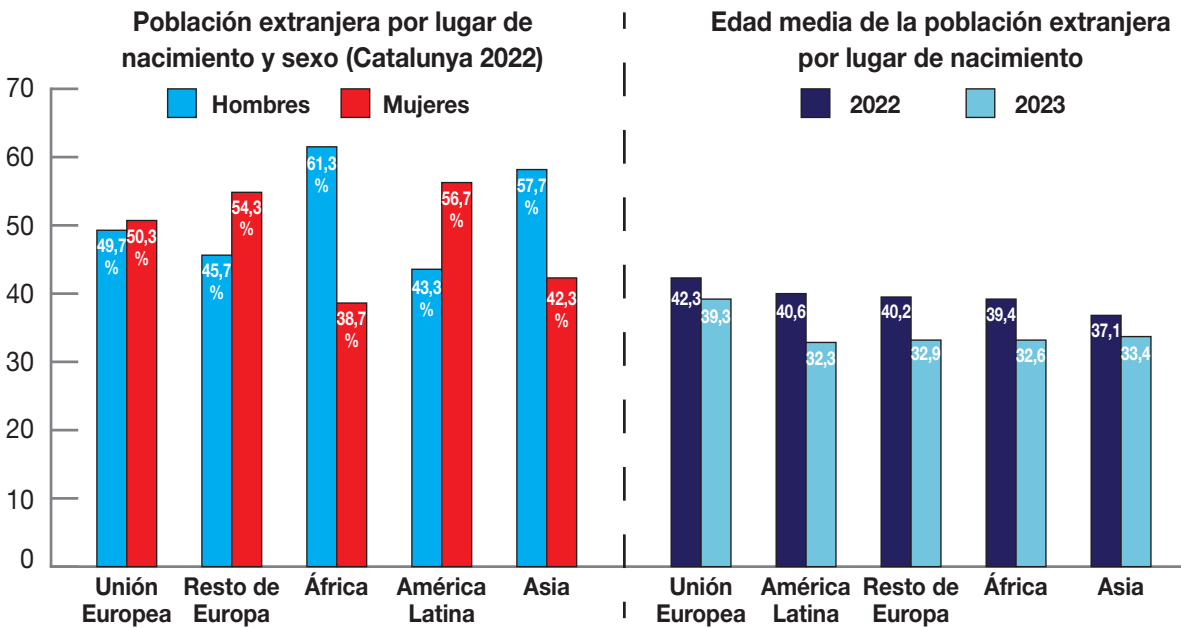
la oleada, mientras que el número de residentes de origen africano “se ha ido reduciendo de manera progresiva”, plantea el estudio, que incide en otro dato notorio: el porcentaje de población asiática en 2022 “casi duplica” el del 2000.

Equilibrio entre hombres y mujeres

El informe de CCOO señala que a principios de siglo había en el territorio “una sobrerrepresentación masculina” entre los extranjeros que se ha corregido y ahora predomina “un creciente equilibrio” entre el número de hombres y de mujeres. Esto se debe en parte a que la inmigración desde Latinoamérica -la que más crece- es mayoritariamente femenina, mientras que en la africana (que decrece) el predominio de los hombres es apabullante.

De la radiografía de la inmigración del territorio sorprende que este colectivo está envejeciendo casi tanto como la población autóctona, debido a que su promedio de edad “no para de subir desde 2003”, asegura el documento. Así, la media de edad de los inmigrantes de América Latina ha pasado de 32,3 a 40,6 años y la de los residentes africanos, de 32,6 a 39,4 años.

El informe de la Fundació Cipriano García sostiene que “las migraciones han tenido y tienen (para L’Hospitalet, el Baix Llobregat y el conjunto de Cataluña) un papel central en la constitución de la clase trabajadora. Y son la integración y la superposición de las sucesivas oleadas de inmigración las que la componen y renuevan”. Este argumento del informe de CCOO viene a corroborar que esta tercera gran oleada migratoria en el territorio en menos de un siglo “supone una continuidad” respecto a las dos anteriores, con la única diferencia de que, en las primeras, los inmigrantes procedían del resto de España. ///



Se busca ‘Local Hero’ de la Transición

La inmigración construyó “literalmente” los barrios metropolitanos entre los últimos años del franquismo y el inicio de la democracia

La proyección de la película ‘El 47’ en Sant Boi evoca las luchas vecinales de hace medio siglo en el Baix Llobregat y L’Hospitalet



ESTOS DÍAS SE CUMPLEN 50 AÑOS DE LAS FAMOSAS HUELGAS GENERALES QUE MOVILIZARON EL BAIX LLOBREGAT ENTRE 1974 Y 1976, UN SÍMBOLO DEL FINAL DEL FRANQUISMO EN LA COMARCA Y EL INICIO DE LA TRANSICIÓN

Ana Ruiz

La Transición política en el Baix Llobregat no gustó a nadie. Fue un trabajo universitario redactado con la voluntad de ser publicado y lo guardé en el fondo del cajón después de tantos rechazos. Se escribió entre 1992 y 1994. Un texto que cabalgaba entre el reportaje y la crónica en primera persona y que recogía el testimonio de unas decenas de personas del Baix que dedicaron años de su vida a mejorar los barrios de sus ciudades. Recuperar la memoria histórica de las combativas ciudades metropolitanas, pensé, a partir de los testimonios de los protagonistas. La mayoría, anónimos. Conocidos en su ámbito de actuación, pero en absoluto populares o influyentes. Salvo un pequeño grupo de entrevistados, la mayoría de los que me prestaron su testimonio no tuvieron nunca responsabilidades institucionales ni se dedicaron a la política. ¡Bah! No gustó a nadie y guardé avergonzada el libro inconcluso en el cajón durante años. Hasta ahora.

La reciente proyección de la película *El 47* en los cines Can Castellet de Sant Boi, que se completó con un debate posterior sobre las luchas vecinales de la Transición, me animó a releer lo que escribí mi ‘yo’ de joven. He recuperado el testimonio de Ángel García, fundador de la Asociación de Vecinos Molí Vell de Sant Boi: “Si creemos en una sociedad civil fuerte no podemos esperar a que la construyan desde arriba, aunque tengan los mismos colores políticos que nosotros. Tenemos que reaccionar y ocuparnos nosotros mismos de reconstruir las asociaciones de vecinos. Es labor nuestra. A eso se le llama cultura

política”. Ángel era amigo de mi padre. Los dos han muerto.

Hay más nombres en el texto: Miquel Martínez, Antonio Polo, Antonio García, José Luque, Joan Soler, Maruja Pelegrín, Carmina Balaguer... Vínculo a todos ellos con la memoria de Manolo Vital (el protagonista de *El 47*, al que da vida cinematográfica el actor Eduard Fernández). En toda esa cohorte generacional pensaba el otro día mientras me dirigía a la sala

L'APUNT

Del PSUC y CCOO



A Teresa Esparabé, responsable de Educación en CCOO, no le importa demasiado que en la película *El 47* no se haga referencia a que su protagonista -el líder vecinal de Torre Baró, Manuel Vital (en la imagen)- fuera militante del PSUC y afiliado a su sindicato. “El 47 no es un documental. Es una película, un relato cinematográfico y lo más importante es que llega a los jóvenes, y que éstos salen emocionados de la sala de cine”, certifica con satisfacción la sindicalista.

Castellet. ¿Qué queda de ellos hoy? “El relato que debemos defender”, me respondió Teresa Esparabé, responsable de Educación en CCOO, con quien compartí paseo hasta llegar al cine. “Hay que ganar el relato”. Calles asfaltadas, alumbrado público, ambulatorios y escuelas. “Todo esto no nos lo regalaron advertía Teresa- y las nuevas generaciones pueden ahora empatizar con ese relato a favor de la democracia y las libertades”.

El veterano periodista Juanjo Caballero, que se pateó los barrios barceloneses durante los últimos años del franquismo y la primera etapa de la democracia, añade un factor más al ‘relato’ de la Transición: “La inmigración, porque es la que levanta los barrios de Barcelona”. Y en algunos casos fue literal: “Vecinos de Roquetes construían ellos mismos las cloacas en el barrio”. El afán de aquellos hombres y mujeres por trabajar con sus propias manos y avanzar a la gestión de la administración fue constante durante aquel tiempo.

Son incontables las historias que uno puede encontrar buceando en la memoria. Por ejemplo, esta: Un grupo de padres propuso al Ayuntamiento de Sant Boi (a finales de los años 70 del siglo XX) construir la escuela de primaria La Parellada a la espera de que llegaran los fondos del ministerio. En este sentido, Caballero destaca los puntos en común que grandes tipos como Manolo Vital y otros líderes vecinales de Barcelona tenían en común con los activistas de ciudades del Baix Llobregat como “su gran pragmatismo y afán de acuerdo para avanzar”. En realidad, explica el ex periodista de Tele/eXpres, “todos ellos estaban construyendo el Estado del Bienestar cuando nadie hablaba o conocía el concepto”.

Pero todo cambió en pocos años. “Sí, porque una vez constituidos los nuevos ayuntamientos democráticos se prescinde

de la lucha vecinal a favor de la gestión institucional”. Y vuelven a mi recuerdo las palabras del samboyano Ángel García: “Aunque sintonicemos ideológicamente con nuestros gobernantes no prescindamos de una sociedad civil fuerte”.

Puede que cierta suficiencia consistorial respecto a las ideas de la ‘gente’ fuera la pared en la que rebotó uno de los proyectos más originales de los que he sido testigo: la creación de un grupo de vídeo para jóvenes en Sant Boi. La iniciativa, promovida por Pilar Macià y Montse Iglesias (dos profesoras del instituto Rubió i Ors) invitaba al ayuntamiento a extender a la ciudad una experiencia educativa desarrollada en las aulas: la grabación y la edición como una herramienta educativa. “Esperem notícies vostres. Abril 1988”, Así acababa la carta de presentación firmada por aquellas docentes y sus alumnos a la entonces regidoria d’Ensenyament. Continuamos esperando.

Distancia entre consistorio y ciudadanos

El actual concejal de Movilidad y Transporte Público de Sant Boi, Xavi López, admite la distancia entre institución y ciudadanos. A menudo escucha la crítica: “¡Ey, políticos, que no salís a la calle!”, pero asegura que él pertenece a un grupo de cargos institucionales que “no necesita despacho para ser político”. López se siente más cómodo en el cara a cara directo con los ciudadanos, fuera de la oficialidad. Y reconoce debe revitalizarse el contacto de los ayuntamientos con los barrios. “Hay además otro reto, el de la convivencia y el encaje entre los viejos y los nuevos vecinos. Es algo parecido a la época de los sesenta y setenta cuando muchos se asentaban en nuestros barrios venidos de otras partes de España”.



DEBATE TRAS LA PROYECCIÓN DE ‘EL 47’ EN LOS CINES DE SANT BOI

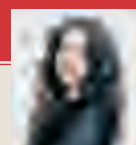
Sí, todo lo de ahora se parece algo a lo de antes. Pero nada es igual. Pero poseer un resistente armazón ético permite prepararse para los tiempos convulsos que vivimos, encadenando crisis tras crisis; guerra tras guerra. El ‘relato’ de los vecinos de la Transición -o de quienes se sumaron a las multitudinarias huelgas generales de hace 50 años- bien puede amarrarnos a las turbulencias del presente, enseñarnos a trazar estrategias comunes desde los barrios. Lo que resulta más o menos evidente es lo inútil de seguir insistiendo en sacar brillo a la plata con la que envolvimos a los grandes hombres de la Transición. Caen ante nosotros como gigantes con pies de barro, se diluyen en la arena y desaparecen con el viento. Incapaces de resistir la auditoría del paso del tiempo, ni el rey emérito; ni Felipe González, ni Jordi Pujol gozan hoy de demasiada popularidad entre sus

coetáneos. Así que imaginen el grado de conexión emocional que les une a las generaciones más jóvenes. No hay ningún lazo.

Sí, puede que sus parroquianos más leales los vean aún como los grandes hombres que fueron. Si alguna vez realmente lo fueron, los historiadores lo acabarán aclarando. Pero ahora, pronuncian discursos en los pocos creen a pies juntillas. Caen los grandes y provocan ese ¡pumba! en nuestros corazones. Es como el sabor a decepción que sigue a una traición. Los grandes tipos de la Transición, sin ningún atisbo de sufrir el síndrome del impostor, protagonizaron un sueño que nunca les perteneció en exclusiva. Pero por respeto, y porque en general somos bastante disciplinados, los ciudadanos les cedimos el relato.

Sin embargo, el riesgo es enorme. Si ellos caen -y lo han hecho estruendosamente- y si otros manosean la memoria histórica para restar trascendencia a todo logrado durante los años 70 y 80 del siglo XX, nos exponemos a que se ensombrezca una de las páginas más luminosas de la historia reciente: la recuperación de la democracia. Bien, pues parece que todo ese relato de los grandes prohombres se va por el desagüe y nos disponemos a escribir otro que, tal vez, se ajusta más a la realidad. Es el relato de las pequeñas historias que encajan con comodidad como las piezas de un puzzle hasta configurar la imagen de una Cataluña (especialmente la metropolitana) mestiza, migrante, ideologizada y democrática. La película *El 47*, dirigida por Marcel Barrena, ha encendido la mecha. De alguna manera, esa mecha ha explotado ante los *jarrones chinos*, como diría González, ahora hechos añicos. Y se han derruido los palacios que ocultaron la historia escrita desde los barrios. Resulta que los héroes de la Transición vivían al lado de casa. En el barrio. //

EL PRISMA



Luiza Grigoryan

PERIODISTA BARCELONESA ORIGINARIA DE ARMENIA

Hogar o ejército: la dura elección de muchos jóvenes en España

Miles de jóvenes extranjeros en España se encuentran en un limbo legal debido a la imposición del servicio militar obligatorio en sus países de origen. Muchos de ellos llegaron a España siendo niños y han construido su vida aquí, pero enfrentan serias limitaciones para regularizar su estatus migratorio debido a las exigencias militares de sus países.

Este es el caso de S.G., un joven armenio que, a sus 28 años y tras llevar más de una década en España, teme regresar a Armenia, donde tendría que cumplir con el servicio militar y arriesgar su vida en un entorno marcado por la constante tensión bélica contra sus vecinos Azerbaiyán y Turquía. Armenia no le renovará su pasaporte hasta que complete el servicio militar, lo que le impide tramitar la nacionalidad española a pesar de estar casado con una ciudadana española y encontrarse plenamente integrado en el país, ya que para ello necesitaría un pasaporte en vigor y un certificado de antecedentes penales; documentos denegados por su país de origen mientras no cumpla con el servicio militar.

En la misma situación se encuentra V. G., de 23 años, nacido en Barcelona, quien no puede visitar su país de origen al estar obligado a realizar el servicio militar, a pesar de no haber estado nunca en Armenia y de tener ya el pasaporte español.

Sin embargo, el no poder viajar a su país de origen es la menor de las preocupaciones para estos jóvenes. El principal problema reside en que, a pesar de ser jóvenes plenamente integrados en España, se encuentran en situación irregular al no poder renovar sus pasaportes ni solicitar ninguna documentación a su país de origen. Hasta hace poco,



los jóvenes en su situación solicitaban una “Cédula de Inscripción” en España, un documento que sustituye al pasaporte y justifica su condición de apátrida durante un año, pero que no permite viajar fuera del país, y desconocido además por muchos organismos del propio Estado. Pero, en el caso de los armenios, su embajada dejó de responder a las solicitudes de los documentos necesarios para llevar a cabo el procedimiento de la cédula. Y, aunque los notarios han intentado encontrar alternativas, las recientes denegaciones de cédulas de inscripción han mostrado que estas estrategias ya no son viables para muchos. Sin la cédula de inscripción, los jóvenes quedan en un vacío legal, sin un documento que les permita trabajar, estudiar y vivir con normalidad en el país que consideran ya su hogar. Ni hablemos de viajar.

Ante este panorama, las opciones para quienes no han cumplido con el servicio militar en Armenia son: regresar y cumplir con dos años de servicio, poniendo en peligro su integridad física y psíquica; pagar una exención de 36.000 euros; o enfrentarse a penas de cárcel por evitar el servicio militar.

Aunque Armenia ha propuesto alternativas que incluyen un servicio militar reducido y el pago de entre 5.000 y 20.000 euros según la duración del servicio, estas opciones resultan inalcanzables para la mayoría de los jóvenes en el extranjero, teniendo en cuenta que conllevan, por un lado, interrumpir su trayectoria profesional durante un largo período; y por otro, asumir el riesgo de servir en un país en constante situación bélica, sin la certeza de regresar vivos. Desde el 2023, cuando el gobierno armenio implementó estas alternativas de servicio militar reducido, la recaudación ha sido escasa, evidenciando la inviabilidad de la medida.

Esta problemática no es exclusiva de Armenia: el servicio militar obligatorio afecta a jóvenes de 72 países, incluidos Siria, Egipto y Corea del Sur, quienes, al igual que los armenios, no pueden regularizar su situación en España debido a las exigencias de sus países. Esto requiere una respuesta humanitaria y jurídica por parte de los países de acogida. En el caso de España, la cédula de inscripción fue un paso adelante, pero la dificultad para acceder a ella actualmente refleja la necesidad de una política migratoria más comprensiva y adaptada a estas situaciones específicas.

El dilema afecta profundamente a estos jóvenes, quienes han desarrollado su identidad en Europa y para quienes la obligación militar ya no forma parte de su realidad. Para España y otros países europeos, implementar una solución pragmática y humanitaria no solo ofrecería protección a quienes viven atrapados en este limbo, sino que también representaría un avance en la defensa de los derechos humanos y la integración social de aquellos que buscan construir un futuro en sus nuevos hogares. //

Venta ilegal de citas para renovar el NIE desde una tapadera en Esplugues

Las dificultades de los residentes extranjeros para solucionar el papeleo de sus permisos crea un lucrativo mercado negro

Las mafias cobran hasta 250 euros por los resguardos que 'atajan' en las colas de las Oficinas de Extranjería y las comisarías de policía

J. A. Mezquita

Por si no lo tenían suficientemente complicado para obtener la nacionalidad o la residencia en España, los extranjeros que quieren regularizar su situación o renovar sus permisos se enfrentan a un nuevo contratiempo: conseguir citas en las oficinas de extranjería o en las comisarías de policía para trámites o papeleo. Las 'horas' se solicitan de forma telemática y, según el testimonio de varios afectados que han contactado con *El Llobregat*, conseguir un hueco es casi una misión suicida. Así que a los foráneos los les queda más remedio que tirar del boca a oreja y conseguir unos mágicos *números de teléfono* desde los que comprar el resguardo de una cita personalizada que les garantiza la atención inmediata. Los trapicheos en este mercado negro cuestan hasta 250 euros, aunque lo habitual es adquirir un boleto por 60 o 65 euros.

Harta de no conseguir por internet una cita previa para un trámite relacionado con el NIE, Nadia, de L'Hospitalet, se dejó caer por una comisaría de policía para pedir explicaciones. Allí le explican que tal vez la página esté bloqueada y le recomiendan que vuelva a intentarlo un jueves a las 15.00 horas porque es cuando se actualiza la web y se abre la lista. Pero tampoco lo consigue. "Antes era difícil conseguir hora para una cita previa pero ahora es imposible", denuncia Nadia.

Al final, y a la vista de que se agota el plazo para la renovación y no consigue turno por las vías convencionales, nadie tira de contactos. Un conocido le recomienda que vaya a un colmado del barrio regentado por un pakistaní. Allí le facilitan un móvil que le abre la puerta de los cielos: llama, da su nombre y sus datos y al día siguiente se cita con su interlocutor, quien le entrega el resguardo de una cita personalizada para solo dos días más tarde que resulta ser auténtica, pues consigue cumplimentar el trámite. El precio del servicio: 50 euros. ¿Magia?

Un vecino de origen latinoamericano quedó a la salida del metro con un contacto conseguido en un locutorio que le cobró 60 euros por una cita. "No sé cómo lo hacen, pero te consiguen lo que les pidas, aunque por internet salga que no hay citas disponibles", confirma este ciudadano. "En las comunidades de extranjeros estos números de teléfono van de mano en mano, porque te consiguen cita ese mismo día o en 24 horas". Osvaldo, un conocido suyo, compró una cita para el NIE a través de una frutería por solo 25 euros "porque no era urgente".

Pero la que resulta peor parada por caer en la red es una joven europea del este, Krystynà. La chica necesita-



ba una gestión urgente con el NIE y un tercero le facilita un número de WhatsApp de Ucrania en cuyo perfil aparece el logo de ICASIS (siglas de International Consultation and Support in Spain SL), una empresa de servicios de extranjería (Spain Service Immigration, reza en su web) con base en el barrio de La Mallola, en Esplugues.

Krystynà contacta con su gestor furtivo, quien le pide en inglés sus datos, el motivo de la cita y un email y a cambio le facilita un número de cuenta para que haga una transferencia de 250 euros. En español, le responde: "Hola, ya tomé su cita. Estoy esperando pago". A los dos días recibe un PDF con un comprobante nominativo de su inminente 'reserva' para renovar el permiso. También era auténtico. Resolvió el trámite sin problemas.

El Llobregat ha intentado contactar con ICASIS marcando todos los números que aparecen en su web (incluido el de Ucrania) y en ninguno ha obtenido respuesta. Solo ha podido comprobar que como razón social de la SL consta el local 19 del nº 76 de la calle Nord y que empezó a operar en 2018. Krystynà asegura que denunció lo que le había pasado a la policía, pero que le respondieron "no puede ser". El correo con el PDF de la cita y la transferencia testifican lo contrario. **///**



ARRIBA: CIUDADANOS ESPERANDO EN LA PUERTA DE LA COMISARÍA DE LA POLICÍA NACIONAL EN SANT BOI, PARA TRAMITAR DOCUMENTOS DE IDENTIDAD
ABAJO: CAPTURAS DE LA WEB DE ICASIS CON SUS TELÉFONOS DE CONTACTO

N14, N16 i N19

Al Nitbus, pots demanar baixar fora d'una parada a **Castelldefels, Gavà i Viladecans**

Baixada a demanda als tres municipis a les línies N14, N16 i N19

Aquest servei s'adreça preferentment a dones i menors d'edat que, en cas de percebre alguna situació d'inseguretat, podran demanar baixar fora de les parades delimitades als recorreguts del Nitbus.

Com funciona?

Cal avisar prèviament el conductor, que aturarà el vehicle en el lloc més pròxim i segur, **sempre en un tram urbà** i al costat de la vorera, o sobre un pas de vianants.

Cal baixar per la porta del davant de l'autobús.

N16, línia ràpida nocturna

La línia N16 connecta **cada 20 minuts** l'avinguda de Bellamar de **Castelldefels** amb la plaça de Catalunya de **Barcelona**.

Entre Viladecans i l'Hospitalet de Llobregat fa el recorregut per l'autopista C-32, sense parades fins a l'Hospital de Bellvitge.



Consulta el servei de baixada a demanda a totes les línies de Nitbus

avanza
BY MOBILITY ADO

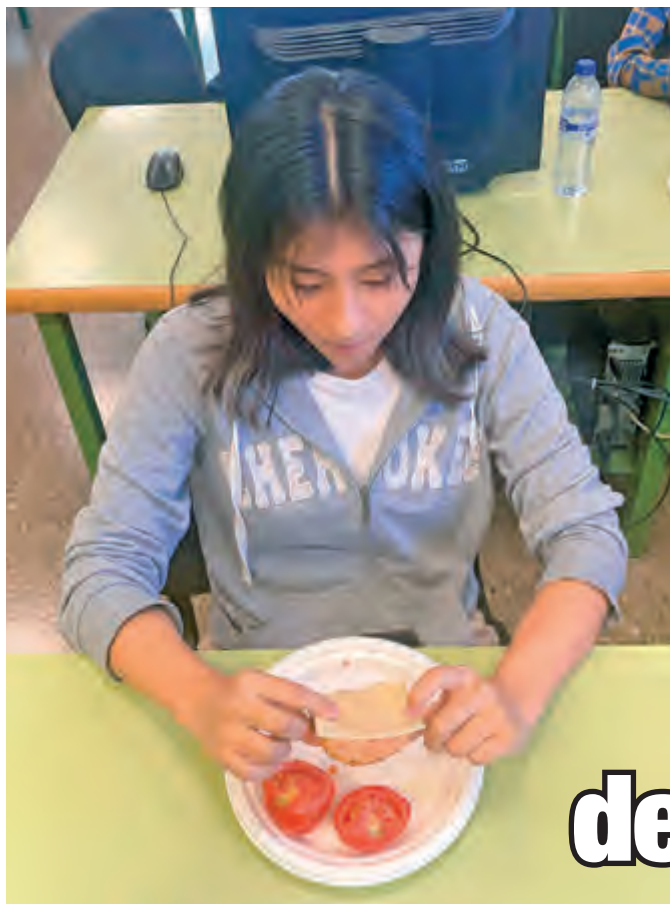
www www.amb.cat
<https://barcelona.avanzagrup.com>

X @Mobilitat_AMB
@avanzaenBCN

f @MobilitatAMB
@avanzaenBCN

ig @ambmobilitat
@avanzaenBCN

AMB Nitbus



El 'mètode del pa amb tomàquet'

ELS ALUMNES DE L'ESTEVE TERRADES DE CORNELLÀ FENT UN TAST DE PA AMB TOMÀQUET I FORMATGE AL MIG DE LA NOVA ASSIGNATURA DEL MÒDUL DE CATALÀ PROFESSIONAL

L'Institut Esteve Terrades i Illa de Cornellà idea una estratègia docent per facilitar la integració als estudiants estrangers de FP

'Els Segadors', plats típics de la terra, acudits i xerrades sobre empreses omplen d'atractiu el nou mòdul de Català Professional

Anabel Castillo Ruiz

Com li podem posar més fàcil als alumnes migrants? A Cornellà, un equip de docents de l'institut Esteve Terrades i Illa han ideat una estratègia. És el "mètode del pa amb tomàquet". L'objectiu és que el nou alumnat se senti partícip a classe. "El primer dia vam treballar Els Segadors, el segon vam preparar pa amb tomàquet, i també vam organitzar un concurs d'acudits en català. Pròximament, parlarem d'empreses catalanes", explica el professor Lluís del Castillo. Aquesta ha estat la resposta creativa de l'institut per adaptar a la realitat d'aquest centre educatiu de Cornellà el nou mòdul Català Professional, una assignatura del també nou currículum de Formació Professional. L'assignatura s'imparteix en alguns cicles formatius; especialment a Comerç, Administratiu o Assistència a la Direcció. Tots aquests cicles tenen en comú la necessitat de treballar competències comunicatives de l'alumne i el domini del català serà imprescindible per trobar feina. "Alguns centres van participar en una prova pilot i van començar l'any passat, però la majoria hem començat al setembre", afegeix Lluís.

La nova assignatura consta de 66 hores, però no pretén suplir l'absència d'una matèria dedicada exclusivament a la llengua catalana. De fet, tal com ens indica el professor de l'institut Esteve Terrades el Departament d'Educació no ha definit de manera estricta els continguts que s'han d'impartir a classe. "Hem tingut accés a un temari provisional que

deixa les portes molt obertes per a tots els centres". D'aquesta manera, cada institut ha buscat la seva fórmula, intentant adaptar-se a les particularitats de l'alumnat present a les aules.

I l'INS Esteve Terrades n'és un exemple. Es tracta d'un institut amb una alta presència d'alumnat immigrant. "Tinc alumnes que venen de segon de batxillerat, altres que arriben d'un grau mitjà, i alguns que acaben d'arribar de fora i convaliden el batxillerat", adverteix el docent de Cornellà. Tot plegat suposa per al centre del Baix Llobregat un repte educatiu de gran envergadura perquè s'ha de donar resposta individualitzada a la diversitat. "Dins de la mateixa aula, em trobo amb estudiants que tenen un nivell C de català, mentre que d'altres gairebé no saben expressar-se perquè fa pocs mesos que són aquí. Per exemple, hi ha una noia colombiana que acaba d'arribar fa dos mesos", afegeix el professor.

Sense temari que serveixi de guia

Tampoc existeix un llibre o temari que serveixi de guia pel professorat. La porta està oberta de bat a bat i els docents hauran de fer malabars per encabir el màxim d'alumnes dins aquest mòdul. A més, existeix un repte afegit, i es que no hi ha professors de català a l'FP. A l'ESO sí, al Batxillerat també, però a l'FP no. Així que aquesta assignatura a l'INS Esteve Terrades l'imparteix professorat amb un nivell avançat de català, però sense cap especialització en l'estructura de la llengua. "Qui ha dissenyat aquest mòdul desconeix la realitat de l'FP", conclou del Castillo.

L'actiu equip de docents de l'Esteve Terrades es va adonar que hi havia problemes a l'hora de fer servir el català en simulacions d'una trucada a un client, cosa que faran els fu-

turs graduats en un cicle de Comerç o Administració. "Vam provar amb simulacions de trucades per practicar l'atenció al client, però alguns, després de dir 'hola', ja no sabien com continuar; molts no coneixen ni les hores ni els números". I és aquí on entra el Mètode pa amb tomàquet. Fer servir el sentit de l'humor, la concòrdia i la complicitat a classe per incrementar el coneixement de la cultura i l'idioma dels alumnes migrants.

Els professors d'aquest centre educatiu de Cornellà afronten els reptes amb creativitat i determinació, en un context especialment complex per a l'educació a Catalunya. L'últim informe PISA va sacsejar profundament les estructures educatives en revelar que l'alumnat català es trobava a la cua d'Espanya en comprensió lectora. Una greu mancança que se suma a una FP cada cop més atractiva pels alumnes i que necessita de més docents i recursos per fer-hi front a la demanda. En aquest sentit, el curs 2022-2023, Catalunya va registrar el percentatge més gran d'alumnat de Formació Professional. Les dades de l'Observatori de la Formació Professional apunten que d'un total de 218.588 alumnes matriculats, 23.844 eren d'origen immigrant. Aquesta alta proporció d'estudiants immigrants representa aproximadament el 16,5% de l'alumnat global.

La diversitat enriqueix l'experiència educativa, però també planteja reptes significatius per als centres formatius, que han d'adaptar programes i metodologies per satisfer les necessitats d'un alumnat amb nivells lingüístics i experiències molt diferents. Tanmateix, menjar un bon entrepà en germanor ens pot ajudar a coneixe'ns i facilitar que els adolescents parlín una llengua comuna. ///

Lo último de Jeep® ya está en Turiauto

El histórico concesionario del grupo FCA con 30 años de experiencia estrena unas modernas instalaciones en la Riera Fonollar de Sant Boi

La gama 2025 de la marca triunfa con los nuevos Avenger The North Face, los Renegade y Compass North Star y el Wrangler color '41

Redacción

El emblemático concesionario y taller mecánico Turiauto de Sant Boi, con más de 30 años de experiencia a sus espaldas, acaba de estrenar nuevas dependencias en el número 31 de la calle de la Riera del Fonollar en las que ofrece servicios integrales de las marcas del grupo grupo Fiat Chrysler Automobiles (FCA), entre las que destacan Abarth, Alfa Romeo, Fiat, Lancia, Chrysler y Jeep. Las modernas instalaciones de Turiauto han sido concebidas para mejorar la experiencia del cliente, ofreciéndole asesoramiento experto tanto en venta, postventa y taller. El concesionario oficial dispone de una amplia gama de productos complementarios como financiación, renting y correduría de seguros.

Lo último de la store de FCA en la Riera Fonollar de Sant Boi es que ofrece la oportunidad de conocer de primera mano la renovada gama de la marca Jeep® para el año 2025 y que incluye novedades tan impactantes como el nuevo Jeep® Wrangler 4x4 (también con propulsión eléctrica). Llama la atención de este espectacular Wrangler que, para conmemorar el 80 aniversario del Desembarco de Normandía (el Día D), viste con el color denominado '41, que se inspira en el modelo Willys de 1941, desarrollado a petición del Ejército de los EEUU, y que se ha convertido en una de las leyendas de Jeep®.

Turiauto también acepta ya pedidos para el novísimo y exclusivo Jeep® Avenger 4xe The North Face Edition, una edición limitada a 4.806 unidades, cifra que evoca la altura en metros del Montblanc, la mayor cumbre de los Alpes. Este modelo ofrece un diseño único, como los detalles Summit Gold y los motivos topográficos. También están de estreno el Jeep® Renegade y el Jeep® Compass que pueden adquirirse en la selecta edición especial North Star, con la que la marca americana celebra el millón de unidades vendidas en Europa. **///**



EL CONCESIONARIO TURIAUTO DE SANT BOI ACABA DE ESTRENAR UNAS NUEVAS INSTALACIONES EN EL NÚMERO 31 DE LA CALLE DE LA RIERA DEL FONOLLAR

Jeep® Wrangler 4x4 color'41



Jeep® Avenger The North Face



FOR FREEDOM FOLLOWERS

NUEVO JEEP® AVENGER e-HYBRID
TAMBIÉN DISPONIBLE EN VERSIÓN GASOLINA Y 100% ELÉCTRICA

Consumo de combustible Jeep® Avenger gama e-Hybrid l/100 km: 4.9-5.1; emisiones de CO₂ g/km: 111-114.

Jeep
THERE'S ONLY ONE

TURIAUTO
Carrer de la Riera del Fonollar, 31.
Tel. 93 661 52 00.
Sant Boi de Llobregat.



SORTIDA DE LA PASSADA EDICIÓ (36ENA) DE LA CURSA POPULAR VILA DE SANT BOI, UN ESDEVENIMENT DEL QUÈ AQUEST ANY 'EL LLOBREGAT' ES UN MITJÀ OFICIAL

‘El Llobregat’ s’estrena com mitjà oficial d’un esdeveniment que va iniciar-se el 1985 i només ha estat suspesa pel context de 2020 i 2021

El Club Atletisme Sant Boi, nucli esportiu del municipi, prepara els actes per commemorar el 25è aniversari que complirà el 2025

Jordi Gispert

Les carreres populars, més dirigides al foment del que és l’esport al marge de competicions, han crescut molt, en especial, els darrers anys. Però n’hi ha algunes, com la cursa de Sant Boi que són d’un temps en què tot just aquest esperit més encarat als ciutadans iniciava els seus primers passos, amb l’exemple de certàmens ubicats a Barcelona, com la Cursa Popular de la Mercè (1978), la Marató (1978) o també la del Corte Inglés (1979). Lluny quedava l’arrencada en l’atletisme ciutadà, de finals del Segle XIX, més associada a diferents clubs com ho van ser el Gimnàs Tolosa, comandat per Jaume Vila o el Futbol Club Barcelona, liderat per en Hans Gamper. Però l’essència va impulsar-se i contagiar-se amb el creixement econòmic, i durant els anys 80 nous circuits i itineraris van estendre’s també a fora de la mera capital.

Sant Boi doncs, el 1985, va començar aquesta aventura de pràctica i difusió, que ja només ha estat suspesa pel context del 2020 i també del 2021. Són per tant, en tot el còmput, 37 les edicions que complirà en tan sols uns dies l’oficialment designada com a Cursa Popular Vila de Sant Boi. La carrera, organitzada des que es va crear l’entitat pel Club Atletisme Sant Boi, en conjunció amb l’Ajuntament i amb un aliat solidari com ho és el Parc Sanitari de Sant Joan de Déu, sortirà el 17 de novembre. Comprendrà com és comú a diferents categories dividides segons sigui la distància o grup d’edat que hi està inclòs.

El matí d’aquest diumenge de tardor el començarà, just a

les 10 h, la cursa de 5 quilòmetres. Serà el torn ja tot seguit, a les 10:30 h, de la llarga, tram estàndard, 10.000 metres. I a les 12 h, just allà al punt de migdia, tindran lloc les Curses Kids, que són trajectes més reduïts (inferiors als 1.500 metres) distribuïts en diferents categories, que van de prebenjamí (5-8 anys) fins a infantil (13 anys d’edat). I per últim, 12:30h, el que es diu la Family Race, un petit tram que es pot recórrer amb la família, per posar-hi més color.

Inscripció encara oberta

La inscripció encara és oberta, fins al 13 de novembre (22 h). I es pot fer per internet al web general d’informació (www.cursasantboi.com), o presencialment, a les oficines del club (a dins l’Estadi Municipal d’Atletisme Constantí Miranda) o a l’empresa CardioPAS (carrer de Jacint Verdaguer, 99) amb un 3% de descompte per a compres superiors als 10 euros a la botiga. Els registres per les curses de 10 i de 5 quilòmetres tenen un preu de 17 i de 13 euros, de manera respectiva. D’altra part les Curses Kids valen 5 euros i la Family Race és gratuïta. Per als grups més grans de quatre s’estableix una rebaixa en la inscripció d’un 20%.

Els dorsals podran passar a recollir-se per dos punts. Les persones residents al municipi de Sant Boi o a l’Àrea Metropolitana ho hauran de fer a les instal·lacions de QUADIS Autocentre (carrer de la Riera Roja, 26) tant el dia 15 de novembre (de 17:30 a 19:30 hores) com dissabte dia 16 (d’11 h a 13:30 h i de 17:30 a 19:30 hores). Els de fora podran fer-ho el mateix dia de la cursa a l’interior de l’auditori. Per setè any consecutiu

l’empresa QUADIS serà la principal patrocinadora d’aquest esdeveniment, i mostra així el seu suport, com ve fent des de fa molts anys, a la ciutat i també a l’esport local.

Els guardons s’atorgaran ja completades les distàncies amb uns premis generals pels tres primers classificats de 10 km, 5km i Curses Kids (sols en les edats d’al·lèvi i d’infantil). Igualment se’n donarà un més especial pel primer lloc, tant masculí com femení, d’aquells censats a dins del poble de Sant Boi. I els adults s’emmarcaran en diferents trams: SUB 23 (de 14 a 22 anys), sènior (23 a 39), màster 40 (40-49), màster 50 (fins als 59 anys) i finalment màster 60 (60 anys en endavant). Amb la inscripció hi van inclosos serveis propis i essencials, com guarda-roba, vigilància preventiva a nivell mèdic o els avituallaments. Però també s’oferiran animacions, bosses d’obsequis o igualment fisioteràpia per a poder recuperar-se de l’esforç, amb un servei que anirà a càrrec d’OSTEOBAIX. Tot plegat possibilitat pels diferents patrocinadors, que a més de QUADIS són: Prologos, Paniker, Muebles los Pinos, Alainafflelou òptica i audiologia a Sant Boi, Xperience i Centre Comercial Sant Boi, AINCAT immobiliària, Ms & Mr Language, Gramalla XXI i Grupo PAS. El cronometratge anirà a càrrec de l’startup santboiana LASTTIMING, l’empresa PUBLISERVEI és partner gràfic i la companyia FIATC cobrirà l’assegurança. Entre els mitjans oficials, hi figura per primer cop també aquest any El Llobregat.

La festa de difusió i d’esclat d’esport amb els valors que hi van lligats tindrà un recorregut urbà. Les sortides i arribades seran totes a dins del Parc Sanitari, a l’àrea de l’auditori del

recinte. L'única exclusió aquest any serà l'estadi d'Atletisme, un escenari habitual. S'hi està canviant el tartan, el que és el paviment sintètic de la pista, uns treballs que s'allargaran uns dos mesos. Cap a finals de desembre o a principis de gener ja està previst que s'enllesteixi tot aquest equipament, que va obrir portes a l'any 1990. Un conjunt de tres persones voluntàries organitza aquesta cita que és referència a la comarca i que manté uns fermes objectius de qualitat que s'assoleixen pel suport d'institucions com l'Ajuntament de Sant Boi o la Diputació de Barcelona.

El "gestor" de tot plegat, el Club Atletisme Sant Boi, farà aquest 2025, vint-i-cinc anys. L'atletisme al municipi va iniciar-se amb el gran boom d'aquest esport (anys 10 i 20 del Segle XX) com a secció d'un club pioner, la Unió Esportiva Santboiana (any 1921). En el temps de la postguerra, va ser Constantí Miranda, millor esportista estatal i primer finalista olímpic d'atletisme (el 1948) qui va reimpulsar entrenaments i activitat. Ja anys més tard, el 1987 va unir les forces amb el Grup Esportiu Parellada, i al 2000 es constituí com a club propi.

L'entitat té l'epicentre dins el complex que duu el nom del precursor (l'Estadi Municipal d'Atletisme Constantí Miranda), competidor als Jocs de Londres (1948) en 10.000 i en 3.000 metres obstacles. Va acollir, especialment per la seva inauguració (1990-1991) molts campionats de Catalunya i estatals. I actualment és seu anual de la Jornada d'Atletisme Comarcal, organitzada conjuntament amb l'Ajuntament i amb el Consell Esportiu del Baix Llobregat, que ha estat enguany posposada també a causa de les obres.

El recinte comprèn pista d'atletisme (8 carrers) i tot un terreny interior que és fet de gespa natural, amb un espai per a salt d'alçada, longitud i llançaments. Té també un circuit de

cros, senyalitzat, amb desnivells, que és de 550 metres. I acull tot un gran complex amb sales de musculació, diferents vestuaris i també un aparcament.

A nivell més esportiu l'escola, o Atletisme Base, comprèn les categories que van des d'educació infantil fins a promesa, diferenci-ant-les entre els grups d'iniciació (educació infantil, prebenjamí i benjamí) i d'especialització (infantil, cadet, juvenil, júnior i promesa) que treballen les diverses disciplines d'atletisme (fons i mig fons, velocitat i tanques, i llançaments). Compta amb uns 80 membres, alguns d'ells de destacats en la darrera temporada, en què van assolir uns òptims resultats als campionats de Catalunya i estatals, i també van participar dins la Selecció Catalana. Tot això fruit de la feina de diferents entrenadors que dia a dia s'encarreguen de formar tant a esportistes com persones amb valors.

L'entitat que ostenta ara, mitjançant la presidenta Pilar Mínguez, la vicepresidència de la Federació Catalana d'Atletisme, compta a més amb uns altres tres grups d'adults que duen força anys funcionant: l'Espai Fieras, que treballa sobretot damunt l'asfalt i que prepara algunes curses populars; l'Espai Trail, més enfocat a la muntanya; i el conjunt de Fons i



UN INSTANT D'UNA CURSA KIDS DE 2023 A LA PISTA DE L'ESTADI MUNICIPAL D'ATLETISME CONSTANTÍ MIRANDA

Pista, on s'hi engloben molt diverses disciplines.

L'any que ve l'activitat d'aquest esport molt arrelat a la comarca i que és la base, en igualtat amb la gimnàstica, del que és treball a nivell físic, tindrà una cita cabdal. El Club Atletisme Sant Boi complirà els seus 25 anys i oferirà un seguit d'accions, que encara han de definir-se, per difondre aquesta pràctica que va adreçada, de forma molt especial, a tota la ciutadania, i que omple als joves de valors, capacitat de sacrifici, disciplina, esforç i compromís. ///

JARDINS DE CORBERA

RESIDÈNCIA I CENTRE DE DIA

VENIU A CONÈIXER TOTES LES NOVETATS QUE OFERIM A JARDINS DE CORBERA:

- **Centre de Dia:** places disponibles
- **Més serveis i activitats adaptades** a les persones residents
- **Som un centre VIMA:** Equip professional amb l'experiència de la primera empresa privada dedicada a la gestió de centres residencials per a persones grans a Catalunya

• Gaudireu d'un entorn privilegiat i tranquil

• Àmplia zona enjardinada, amb 3.000 m² de terrasses i jardins

• Ajuda per la tramitació de recursos i prestacions de la Generalitat

ACOMPANYEM ELS PROJECTES DE VIDA DE LES PERSONES

VIMA

C/7 NÚM 35 URB. SANTA MARIA DE L'AVALL - 08757 CORBERA DE LLOBREGAT (BARCELONA)
TEL. 93 650 28 61 - WWW.JARDINSDECORBERA.COM

L'APUNT

Suport sempre solidari

A la Cursa de Sant Boi hi va inherent un compromís més solidari. L'atletisme és tot sovint un potencial per al suport i difusió d'altres projectes, siguin de caire ambiental, més de recerca o de salut. El treball cooperatiu entre diferents associacions és un motor per potenciar altres camps socials que van lligats també als valors del que és l'esport. El Parc de Sant Joan de Déu, que comprèn l'Atenció Intermèdia, l'Hospital i la Xarxa per a recerca, difusió i atenció de Salut Mental, ja col·labora de fa temps amb la carrera, i remou alguns esforços per donar fruits a ambdues parts. Dins d'aquest marc d'actuació les inscripcions solen anar en part destinades a projectes molt concrets.

El d'enguany és es diu "Espais Innovadors" i cerca humanitzar els ambients de pediatria. Consisteix a incloure alguns recorreguts, circuits amb eines pedagògiques, a dins les sales destinades a diferents intervencions. L'objectiu és difondre coneixements i alhora reduir l'ansietat tant per a infants com per a adults en els processos anteriors i posteriors a operacions. Dels diners de la inscripció a la Cursa Vila de Sant Boi, se'n destinen 50 cèntims, per a cadascuna d'elles, a ajudar a la iniciativa. I els diferents participants podran fer a més



un donatiu, que va dels 2 fins als 20 euros, al projecte.

L'any passat, mitjançant el mateix sistema, els diners recopilats van destinar-se a adquirir material i a contractar monitoratge per a poder fomentar una activitat que fa servei com a teràpia molt valuosa per a persones amb afectacions mentals, la Marxa Nòrdica. Una vella disciplina que va néixer farà ja un segle a Finlàndia com a mètode inherent d'entrenament, durant l'estiu, pels esquiadors i que comprèn desplaçaments, ritme seguit i sempre a peu, tot recolzant-se amb dos bastons.

El Govern impulsa dues eines per ajudar les entitats a garantir un esport sense violències

Són un protocol marc de protecció d'infants i adolescents, i la Guia breu "Esport segur" del Consell Català de l'Esport i altres entitats

Es tracta de dues noves eines "molt potents" que es posen a disposició del sector i impulsades pel Departament d'Esports



PERSONES EXPERTES EN LA TEMÀTICA I REPRESENTANTS D'ENTITATS ESPORTIVES VAN INTERVENIR EN L'ACTE AL CENTRE D'ALT RENDIMENT DE SANT CUGAT DEL VALLÈS (FOTO: JORDI GARCIA)

Redacció

El conseller d'Esports, Berni Álvarez, va presentar al Centre d'Alt Rendiment de Sant Cugat del Vallès el "Protocol marc de protecció d'infants i adolescents davant les violències en l'àmbit esportiu" i la Guia breu "Esport segur. (Re) conèixer, parlar i actuar" davant la presència de més de 150 persones del sector esportiu català.

El conseller va assegurar que els dos documents són "eines molt potents" i apel·lava a la "responsabilitat del teixit esportiu català per fer-los servir" al costat de l'administració. Berni Álvarez va afegir que és necessari que clubs, federacions, consells esportius, Ajuntaments i altres entitats tinguin clars aquests instruments i "l'aprofitin i li donin la importància que es mereix".

El protocol, elaborat pel Consell Català de l'Esport

i la Fundació Vicki Bernadet, neix amb la finalitat de tenir mecanismes que garanteixin la protecció d'infants i adolescents davant situacions de violència i de construir un entorn segur en l'àmbit esportiu per aquests col·lectius.

Tal com va explicar la responsable de Relacions Institucionals de la Fundació Vicki Bernadet, Pilar Polo, la

Berni Álvarez apel·la a la **"responsabilitat del teixit esportiu català per utilitzar aquestes eines"**

creació d'aquest protocol marc respon a l'obligatorietat que marca la Llei orgànica 8/2021, de 4 de juny, la qual estableix en l'àmbit de l'esport la necessitat de comptar amb protocols d'actuació enfront d'indicis d'assetjament escolar, ciberassetjament, assetjament sexual, violència de gènere, suïcidi, autolesió i qualsevol altra forma de violència, i també la necessitat de comptar amb la figura del delegat o delegada de protecció per assessorar i ajudar a aconseguir el funcionament correcte d'aquests protocols.

El document relaciona les diferents tipologies de violència que poden donar-se o detectar-se en un entorn esportiu i aborda com aplicar accions de sensibilització i prevenció, la detecció i la primera actuació, i pautes per intervenir un cop es coneix un cas de violència patit per una nena, nen o adolescent.

El Protocol és d'aplicació per a tot el personal, entitats o organismes que treballin o col·laborin en l'àmbit



Les **entitats** hauran d'adaptar el **protocol** marc a les seves característiques **pròpies**

de l'activitat física i de l'esport per a infants i adolescents. Les entitats esportives hauran d'adaptar el protocol marc a les seves característiques pròpies i fer-ne difusió per que totes les persones vinculades que tinguin contacte amb menors el coneguin i ratifiquin.

Trencar el silenci sobre la violència sexual en l'esport

Pel que fa a la guia breu "Esport segur. (Re) conèixer, parlar i actuar", es tracta d'un document que actualitza la guia publicada el 2020 pel Consell Català de l'Esport amb la col·laboració de la Universitat de Vic, i exposa de manera planera i visual el paper clau de les entitats esportives per conscienciar, visibilitzar i elaborar plans d'actuació que treballin en la prevenció, la detecció i l'abordatge de la violència sexual en contextos esportius.

La responsable en matèria de gènere i programes esportius transversals del Consell Català de l'Esport, Blanca Nualart, va exposar que la guia explica les di-

L'objectiu és **garantir** la **protecció** de **nens** i **adolescents** davant possibles situacions de **violència**



A DALT: EL CONSELLER BERNI ÁLVAREZ, DURANT LA PRESENTACIÓ DELS DOS DOCUMENTS AL CAR DE SANT CUGAT
ABAIX: FOTOGRAFIA DE GRUP DEL CONSELLER ÁLVAREZ I LES PERSONES QUE VAN PARTICIPAR EN LA PRESENTACIÓ
(FOTOS: JORDI GARCIA)

verses formes en què es manifesta la violència sexual i proposa actuacions que les entitats poden dur a terme tant per prevenir i detectar casos com per reaccionar-hi. La voluntat és trencar el silenci i revertir la sensació de

tabú sobre aquest tema, i de saber com intervenir quan es produeixi una acció violenta que afecti homes, dones o joves esportistes.

Durant l'acte, també hi van intervenir el secretari general del Departament d'Esports, Abel García, així com representants d'entitats i organismes vinculats a aquest àmbit. Així, Rosa Llorens, especialista en igualtat en l'esport, va exposar el model que s'aplica al BM Granollers; Araceli Jorba, mossa de la Unitat Central de Proximitat i Atenció a la Ciutadania del cos de Mossos d'Esquadra, va donar eines i recursos del Pla

de prevenció de l'activitat física i l'esport, i Susanna Soler, coordinadora del grup de recerca GISEAFE i professora de l'INEFC Barcelona, va parlar sobre la relació entre espais segurs i igualtat i equitat. ///

Els objectius generals del protocol

- * Establir les pautes d'actuació per a la prevenció, detecció i actuació en relació amb situacions de violència que es puguin donar durant la pràctica d'activitats físicoesportives, o que siguin conegudes en aquest àmbit.
- * Promoure el bon tracte integral a infants i adolescents en l'àmbit esportiu.
- * Dotar el personal, les entitats o els organismes d'uns circuits d'intervenció àgils que permetin actuar amb la diligència deguda en casos de violència.
- * Incorporar la mirada de la perspectiva de gènere en la prevenció i tractament de les situacions de violència envers infants i adolescents.



L'OBJECTIU ÉS GARANTIR LA PROTECCIÓ DE NENS I ADOLESCENTS DAVANT DE SITUACIONS DE VIOLÈNCIA I CONSTRUIR UN ENTORN SEGUR (FOTO: JORDI GARCIA)

EDUARD SANZ GARCÍA, Alcalde de Esplugues de Llobregat

“Mi idea es añadir otras prioridades a los grandes proyectos de Esplugues”

Eduard Sanz García (Esplugues, 1971) es el nuevo alcalde de Esplugues de Llobregat desde el pasado 2 de octubre, sucediendo así a la también socialista Pilar Díaz, nueva delegada del Govern de la Generalitat en la provincia de Barcelona. Antes de tomar la vara de mando, Sanz era primer teniente de alcalde y portavoz del Grupo Municipal del PSC y fue teniente de alcalde y concejal de Cultura, Patrimoni i Habitatge Social (2011-2015), edil de Cultura (2007-2011) i de Joventut i Cultura (1999-2003). Eduard Sanz es técnico especialista en Electrónica Industrial con un postgrado en Estrategia y Competitividad Nacional por la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) en 2010. Antes de dedicarse plenamente al municipalismo, Sanz fue coordinador de Política Institucional de la UGT de Cataluña. Es el primer secretario del PSC de Esplugues desde 2012.

Xavier Adell

Hacer olvidar los 18 años de alcaldesa de Pilar Díaz en Esplugues no debe ser tarea fácil, pero su heredero -Eduard Sanz- está dispuesto a poner toda la carne en el asador para que el actual momento de gloria que vive la ciudad se prolongue todavía más allá. Aunque su ascenso a la alcaldía no estaba previsto -Díaz fue elegida casi sin avisar para su nuevo puesto por Salvador Illa cuando ni siquiera hubiera empezado a hablarse entre la militancia local de su relevo-, Sanz ha accedido al cargo con brío, con decisión y con ganas de hacer cosas y hacerlas bien. Ocupó el número dos en las listas de las últimas elecciones municipales por el PSC, así que es muy posible que de haberse planteado la sucesión de una forma más serena y programada en el tiempo, también habría acabado siendo el favorito en las quinielas..

¿Entraba en tus planes ser alcalde de Esplugues? ¿Te lo habías planteado alguna vez?

Más que planteármelo siempre había sido una posibilidad porque siempre estás a disposición del partido. Y más cuando, como en mi caso, llevas tantos años en el ayuntamiento con diferentes responsabilidades. Era una posibilidad, pero no una urgencia.

¿Y qué ha significado para ti?

Llevo vinculado a Esplugues, a sus entidades y a su tejido aso-



EL NUEVO ALCALDE DE ESPLUGUES: EDUARD SANZ. ANTES DE ACCEDER AL CARGO ERA PRIMER TENIENTE DE ALCALDE Y PORTAVOZ DEL GRUPO MUNICIPAL DEL PSC

ciativo, desde que nació. Así que ser su alcalde es para mí un orgullo y una alegría.

Tu antecesora, Pilar Díaz, ha dejado el listón muy alto.

Ha dejado la ciudad en muy buenas condiciones. La ciudad vive un momento dulce porque empiezan a verse los resultados del buen trabajo realizado en la promoción económica de la ciudad para atraer actividades de valor añadido, de I+D. Se está aprovechando la oportunidad estratégica de ser la puerta de entrada a Barcelona. Además, la ciudad está socialmente muy cohesionada y con buenas infraestructuras. Nos encontramos en un momento óptimo para continuar en esta senda y consolidar los proyectos que están en marcha.

Esplugues vive, entonces, su mejor momento...

Seguramente sí, pero con la perspectiva de que estará significativamente mucho mejor cuando estén acabados los proyectos que tenemos en mente o en ejecución. Como asegura nuestro lema: “Esplugues es la mejor ciudad para vivir”.

¿Eso significa que tu mandato será continuista? ¿O será rupturista? ¿Harás cosas diferentes, que no estaban planeadas por Pilar Díaz?

Llevamos más de un año de mandato, casi todo está definido. Los grandes proyectos de ciudad vienen marcados por la anterior legislatura y verán la luz en ésta. Son proyectos de gran recorrido que se van a mantener. Pero mi idea es añadir o afianzar

otras prioridades.

Como por ejemplo...

Las dificultades para acceder a una vivienda, porque los precios son muy caros. No solo en Esplugues. En las ciudades de alrededor, también. Está muy cara en todas partes, eso no se puede esconder. Así que hay que buscar respuestas para mantener la actual cohesión social más allá de la construcción de vivienda protegida (solo en el ARE Montesa hay previstos 1.059 pisos). Debemos poner en marcha otras políticas complementarias.

¿Qué más se puede hacer? Esplugues no tiene mucho suelo....

No lo tiene. Somos la ciudad más pequeña del Baix Llobregat. Pero todavía nos queda una bolsa de suelo para hacer más VPO y hay que añadir nuevas políticas para evitar las actuales barreras de acceso a vivienda (incluso a la protegida) en el caso de la compraventa. Es difícil para gente joven o para familias monoparentales o con dificultades pagar la famosa entrada del 20% que no financia el banco. Antes, esa entrada se conseguía con la ayuda de los padres. Ahora no, lo que dificulta que personas con pocos recursos puedan acceder a la vivienda o puedan emanciparse. Estas son barreras que solo puede salvarse con políticas que vayan más allá de la mera construcción de viviendas.

¿El alquiler puede ser una solución?

Sí, pero parcial. De las 1.059 VPO de Montesa, el 70% serán

” Empezan a verse los resultados del buen trabajo de promoción de la ciudad

de alquiler, con precios en función de la superficie, pero ajustados. Hay familias con dificultades y jóvenes que no pueden emanciparse. Para ellos creamos en su día una bolsa de 63 viviendas destinadas a jóvenes para facilitar esa emancipación. Pagan unos 450 euros de alquiler incluido agua luz y gas. Es una respuesta. También queremos impulsar vivienda de carácter dotacional destinada a los colectivos con mayores dificultades para conseguir una vivienda. Se trata de poner recursos desde la administración para facilitar ese acceso.

¿Será más difícil en barrios históricamente diferenciados como Can Vidalet?

En general, no solo en Can Vidalet, hará falta este otro tipo de políticas, porque espacio para vivienda nueva no hay. Se necesita un programa de rehabilitación porque hay muchos edificios antiguos y poco accesibles que requieren que se les haga una actualización. La segunda Llei de Barris de la Generalitat incluyó Can Vidalet. Se hizo mucho de lo previsto pero la rehabilitación de viviendas no se incluyó. Ahora hay una oportunidad para hacerlo e intentaremos agotarla, buscando recursos por otras vías si fuera necesario.

¿No queda, entonces, suelo edificable más allá de Montesa?

Queda poco suelo. Hay algo en Can Cervera, que deberá concretarse en los próximos años. La ciudad ya muy hecha, está construida. Es compacta, pero urbanísticamente atractiva con zonas verdes y espacios públicos de calidad.

¿Esplugues es también una ciudad segura?

Hay buenos datos. En el último año se ha reducido el número de delitos en el municipio. La ciudadanía tiende a hablar de inseguridad, pero en realidad se trata de incivismo. Como los patinetes que invaden las aceras o los botellones. Es cierto que no existen grandes problemas, pero hay que seguir manteniendo el estándar actual de convivencia y mejorarlo.

La llegada de la línea L3 del metro es una de las reivindicaciones históricas de la ciudad. ¿Será un tema prioritario durante tu mandato?

La ampliación de la L3 del metro es estratégica para Esplugues. Lo es para la movilidad cotidiana, lo es como intercambiador con el tranvía y las líneas de autobús que vienen del resto del Baix Llobregat y lo es, especialmente, porque el país tiene una deuda con el hospital de Sant Joan de Déu, un hospital de referencia que atiende a una gran parte de la población del área metropolitana -a nivel pediátrico- y ahora todavía más con la especialización del Pediatric Cancer Center. Es una deuda pendiente porque hay que garantizar el acceso a personas que vienen con niños con dificultades o con problemas de movilidad y que merecen un transporte público de calidad. Que la L3 del metro llegue al centro de Esplugues seguirá siendo nuestra reivindicación.

¿Y el sueño se va a acabar haciendo realidad más pronto o más tarde?

Con la construcción del futuro Hospital Clínic en la Diagonal se abre una oportunidad muy importante que puede hacer que el metro llegue antes de lo que se podía prever. El Clínic al final puede ser una palanca que acelere el proyecto porque también habrá que garantizar la movilidad del nuevo hospital. Pero siempre conservando el proyecto ejecutivo que ya tenemos.

¿Existe el riesgo de que el metro acabe llegando hasta el Clínic pero no más allá, ni a Sant Joan de Déu ni



EL RECIÉN ELEGIDO ALCALDE DE ESPLUGUES, EDUARD SANZ

al centro de Esplugues?

No. Ni lo contemplamos ni se ha planteado. Lo que sí está sobre la mesa es la posibilidad de que haya una modificación del trazado previsto, pero sin abandonar lo que ya tenemos. Incluso se ha planteado que la estación del Clínic, según cómo se ubique, pueda dar servicio a la vez al hospital Sant Joan de Déu. Porque, en realidad, si se traza una línea recta desde las pistas universitarias (ubicación del futuro Clínic) hasta Sant Joan de Déu estamos hablando de una distancia de 150 metros, aunque a diferente altura.

Continúa en la página 18 ➡

LA CLAU

“Impulsar la actividad económica no significa olvidarse de la parte social”

¿Cuál es el rumbo que seguirá Esplugues a partir de ahora, contigo al mando?

El actual momento de la ciudad es óptimo, así que hemos de seguir apostando fuerte, como hasta ahora, por consolidar las actividades vinculadas con afianzarnos como un área de nueva centralidad metropolitana y lo que eso conlleva de mejora de las infraestructuras, las conexiones viarias y los servicios. Pero sin olvidar la vertiente social, porque camina en paralelo a la económica.

¿Economía y cohesión social no son excluyentes?

Hay que apostar por ambas con la misma intensidad, porque el objetivo final es mejorar la vida de los ciu-



EDUARD SANZ EN UNA REUNIÓN CON LA AV LA PLANA DE LA CIUDAD

dadanos. Nadie puede quedarse atrás porque la ciudad se centre en la actividad económica y se olvide de la parte social. Hay que avanzar en ambas direcciones.

¿Y dónde se notarán esos avances?

Hay proyectos inmediatos que verán la luz este mismo mandato como el teatro-auditorio, que llevará el nombre de Carme Chacón, y la nueva comisaría de policía. También se está trabajando en el proyecto de una nueva piscina municipal y en la creación de nuevos espacios verdes. También va a ser un elemento cohesionador aprovechar el patrimonio cultural para generar nuevas oportunidades de posicionamiento de la ciudad y para amortizar las inversiones. Como el Espai Corberó, que permite conjugar la actividad económica y la cultural, acogiendo eventos como, por ejemplo, la *Quinzena de la Dansa* que sitúan a la ciudad como un referente. La creación de la identidad propia de la ciudad ha de ir de la mano de la acción social.

“El traslado del Clínic abre la puerta a que la L3 del metro llegue antes de lo previsto”

➔ Viene de la página 17

Una altura que no es insalvable...

No lo es. En el proyecto ejecutivo actual la estación que da servicio a Sant Joan de Déu está dotada de ascensores que bajan desde el hospital hasta los andenes, porque le metro en ese punto pasa muy abajo.

¿Proyecto ejecutivo significa calendario inminente?

Como se ha abierto la posibilidad de una modificación del trazado para dar servicio al Clínic este asunto es prioritario. De las primeras cosas que voy a hacer como alcalde va a ser pedir una entrevista con la consellera de Territori (Sílvia Paneque) para hablar precisamente de este tema y del calendario. Lo que no queremos es que todo se ralentice. Aunque insisto en que creemos que el Clínic será una palanca para que el metro sea una realidad.

En cualquier caso, el traslado del Clínic es una buena noticia para Esplugues

Va a suponer la creación de una zona de nueva centralidad metropolitana entono al centro de Esplugues y al barrio de Finestrelles. Esto va a impulsar la llegada de empresas del ámbito de las ciencias de la salud al parque empresarial de Porta Diagonal, vinculado también a otro centro sanitario de la zona: el Hospital Sant Joan de Déu. El primer hito de este proyecto ha sido la cesión por parte del ayuntamiento de un solar para construir el edificio Unicas Net, del Sant Joan de Déu, vinculado con las enfermedades minoritarias y el I+D. A esto hay que sumar las sinergias con el Hospital de Bellvitge, en L'Hospitalet, y la vinculación de todo con la Universitat de Barcelona (UB). La construcción del Hospital Clínic en la Diagonal es un proyecto de país.

Un proyecto de país que lo cambia todo

Sí, es un cambio en todo lo que significa el territorio. Hablamos de modificación de infraestructuras y de un cambio sustancial en conexiones. Por ejemplo, se reformará la autopista B-23, lo que será como prolongar la Diagonal hasta Sant Joan Despí. La autopista se convertirá en una avenida y se solucionarán las conexiones imposibles entre la B-23 y B-20 con un nuevo nudo viario que generará muchos metros cuadrados de suelo para destinar al microsistema entorno a la biomedina que se extenderá desde Sant Joan de Déu hasta Bellvitge, gracias al clúster con L'Hospitalet. Además, la voluntad de que el Clínic es que su proyecto también mire hacia el sur, hacia los barrios de Ca n'Oliveres y Can Vidalet. que sea permeable. En ese espacio al sur del Hospital Clínic tenemos la voluntad de desarrollar nuevos equipamientos, universitarios, docentes, deportivos y también viviendas. En ese sector ya se están construyendo tres bloques de pisos: uno de promoción privada y dos de protección oficial. Sin duda el Clínic beneficiará a la ciudad y a su ciudadanía (que tendrá más oportunidades de trabajo) y traerá una mejora de las infraestructuras y la movilidad. Es una intervención que va más allá de lo sanitario.

Una efervescencia total. ¿Se está preparado para un desembarco empresarial de estas dimensiones?

Por supuesto. En 2009 se aprobó un plan urbanístico de los tres polígonos industriales de la ciudad (El Gall Montesa y la Plana)



EL ALCALDE EDUARD SANZ (EN EL CENTRO) DURANTE LA RECIENTE 'PASSEJADA CONTRA EL CÁNCER DE MAMA' ORGANIZADA EN EL MUNICIPIO

que se orientó a captar nueva actividad económica, pero de la industrial de hoy en día, nada que ver con la de antes. Teníamos un problema porque algunas de las actividades relacionadas con la tecnología, por ejemplo, no estaban consideradas como actividad industrial porque no eran puramente productivas, logísticas o manufactureras sino de valor añadido. Había dificultades hasta para darles una licencia. Por ejemplo, una empresa automovilística está interesada en traer aquí su sede de diseño. ¿Eso es industria? Ahora sí.

El plan está funcionando...

Se puede considerar que ha sido un éxito. Las empresas interesadas en invertir lo primero que preguntan es: “¿Aquí qué puedo hacer? ¿Puedo hacer esto, puedo hacer lo otro? Y podemos darles una respuesta positiva. Hemos creado las condiciones para

que las cosas pasen. Tenemos claro el objetivo que queremos alcanzar apostando por este tipo de actividades económicas, pero para lograrlo dependemos de la iniciativa privada.

¿Ya hay movimiento?

Sí. Estamos contentos porque se están produciendo los primeros cambios. Por ejemplo, la antigua planta de Braun se ha reconvertido en un espacio para acoger actividades de investigación con una reforma arquitectónicamente muy atractiva. Hay más iniciativas en esta línea e incluso empresas que actualmente están en el distrito 22@ de Barcelona se están mudando a Esplugues.

A la hora de atraer actividad económica ¿El Biopol de L'Hospitalet os disputa las inversiones?

Para nada. Su proyecto Biopol, entorno al hospital de Bellvitge y nuestra Porta Diagonal, con el Hospital Sant Joan de Déu como epicentro, son dos proyectos complementarios. No competimos entre nosotros porque a las empresas les interesan ambos proyectos. Al final son las compañías las que acaban decidiendo a dónde se van pero para los dos municipios se trata de una única cosa.

Lo he dado por sentado desde el principio de la entrevista, pero confirmalo: ¿Te presentarás a la reelección en 2027?

Sí, claro. Por supuesto. ///

La autopista **B-23** se convertirá en una **avenida** desde la **Diagonal** hasta **Sant Joan Despí**



PACHI LARREA MIRA CON DESEO SU TARTA DE CHOCOLATE PREMIADA, JUSTO EN EL MOMENTO EN EL QUE LA PONE POR PRIMERA VEZ A LA VENTA Y LA PRESENTA EN SOCIEDAD EN SU PASTELERÍA DE CASTELLDEFELS (FOTO: M:A)

La pasión de Pachi Larrea: “El chocolate de fino aroma ya es un producto de lujo”

El pastelero de Castelldefels, de origen ecuatoriano, gana un premio internacional a la mejor tarta de chocolate del mundo

“El cacao es algo irresistible: lo tomo en tableta antes de dormir e incluso a primera hora, antes de desayunar”, asegura el artista

Márjori Andrés

Jueves, 3 de octubre, 17:30 horas. Llamada telefónica a la pastelería Pachi Larrea de Castelldefels. Su dueño es el flamante nuevo campeón del Mundial oficioso de pastelería: un ecuatoriano formado en Argentina que eligió instalarse en la ciudad costera tras residir en Barcelona y Miami. Atiende una mujer.

-¿Diga?

-Hola, y felicitaciones por el Premio Internacional de Alta Pastelería Paco Torrellblanca a la Mejor Tarta de Chocolate del Mundo.

-Hola, y muchas gracias.

-El motivo de la llamada es pedirles una entrevista para *El Llobregat* con Pachi Larrea. Lo antes posible.

-Estupendo. Ya han llamado varios periodistas. Ahora se trata de organizarse para que Pachi pueda atenderlos a todos. Anoto su nombre y el nombre de su medio. Le paso a él la nota.

-Gracias.

-A pesar de estar muy ocupado porque ponemos este

sábado a la venta la tarta premiada, él mismo se pondrá en contacto con usted.

-De acuerdo. Un saludo.

Sábado, 5 de octubre, 11:00 horas. Transcurridos dos días, y sin noticias de un Larrea al que imaginamos con una gran carga de trabajo, nos presentamos por sorpresa en su pastelería, situada en el barrio de la Muntanyeta de Castelldefels. Si Mahoma no va a la montaña...

Nuestra visita coincide, efectivamente, con la salida a la venta de la tarta. A primera vista, una diría que está ante un pastel de chocolate corriente. Pero no. Si algunos de los mejores pasteleros del mundo (Jordi Roca, Albert Adrià, Paco Torrellblanca, Oriol Balaguer, Carlos Mampel, el italiano Iginio Massari y el francés Frédéric Bau integraban el jurado) la consideran la mejor, algo especial debe de tener.

Antes de cruzar una palabra con los trabajadores, un cliente está a punto de comprar la última unidad de la tarta coronada, pero cambia su decisión en el último momento. Ha habido suerte: necesitamos esa tarta para fotografiarla. Aún no es mediodía, y las tartas de chocolate premiadas de Larrea están volando, según explica un trabajador.

-Buenos días. Llamé el jueves para entrevistar a Pachi Larrea. ¿Sería posible ahora?

-Él no está aquí. Pero le telefono.

La cola formada por una decena de clientes llega casi hasta la calle. El establecimiento, ubicado en el número 2 del Pasatge Mercè Rodoreda, destaca por su sobriedad. Y, sobre todo, por el aspecto delicioso de los dulces y los panes que ofrece. Una mujer, que después descubriremos que es la esposa de Larrea, nos hace una señal.

-Pachi dice que estará aquí en unos cinco minutos. Entonces podrán hacer la entrevista.

El pastelero está en su obrador, situado a escasos metros de la pastelería, también en pleno centro de Castelldefels. Y transcurridos cinco minutos, Larrea accede al establecimiento por la entrada trasera. Saluda, sonríe y pide que empiece la entrevista cuanto antes porque va a tope de trabajo.

El autor de la mejor tarta de chocolate del mundo es educado, cercano y un poco tímido. Nacido en Quito (Ecuador), Pachi Larrea está afincado en Castelldefels desde hace diez años. “De aquí ya no me voy”, expresa con una sonrisa, conocedor de la alta calidad de vida de la localidad costera. Con la misma naturalidad, responde que ha acogido el

Continúa en la página 20 ➡



A LA IZQUIERDA: LA ÚLTIMA TARTA DE CHOCOLATE EN ENCONTRAR DUEÑO EL DÍA DE SU PUESTA DE LARGO EN CASTELLDEFELS COMO LA MEJOR DEL MUNDO. A LA DERECHA LARREA POSA CON EL ESPECTACULAR PASTEL ORIGINAL

➔ Viene de la página 19

premio “con sorpresa” porque eran 220 los candidatos de todo el mundo inscritos. Los diez finalistas se desplazaron a Alicante para participar en la competición. La ganadora del Mundial de la tarta de chocolate es del Baix. Para el jurado de esta suerte de Champions League de pasteleros, no hay dudas: “Es una de las más innovadoras; de factura impecable y sabor intenso”, concluyó.

De entrada, el pastelero explica que el premio “también ha tenido mucha repercusión en Ecuador”. “No solo en los medios de comunicación”, indica Larrea, que también ha recibido llamadas y mensajes desde el Ministerio de Turismo y el Ministerio de Presidencia de su país natal.

El hilo de la conversación deriva hacia la pasión por el chocolate. La enorme pasión que Larrea siente por el chocolate. “Fue en Castelldefels donde se intensificó. Siempre estuve en mí, pero fue hace diez años cuando empecé a involucrarme más por el cacao y el chocolate”, asevera. “El que se recolecta en Ecuador no tenía entonces el reconocimiento que tiene hoy. La industria ha cambiado mucho. Mi salto al chocolate se dio en Barcelona”.

-¿Por qué despierta tanta pasión?

-Es algo irresistible. El chocolate puede acompañarnos con una copa de vino o con un postre. Lo tomamos en tableta antes de dormir. Siempre está presente. Yo incluso lo tomo a primera hora, antes de desayunar. Bueno, es algo que hago a veces (risas).

-¿Es ya el chocolate un producto asociado al lujo?

-Sí. Eso es algo que está pasando. La razón es el alza del precio del cacao en el mercado, un mercado muy complicado. El chocolate fino de aroma, el chocolate especial, ya es un producto lujoso por su alto precio.

-¿Qué solución hay?

-Actualmente, hay más demanda que oferta de cacao, y eso hace que el mercado empiece a variar. Es por culpa de una reciente mala recolecta en África. Es difícil encontrar una solución ahora. Pero en el sector se comenta que en 2025 mejorará el problema del precio del cacao. Esperemos que se normalice pronto. Son situaciones en las que entran en juego los efectos del cambio climático. Ocurre algo similar con el aceite de oliva.

-¿De dónde proviene el cacao que usa?

-Mi favorito es el de Ecuador, mi país. De ahí vino el que utilicé en la tarta premiada: es una variedad Sacha de la Amazonía ecuatoriana.

-¿Cómo es?

-Este cacao Sacha solo se produce en Ecuador. Es una variedad muy específica y especial. Tiene unas notas distintas, notas de los árboles que crecen a su lado. Árboles como el de la fruta de la pasión, por ejemplo, le aportan acidez. Pero este cacao tenía aromas especiales como madera, coco, frutos secos y tierra.

-¿Dónde más está el buen cacao?

-Encuentras buenos cacaos en Venezuela, México, África y algunos sitios de Asia.

L'APUNT

Embajador de la República del Cacao



LARREA (MEDALLA), CON LOS MEJORES REPOSTEROS DEL MUNDO

Larrea, embajador de la marca de chocolates República del Cacao, acumula más 20 años de experiencia en el mundo de la pastelería. Una larga carrera marcada por el sabor intenso de unos dulces con los que apuesta por la innovación. En Castelldefels, de donde dice que nunca se irá, tiene abundantes clientes extranjeros. A los franceses, los atiende en su propia lengua.

-¿Tiene su tarta un toque latinoamericano?

-Sí, totalmente. Al presentarme al concurso, la idea principal era hacer un guiño a mi país. Combino la tarta con mandarinas, fruta de la pasión, lima y otras frutas tropicales de esa zona.

En la final el concurso, Larrea coincidió con varias estrellas de la gastronomía. Los miembros del jurado valoraron la presentación, la textura y el sabor de su tarta de chocolate. “Los conocía ya prácticamente a todos. Estaban muy contentos con el resultado general. Me decían que les parecía impecable mi tarta. Pero no hay mucha diferencia entre los participantes. Los pequeños detalles cuentan en competiciones de alto nivel como ésta”, afirma.

Larrea recaló en Barcelona procedente de Ecuador. Vivió cinco años en la capital catalana. Después, pasó un año trabajando en Miami (Estados Unidos). Y desde allí se fue directamente a Castelldefels. Han transcurrido diez años desde entonces.

-¿Por qué eligió Castelldefels?

-Tiene todo lo de Barcelona pero sin ser una ciudad grande. Es el mejor sitio donde he vivido. Es segura y tranquila, con playa y un ambiente muy familiar. Se vive muy bien aquí. Cuando paseo, observo que hay muchas familias y muchos niños. No tengo previsto irme. Es más, familiares míos están viniendo a vivir al área de Barcelona.

-¿Qué puede suponer para su carrera este premio?

-Un punto de inflexión muy grande. Si bien gané este año un premio regional por una coca de San Juan [Mejor Coca Tradicional de Cataluña de 2024], éste tiene un alcance mundial. Lo estoy notando por las peticiones de entrevistas, las llamadas de felicitación y también por que muchas tiendas quieren probar nuestra tarta de chocolate.

-¿Qué chocolate recomienda para las casas?

-El negro. El de 70% o 75% de cacao. A mayor porcentaje, menos azúcar. Aunque me gusta también el de leche.

Dice Larrea que su objetivo es diferenciarse del resto de pasteleros a base de esfuerzo y creatividad. Siempre en compañía de su esposa y un reducido equipo, casi todos de origen ecuatoriano. “Nuestro país es maravilloso y pequeño. En ocho horas se llega de la Amazonia a la costa. Si tienen oportunidad, es el país a visitar”, concluye, sonriente y orgulloso, el autor de la mejor tarta de chocolate del mundo. ///

El Hospital Vithas Barcelona: un polo de atracción de talento y sostenibilidad

Con su vocación universitaria e investigadora, el centro colaborará en la formación de médicos, enfermeros y otros profesionales del sector El equipamiento será ‘un espacio que cura’ accesible, construido con materiales eco-saludables, que priorizará la luz, y neutro en carbono

Redacción

El futuro Hospital Vithas Barcelona, ubicado en Esplugues de Llobregat y cuyas obras encaran su recta final, aspira a convertirse en un polo de atracción de talento del sector sanitario, en línea con su “vocación universitaria e investigadora”, ha explicado Anna Guiró, directora del proyecto Vithas Barcelona. La clara apuesta por el talento de Vithas Barcelona vendrá de la mano de un centro innovador que ofrecerá la mejor atención sanitaria a los pacientes, a la vez que apuesta por la sostenibilidad y la salud del planeta.

El nuevo hospital, ubicado en el emergente barrio de Montesa de Esplugues de Llobregat, tiene previsto abrir sus puertas a mediados del próximo 2025, con una inversión que supera los 101 millones de euros. El nuevo equipamiento se integrará en el modelo asistencial ya presente en todos los hospitales del grupo: los Institutos Vithas, un modelo que se cimienta en el trabajo conjunto de una red formada por los mejores especialistas y dirigida a “prestar una atención integral y de máxima calidad a los pacientes”, ha subrayado Guiró. Esta vocación de Vithas por la excelencia de sus equipos lleva implícito un plan de desarrollo profesional -dirigido a médicos, enfermeros y personal sanitario- que busca tanto la proyección de las carreras profesionales de toda la plantilla como “la mejora asistencial continua en el amplio rango de especialidades”, ha recalcado la directora del proyecto.

Este modelo asistencial que se aplicará en el centro hospitalario de Esplugues ya funciona exitosamente con los Institutos Vithas Cardiovascular, de Neurociencias y Oncológico, que cuentan con un equipo profesional líder formado por referentes en España en cada una de las especialidades. “Es un modelo que nos permite ofrecer la asistencia médica más avanzada en cuanto a diagnóstico, terapias y tecnología, a la vez que contamos con un alto potencial científico de primer nivel que nos permite impulsar la investigación traslacional y la docencia”, ha explicado Anna Guiró.

Además, el Hospital Vithas Barcelona nace con la aspiración de ser un referente en sostenibilidad y será un exponente



RENDER DE LA FACHADA DEL HOSPITAL VITHAS BARCELONA DE ESPLUGUES DE LLOBREGAT QUE TIENE PREVISTO ABRIR SUS PUERTAS A MEDIADOS DE 2025

del compromiso medioambiental del grupo hospitalario, que en 2023 ya se convirtió en el primero de España en lograr la neutralidad de emisiones de carbono en consumo de electricidad y gas natural, lo que ha supuesto una reducción del 20% en su huella global de carbono. Para lograrlo, se construirán dos cubiertas fotovoltaicas, se instalarán equipos de climatización de alta eficiencia (con recuperación de calor y free-cooling), se dispondrá de una iluminación inteligente (de alta eficiencia, con detectores de presencia y regulación de encendido) y se ahorrará agua con cisternas de WC con doble descarga, griferías con aireador y bajo caudal e incluso con temporizador o detección de presencia en las áreas de acceso público.

Además, el equipamiento seguirá la filosofía de los “espacios que curan”, matiza Guiró, lo que conlleva el uso de materiales flexibles, dinámicos y ecosaludables, la priorización de la luz natural y la búsqueda de accesibilidad universal en las instalaciones. “El nuevo Hospital Vithas Barcelona es una apuesta por una atención sanitaria más eficaz y eficiente para mejorar la vida de las personas” que conlleva “un compromiso inquebrantable con la sostenibilidad y la calidad de vida y el bienestar de las personas”, ha señalado la directora del proyecto.

En base a estas premisas, el futuro hospital de Esplugues tendrá una estructura orgánica y asistencial flexible que le permitirá adaptarse fácilmente a las necesidades de los pa-

cientes. Del mismo modo, el hospital consistirá en una suma de espacios asistenciales humanizados, que actuarán como un cuidador más del paciente, a través del uso preferente de la luz natural y del empleo de materiales de construcción sostenibles. Además, el hospital estará concebido bajo el principio de accesibilidad universal, evitando las barreras arquitectónicas, de modo que el centro sea plenamente accesible, desde su entrada hasta la movilidad en el interior, el mobiliario y el acceso a las consultas y los espacios comunes. El objetivo es ofrecer un modelo de “salud accesible”, ha indicado Anna Guiró.

Con todas estas características, el Hospital Vithas Barcelona nace con vocación de ser un centro sanitario emblemático y un referente en la salud catalana. Prueba de ello es que será un hospital nativo digital gracias al proyecto de transformación Vithas One, un modelo de hospital inteligente a través del uso de tecnologías digitales que se aplica tanto en procesos asistenciales como no asistenciales. Al finalizar su construcción, el equipamiento contará con una superficie de más de 40.000 m² y un equipo de unos 1.800 profesionales sanitarios y no sanitarios. Entre sus instalaciones destacan 160 habitaciones individuales, 13 quirófanos, urgencias 24 horas (de adultos y pediátricas) y 52 consultas de especialidades. Además, el hospital dispondrá de una Unidad de Cuidados Intensivos, una Unidad de Oncología y una amplia área materno infantil, entre otros servicios. ///



ANNA GUIRÓ, DIRECTORA DEL PROYECTO VITHAS BARCELONA

Hospital Vithas Barcelona ofrecerá la asistencia médica más avanzada en terapias, diagnóstico y tecnología, con el apoyo de un 'pool' científico de primer nivel

Milei no lee tebeos de Superman

David Aliaga

Este pasado mes de octubre, el presidente de Argentina compartió en redes sociales la portada de una nueva serie de cómic protagonizada por Superman. No se trataba de que hubiese leído el tebeo y quisiese recomendarlo a sus seguidores, sino que la publicación tenía como objetivo reivindicarse como «fenómeno barrial» dando a entender que el rediseño del personaje llevado a cabo por el ilustrador granadino Rafa Sandoval estaba inspirado en él. Comoquiera que en las actuaciones públicas que lleva a cabo Javier Milei caben tanto la patochada, como la provocación y el narcisismo, tanto podría ser que el tuit simplemente buscara causar revuelo como que el tipo realmente lo tecleara convencido de que el nuevo peinado del Hombre del Mañana está inspirado por su figura —detalle que Sandoval desmintió, claro.

El mandatario porteño no es el primer vocero de la extrema derecha que en los últimos tiempos ha tratado de apropiarse de Superman, o de reclamarlo como emblema del ideario ultraconservador. En 2020, tras haber pasado tres días ingresado a causa del Covid-19, Donald Trump valoró con su gabinete la posibilidad de salir del hospital con una camiseta de Superman bajo la camisa, para abrirla de un tirón y mostrarse como una suerte de titán indestructible frente a los periodistas. Tal vez sea el aspecto viril del personaje lo que atraiga a los políticos de discurso testosterónico, o quizá se trate solamente de que en su delirio mesiánico tratan de arrogarse ante la ciudadanía la consideración de representación de un bien inquebrantable de la que Superman goza. Pero lo cierto es que si Milei o Trump renunciasen a su manifiesto desprecio por la cultura y se detuviesen a leer un puñado de cómics protagonizados por el *alter ego* de Clark Kent se sentirían profundamente decepcionados. Y es que ya desde su primera historieta, publicada en la revista Action Comics #1 (1938), el héroe encarna valores opuestos a los que uno y otro promueven.

Para empezar, Superman fue concebido como un refugiado. La historia del personaje llamado a convertirse en el gran



LA PORTADA DE LA SERIE ABSOLUTE SUPERMAN QUE EL PRESIDENTE MILEI COMPARTIÓ EN SUS REDES SOCIALES

defensor de la Tierra comenzaba en un planeta, Krypton, a punto de ser exterminado. Allí, como un último acto de amor y esperanza, los padres del pequeño Kal-El lo embarcaban en una nave espacial que iba a alejarlo de la violencia de su mundo natal, de penurias y una muerte segura... y que acabaría por aterrizar en un maíz en Kansas. Y si ese bebé kryptoniano pudo llegar a ser Superman fue porque los granjeros que lo encontraron lo acogieron y lo criaron como su propio hijo, le dieron cariño y lo enseñaron a abrazar su dife-

rencia, a poner su talento al servicio de los demás.

Un refugiado extraterrestre creado por migrantes

Pero es que si, además, levantamos la vista del papel impreso, veremos que el escritor y el dibujante que concibieron a Superman eran también hijos de migrantes. El padre del ilustrador Joe Shuster fue un judío que se había visto obligado a emigrar desde Holanda a Estados Unidos, lo mismo que su madre, que había tenido

que huir de los pogromos antisemitas de Kiev. Los padres del escritor Jerry Siegel aterrizaron en Nueva York a principios de siglo escapando del auge de la violencia contra los judíos que también se estaba dando en Lituania. La vivencia compartida de ser hijos de migrantes fue la que propició la amistad entre ambos cuando coincidieron en la escuela pública, así como su proyecto de narrar las aventuras de un defensor de los más desfavorecidos.

Como medidas para dificultar la llegada de migrantes a Argentina, el gobierno presidido por Javier Milei aumentó el pasado mes de julio el coste del proceso burocrático para obtener la residencia un 1.500%. Por su parte, Donald Trump empleó como pilar de su campaña de 2016 la propuesta de construir un muro que dificultase la entrada a EE. UU. de ciudadanos mexicanos, e incluso pudo verse protagonizando un sonrojante sketch en el que combatía a actores disfrazados con poncho, bigotón y sombrero charro. ¿Si el bebé kryptoniano llamado a ser Superman hubiese aterrizado en Kansas durante la presidencia de Trump habría acabado en una de aquellas jaulas en las que vimos insoportablemente encerrados a menores mexicanos? ¿Podrían haberse costado los padres lituanos de Siegel las tasas para migrar legalmente a la Argentina de Milei?

Pero no se trata solo del origen del personaje. A lo largo de casi un siglo de historia editorial, los distintos editores, guionistas e ilustradores que han moldeado a Superman lo han identificado y reafirmado como campeón de los desfavorecidos y enemigo de discriminadores y racistas. En el Action Comics #987 (2017), uno de los guionistas históricos del personaje, Dan Jurgens, escribió a Superman interponiendo su cuerpo entre un grupo de inmigrantes latinos y las balas que un supremacista blanco les disparaba acusándolos de robarle el trabajo y arruinarlo: «El único responsable de la negrura de tu alma eres tú», le espetaba el héroe. En la historieta galardonada con un premio Eisner Superman contra el Klan (2021), el Hombre de Acero emplea sus talentos para acabar con un grupo del Ku Klux Klan que trata de agredir a una familia de inmigrantes asiáticos.

En su relación con las mujeres tampoco iban a encontrar los recios avatares de la derecha más casposa motivos para reconocerse en Superman. Mientras que

” Quizá en su **delirio mesiánico** tratan de arrogarse la **representación** de un **bien inquebrantable**

este tipo de formaciones sostienen un discurso que niega el problema estructural de la violencia machista y Trump acumula una veintena de acusaciones de agresión sexual, el héroe kryptoniano no solo ha combatido ese tipo de conductas —como en Superman: The Man of Steel #16 (1992) o Superman #705 (2011)—, sino que está casado con una mujer independiente, inteligente, con una autoestima sólida... con la que mantiene una relación de igualdad y respeto.

Políticos... Lex Luthor

De hecho, si disfrutando de un tebeo de Action Comics o Superman a uno lo recorre un desagradable escalofrío porque, de pronto, le ha venido a la cabeza alguno de estos políticos, probablemente sea porque en las viñetas haya aparecido alguno de los enemigos del mi-



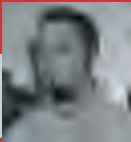
SUPERMAN HA SIDO UN TEBEO EDUCATIVO, POR EJEMPLO, ENSEÑA A LOS NIÑOS A SACAR LA BASURA

grante extraterrestre. Por ejemplo, Lex Luthor. Y es que aunque el (no) peinado del archienemigo de Superman no vaya a hacer que Milei se reconozca en él si lo ve dibujado en una portada, si se animase a voltear la tapa

del tebeo descubriría que comparten algunos rasgos, como el narcisismo mesiánico o el deseo de poder, e ideas como que todo puede comprarse con dinero, que el fin justifica los medios... ///

POST-DATA DESDE KRYPTON

David Aliaga
PERIODISTA Y ESCRITOR



Lois Lane: Enemiga del pueblo

GREG RUCKA Y MIKE PERKIN

Si un poco más arriba argumentaba por qué resulta tremendamente estúpido que la extrema derecha quiera emplear a Superman como icono, entre 2019 y 2020, Greg Rucka y Mike Perkins firmaron una maravillosa novela gráfica que reforzaría la tesis: Lois Lane: Enemiga del pueblo. Y es que ninguna de esas masculinidades frágiles con tupé soportaría estar casado —para empezar, tampoco lograría interesarla en lo más mínimo— con una mujer como la que protagoniza esta historia: una periodista comprometida con la verdad, con vocación de servicio a la comunidad, y que no necesita la protección de su (súper)marido para enfrentarse a los poderosos. ///



Ms. Marvel. Amenaza Mutante

SABIR PIRZADA, IMAN VELLANI Y SCOTT GODLEWSKI

Los mutantes de los cómics Marvel constituyen la más poderosa y accesible metáfora de los colectivos oprimidos y marginados de la cultura pop. Por desgracia, como sociedad no solo es que no hayamos logrado volver innecesarias este tipo de historias, sino que el auge de la extrema derecha redobla su vigencia. Por eso la editorial decidió crear a Ms. Marvel cuando una oleada de islamofobia recorrió EE. UU. tras los atentados del 11-S, y por eso la heroína musulmana ha logrado convertirse en un icono para nuevas generaciones de lectores. Este mes llega a las librerías españolas su última aventura, en cuyos guiones participa la joven actriz pakistaní-canadiense Imán Vellani, que encarnó a la superheroína en la serie de televisión. ///



Zenith

GRANT MORRISON Y STEVE YEOWELL

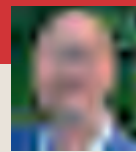
Los amantes del cómic underground británico deben permanecer atentos a la labor de rescate que desde hace algún tiempo lleva a cabo la editorial Dolmen. Poco a poco van sumando a su catálogo títulos que recopilan tebeos publicados originalmente en la mítica revista 2000 AD, en la que echaron los dientes algunos de los autores que marcarían el desarrollo del noveno arte en los noventa y los dos mil. Como Grant Morrison, que antes de elevar a la excelencia el cómic de superhéroes con obras como Animal Man o La Patrulla Condenada, ensayó con proyectos como Zenith. En estas páginas el escocés plantea muchas de las ideas que luego desarrollaría en sus mejores trabajos. ///



EL LECTOR EMPEDERNIDO

Una epopeya fascista... y un coro de voces olvidadas

José A. Garrido



De siempre me ha costado comprender la fascinación rayana en el fanatismo que no pocos jóvenes, y no tan jóvenes, sienten por personajes del ámbito de lo religioso, artístico, deportivo...en suma, por personas que en distinto grado han alcanzado fama, prestigio, notoriedad y que llegan a ejercer un liderazgo, en ocasiones enfermizo, sobre una legión de seguidores. Y cuando este sentimiento de admiración exacerbada lo despierta un político...entonces es momento para preocuparse como sociedad puesto que los antecedentes históricos que muchos de esos personajes (afortunadamente con excepciones) han protagonizado no conducen precisamente a la concordia y al entendimiento en la búsqueda de sociedades más igualitarias y justas. Para no remontarnos a épocas muy pretéritas, sirvan como ejemplo lo catastrófico que fueron **Stalin** o **Hitler** en el siglo pasado o los **Netanyahu** y **Putín** de turno en nuestros días. Nadie puede negar que detrás de ellos hay millones de seguidores que justifican sus decisiones, por terribles que sean las consecuencias de ellas.

España no es ajena a estos caudillismos; en nuestra historia más reciente (siglo XX) **José Antonio Primo de Rivera** y **Francisco Franco Bahamonde** fueron ideólogos y ejecutores de los hechos que sumieron en la barbarie a España, antes, durante y después de la guerra civil que, en teoría, acabó en 1939 pero cuyas consecuencias más terribles se prolongaron durante décadas para los que perdieron la contienda en defensa de la legalidad republicana.

PACO CERDÀ (Genovés, 1985) es el autor de **PRE-**

SENTES (Penguin Random House/Alfaguara, 2024). El lector podría pensar que este es otro libro más sobre la guerra civil española...pero quienes se decidan a leer las casi 300 páginas de **Presentes** creo que coincidirán conmigo en que es un documento tremendo sobre un capítulo de nuestra historia que marcó el devenir de varias generaciones hasta alcanzar unas vías de reparación en el último cuarto del siglo pasado.

Dice el autor que "...en **Presentes** laten dos planos contrapuestos." De un lado la exaltación del universo **joseantoniano** que buscaba converger en la idea principal del nuevo régimen, la **VICTORIA**; del otro lado, el drama que tal exaltación pretendía ocultar: la prisión, los trabajos forzados, el exilio, los fusilamientos...y la condena al olvido y al destierro de quienes no consiguieron reducir a los sublevados, los perdedores.

Paco Cerdà nos hace transitar por los caminos, campos, pueblos y ciudades que jalonaban el recorrido entre Alicante y El Escorial. Y no lo haremos solos, sino acompañando junto a millares de fieles falangistas a su héroe fundador: **José Antonio Primo de Rivera**; desde el cementerio alicantino en que reposaban sus restos (fusilado el 20 de noviembre de 1936) hasta el cementerio de El Escorial. Once noches caminando sin descanso portando al **Siempre Presente, Nunca Ausente** y recibiendo el homenaje de cientos de miles de personas que, allá por donde pasaba el cortejo fúnebre, levantaban sus brazos en alto y co-



reaban la sagrada palabra: **¡PRESENTES!**

Pero también acompañaremos en ese macabro tránsito a otros y otras protagonistas del desgarrador fratricida. A lo largo del libro, **Paco Cerdà** nos explica, y de qué manera, retazos de vidas rotas, condenadas y marginadas que, en ambos bandos, fueron segadas en un inacabable aquellere que puso de manifiesto el horror que consintieron aquellos que erigiéndose en defensores de la ley la pisotearon hasta los extremos más inimaginables. Y todo en nombre de la Patria...

Reconozco que me ha costado digerir tantas historias de dolor, de miedo, de impotencia ante lo inevitable. **Paco Cerdà**, con una pluma exquisita y un verbo pletórico, apabullante en ocasiones, me ha hecho participe de un viaje por territorios del fanatismo más excluyente, pero también por los paisajes de tantas almas que dignificaron con su sacrificio (por supuesto injusto) a todos aquellos que creían, a pesar de todo, en lo bueno de los seres humanos. Para lector@s comprometid@s, **PRESENTES**, de **Paco Cerdà**. ///

“Uno puede ser un **jodido cojo** o un **caballero mutilado**: depende del lado que ocupaba de la **trinchera**

Paco Cerdà

V edición de e//lobregat Open Chess



LA FUNDACIÓN RMD, ORGANIZADORA DEL TORNEO "PEQUEÑOS GIGANTES" Y EL LLOBREGAT OPEN CHESS, HAN ACORDADO COLABORAR EN 2024

El **viernes 29 de este mes de noviembre** se iniciará la **V edición de EL LLOBREGAT OPEN CHESS**, por tercer año consecutivo en Sant Boi, en Can Massallera. **Todas las tardes hasta el domingo 8 de diciembre**, se citarán en Sant Boi los aficionados al deporte ciencia: ajedrez.

A fecha de hoy hemos **superado los 200 jugadores inscritos**. En el grupo A 125, de ellos 109 son titulados internacionales venidos de 41 países diferentes. Los tres jugadores más destacados son los grandes maestros **Karthik** (indio), **Henriquez Villagra** (chileno) y **Kraemer** (alemán),

con 2.605, 2594 y 2576, puntos ELO, respectivamente. En el ranking inicial, el primer español inscrito es el gran maestro **Julen Luis Arizmendi** (2.493) que ocupa el número 21 entre los inscritos; campeón absoluto de España en 2012, ha sido integrante de la selección olímpica española. Por nacionalidades, el grupo más numeroso son los españoles, con 23 jugadores inscritos; el segundo India, con 11. **India se ha convertido en la nueva potencia mundial en este deporte; a ello hicimos referencia en nuestra edición del pasado mes de octubre**. EL LLOBREGAT OPEN CHESS despierta un gran interés entre los jugadores de esa nacionalidad, hasta el punto de que en esta edición, buscando un equilibrio entre todas las nacionalidades, hemos tenido que rechazar la solicitud de participación de 62 jugadores indios (admitiendo tan solo a los 11 que acabamos de comentar).

En esta quinta edición, nos hemos fijado como objetivo principal, **mejorar la capacidad de retransmisión del torneo**. En la pasada edición de 2023, durante la semana de juego, retransmitimos las partidas desde www.elllobregat.com/openchess, se conectaron con nosotros **42.669 personas, desde 37 países diferentes y servimos 152.549 páginas**. En esta edición, desde la misma plataforma, hemos mejorado las capacidades operativas de nuestro digital: incluimos la **retransmisión simultánea de las partidas de los 100**

primeros clasificados (50 tableros electrónicos), ofrecemos las imágenes servidas por **12 cámaras de televisión** y podrá seguirse la **retransmisión en seis idiomas a seleccionar por los usuarios**; también contaremos con la **participación de los streamers Renato Quintiliano y Anna-Maja Kazari**, que sumaran sus canales al propio de **EL LLOBREGAT**. El equipo de retransmisión estará liderado por el **GM Tomás Sosa** (campeón Iberoamericano de partidas rápidas 2023).

Recordamos que el **domingo 1 de diciembre a las 10 de la mañana**, en Can Massallera, programamos el **tradicional campeonato sub-16**. Lo organizamos en colaboración con la entidad benéfica "**Drac Artcai**" (www.dracartcai.com); todo lo que se recaude en cuotas de inscripción, será recibido por la entidad para sus labores de atención a **los niños hospitalizados en el Hospital Sant Joan de Deu**. Los interesados pueden inscribirse por teléfono o WhatsApp, a través de los números 694260147 y 620090377; por correo-e: roberto@elllobregatopenchess.com; y también a través de la web: www.dracartcai.com.

Todos los jugadores federados, interesados en participar en **EL LLOBREGAT OPEN CHESS**, pueden consultar las bases del open y las noticias que generamos, en elllobregat.com, clicando en el anagrama del torneo, que se puede ver en la página principal, a la derecha del logo de nuestra cabecera. ///

DÍA INTERNACIONAL CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO 2024

Hacia la neutralidad climática del ciclo integral del agua y la descarbonización

Desde el año 2015, Aigües de Barcelona, un referente en el ciclo integral del agua, ha reducido su huella de carbono casi el 46%

La compañía afronta el doble reto de la descarbonización de todas sus actividades y de alcanzar la neutralidad climática

Redacción

Un año más, el Día Internacional contra el Cambio Climático alerta a la comunidad mundial sobre los efectos negativos causados por la actividad humana sobre el planeta, especialmente en las últimas décadas. En este sentido, el incremento de la emisión de gases de efecto invernadero producidos en la era industrial es la raíz del calentamiento global que ha desregulado profundamente el equilibrio climático mundial con efectos palpables. Son ejemplos de ello el incremento de las temperaturas medias, el aumento del nivel del mar, el deshielo de los polos o el aumento de fenómenos climáticos extremos, como los incendios, las inundaciones y las sequías.

Precisamente, en todo el planeta los episodios de sequía se han incrementado un 29% desde el año 2000. Cataluña se ha visto particularmente afectada, con cinco períodos de sequía en los últimos 20 años, dos de ellos especialmente severos (2007-2008 y el presente de 2021-2024). De hecho, según las estimaciones de la Agencia Catalana del Agua (ACA), el cambio climático causará una reducción del 22% en la disponibilidad de recursos hídricos en el litoral catalán en 2050.

Caminando hacia la neutralidad climática

Fiel a su compromiso con el planeta y el medio ambiente, Aigües de Barcelona afronta el reto de combatir la emergencia climática con una hoja de ruta para lograr la descarbonización de sus actividades y llegar al objetivo de la neutralidad climática en el año 2050.

Así lo avala el hecho de haberse convertido en la primera empresa del ciclo integral del agua del mundo con los objetivos de cero emisiones netas (Net-Zero) aprobados por la Science Based Target initiative (SBTi), una iniciativa de acción climática fruto de la colaboración entre organizaciones de protección del medio ambiente y el Pacto Mundial de Naciones Unidas. Un reconocimiento que en el Estado español sólo tienen 29 empresas de todos los sectores y que, en el caso de Aigües de Barcelona, se añade al de la certificación del hito de emisión de gases de efecto invernadero a corto plazo (Near-Term).

El aval de SBTi verifica los objetivos a largo plazo (2050) de Aigües de Barcelona para alcanzar las cero emisiones netas así como la reducción de emisiones de gases de efecto invernadero a corto plazo (2030), en línea con la limitación del calentamiento global a 1,5 grados por encima de los niveles preindustriales del Grupo Intergubernamental sobre el Cambio Climático (IPCC).

A su vez, en 2023 la compañía evitó en el territorio más de 15.000 t CO₂ eq. Así, la actividad de la compañía contribuyó a la descarbonización de terceros, gracias a la inyección de electricidad renovable en la red o al reciclaje y valorización de residuos generados, como por ejemplo, la valorización de



LA VALORIZACIÓN DE RECURSOS EN LA EDAR MONTCADA I REIXAC ES CLAVE PARA AUMENTAR SU AUTOSUFICIENCIA ENERGÉTICA

fangos de depuradora en agricultura.

De fangos a combustible, abono y energía

La compañía está diseñando una hoja de ruta para transformar la gestión de lodos generados en las plantas de tratamiento de aguas residuales (EDARs), con el objetivo de minimizar las emisiones generadas en los procesos de tratamiento. La hoja de ruta incluye el análisis de soluciones innovadoras, como la pirólisis y la gasificación, que permiten producir biocombustibles y bioproductos valorizados. Estos tipos de tratamientos, además de reducir significativamente el volumen de lodo a gestionar, permiten valorizarlo en forma de combustible, e incluso obtener productos como el biochar, con una alta capacidad de captación de carbono y de mejora de las propiedades del suelo agrícola.

Simultáneamente, Aigües de Barcelona está construyendo un sistema de digestión anaeróbica en la estación depuradora de aguas residuales de Montcada i Reixac para valorizar los fangos que se generan en el proceso de depuración del agua. Se producirán hasta 3,2 millones de metros cúbicos de biogás, lo que permitirá disminuir considerablemente el volumen de fangos residuales a gestionar, y además, recuperar su energía útil.

El nuevo sistema de cogeneración dotará a la estación de depuración de Montcada i Reixac de una autosuficiencia energética de casi el 60%, gracias a una fuente local, estable y sostenible de energía. Se estima que la digestión anaeróbica de los fangos y la cogeneración evitarán la emisión de un total de 7.600 toneladas de CO₂ a la atmósfera.

Agua regenerada, una fuente de agua circular

Con el objetivo estratégico de garantizar el abastecimiento de agua en el territorio metropolitano, Aigües de Barcelona trabaja para transformar el modelo de gestión del ciclo integral de este recurso clave ampliando sus fuentes de aprovisionamiento y

para seguir fomentando el uso responsable del agua.

La compañía lleva tiempo impulsando el agua regenerada como solución sostenible y circular para afrontar la situación de escasez hídrica estructural. Sólo en 2023, Aigües de Barcelona regeneró hasta 57,9 hectómetros cúbicos de agua destinados al medio ambiente y como recurso para la producción de agua potable, la agricultura, la industria y las ciudades, con una huella de carbono que es la mitad respecto al agua desalinizada y un impacto energético tres veces inferior.

Hace meses que la compañía hace llegar un caudal de 1.500 litros/segundo de agua regenerada desde la Estación Regeneradora de Agua del Baix Llobregat aguas arriba del río Llobregat como recurso de agua prepotable. Todo este volumen se capta posteriormente en la planta potabilizadora de Sant Joan Despí y vuelve a entrar en el proceso de tratamiento y potabilización del agua antes de suministrarla a nuestros hogares con total garantía.

En paralelo, la compañía se posiciona también a favor de profundizar la colaboración público-privada y el diálogo para implementar soluciones que ayuden a garantizar el presente y futuro del agua en el entorno metropolitano. Con este compromiso, Aigües de Barcelona está finalizando el plan director metropolitano de agua regenerada, por encargo del Área Metropolitana de Barcelona (AMB) en colaboración con más de 160 agentes externos. Además, está ejecutando un plan de inversiones coordinado con la administración para aprovechar todos los recursos hídricos disponibles, reforzar nuevas fuentes de recurso, como el agua regenerada, y aumentar la resiliencia de las infraestructuras del ciclo integral del agua.

Así en materia hídrica, la compañía apuesta firmemente por fomentar el uso responsable del agua, realizando las inversiones necesarias para aprovechar los recursos naturales y, con toda la determinación, por el despliegue y la integración completa del agua regenerada como nuevo recurso local y sostenible. ■■■

Algo más que palabras

Estas últimas semanas hemos visto por televisión una campaña institucional que recogía una de las grandes preocupaciones por todos conocida: el consumo de pornografía. El mensaje central era: “el 90% de los adolescentes consume pornografía, iniciando su consumo desde los 8 años. Aún así, el 90% de los padres y madres cree que sus hijos e hijas no ven el porno”.

Esta realidad que día a día se va incrementando, no sólo se puede combatir desde los medios de comunicación, implica una seria responsabilidad del núcleo familiar y, colateralmente, de instituciones educativas. La sexualidad no puede plantearse sólo desde la perspectiva del placer, debe venir acompañada de una visión integral, es decir, la sexualidad debería fundamentarse en otros resortes, también importantes, como son la responsabilidad, el compromiso, el respeto, la estabilidad y, por supuesto, el amor.

Convertir el uso de la sexualidad en compartimentos estancos es una forma de autoengañarnos. NO podemos despojar la sexualidad de una mirada global e integral sobre las personas y sus relaciones interperso-



nales. Consumir sexo exclusivamente como placer es la peor estrategia educativa en la dignificación de las relaciones hombre/mujer. Especialmente quisiera destacar que la parte más perjudicada y dañada es la mujer, al ser considerada como un objeto sexual, donde sus sentimientos, emociones y libertad son aniquilados.

El consumo de pornografía no sólo puede combatirse con frases y eslóganes, deberíamos ser más va-

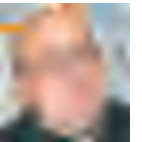
lientes y osados para dificultar su acceso a las innumerables y lucrativas páginas de internet. Sus cuantiosos beneficios económicos no pueden pasar de largo, su consumo entre los adolescentes y... adultos no debería reducirse sólo a una campaña publicitaria. Desde la familia, los colegios y las instituciones gubernamentales, reducir o hacer desaparecer el consumo pornográfico debería ser una prioridad educativa. La relativización de la sexualidad es el germen en todas sus distorsiones y desviaciones. Hagamos entre todos, que esta “lacra” pueda ser corregida desde una concepción de la sexualidad que integre el cuerpo y el amor, el placer y la responsabilidad.

La cultura predominante no ayuda demasiado en la reconstrucción de todo lo que la pornografía destruye y arruina. La naturaleza humana debe ser educada y orientada en la recta mirada sobre la sexualidad y sus consecuencias. ///

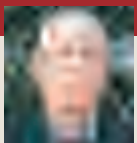
“¿O no sabéis que vuestro cuerpo es santuario del Espíritu Santo, que está en vosotros y habéis recibido de Dios, y que no os pertenecéis?” (1Co 6,19 4, 7)

Pere Rovira

MOSSÈN DE LA PARRÒQUIA ANTONI MARIA CLARET DE SANT BOI



LOS INCÓMODOS



Lluís Mª Estruch Tobella

COL·LABORADOR I LLICENCIAT EN GEOGRAFIA I HISTÒRIA

Nadia Murad, una nobel resiliente

El 17 de octubre de 2023 se producía un ataque fulminante de Hamas, contra los jóvenes asistentes a un festival de rock en Reim, Sur de Israel. Hubo 1.200 muertos y 251 secuestrados como rehenes, tras violaciones, asesinatos y demás incidentes, hoy quedan un centenar de retenidos, ocultos en condiciones muy precarias. Lo demás ya son hechos bélicos, en represalia por la agresión sorpresiva de Octubre: en una rápida escalada que ya tiene a Irán como próximo objetivo. Y es allí donde hace 2000 A. C que nació el Zoroastrismo, una religión, conocida como de los “adoradores del Sol”. Esta religión monoteísta perseguida en Irán, ha influido en muchas otras y en sus derivadas heréticas. Una de estas es la adoptada por los yadizíes (600.000 en Irak kurdo) en una síntesis de zoroastrismo, cristianismo primitivo e islam.

Debido a ello atrajeron las furias de Al Queda y el Estado Islámico. El 3 de Agosto del 2014 atacaron el Norte del Irak, mataron a 5.000 yadizíes y secuestraron, violaron y esclavizaron a miles, en especial mujeres y niños. Una de ellas era la estudiante Nadia Murad con 21 años, de familia pobre y numerosa, secuestrada y vendida como esclava sexual, una entre 6.700 mujeres. El venderlas y revenderlas, se hacía a veces por Internet. Las yadizíes (kurdas arias) eran valoradas por abundar entre ellas las rubias de ojos claros. Doce hombres abusaron de ella durante semanas. Ella consiguió escapar y más tarde llegó a Alemania. Dieciocho familiares, madre y hermanos fueron asesinados. Más adelante fue galardonada con el Nobel de la Paz en 2018, y antes con el Sajárov y el Vaclav Havel en 2016 de entidades UE.

Consiguiendo graduarse en Sociología en Alemania y hasta recientemente casarse. A sus 31 años, no es una Premio

Nobel de la Paz-osegada, busca y ha logrado castigos para hombres del Estado Islámico y pugna por recuperar a los secuestrados y desaparecidos a través de su Fundación Nadia Iniciativa. El Gobierno iraquí y la comunidad internacional han desistido de hallarlos en Siria y Turquía. La esposa de George Clooney, -Amal Clooney libanesa, la ayuda como abogada en los juicios a culpables del genocidio.

Nadia ha visitado a Ucrania para apoyar a las víctimas de la violencia sexual bélica, que siempre ha formado parte de las guerras. La violencia sexualizada formó parte del ataque de Hamás y el Estado islámico porque ellos consideran que este tipo de actos marcan a generaciones enteras de mujeres y provocan embarazos no previstos.

Ella creo el “código Murad” unas directrices clave para evitar el curioso malsano y el llamado turismo de catástrofes, más o menos enmascarado de cooperación y fotoperiodismo. Varios países lo han adoptado entre ellos Ucrania, para evitar traumatizar a las víctimas de la violencia sexual. Todo ello, junto con la consabida foto con el Papa y otros VIPs, mociones en plenos (la hubo en Sant Boi) ha servido de poco, para tener una acogida preferente en Occidente, Alemania -tras la apertura Merkel- ya no acepta más yadizíes y hasta los deporta a Irak.

Muchos hemos leído ‘Las mil y una noches’ y siempre hemos percibido la enorme y tensa violencia del relato, en que a través del verbo y del sexo, una esclava (Sherezade) aplaza su posible final. Algo de ello hay en Nadia Murad, la que vio morir



a miles de hombres y niños en su poblado el 3 de Agosto del 2014. Y más detalles en su relato de horror. A ella y a las mujeres las llevaron a Mosul donde eran violadas -las seleccionadas- a cada hora. A ella la apartó un hombre que la violó con dolor durante tres meses. No había compasión ni de las esposas de los violadores. Los castigos, cuando escapó por primera vez, fueron la violación en

grupo o la llamada yihad sexual.

Huyó otra vez, cuando iba a ser vendida, ayudada por unos vecinos. En Alemania rehizo su vida y ya como activista, allí consiguió el gran honor del Nobel de la Paz, que se otorga en Noruega. Hoy Nadia Murad es una figura y símbolo sin amortizar; a pesar de las amenazas de muerte que recibe, de exiliados iraquíes en Alemania. Ella prosigue su lucha por recuperar a los suyos, en especial a entre 2.000 y 5.000 niños y mujeres esclavizados en pleno siglo XXI.

¿Recuerda alguien las violaciones masivas a mujeres bosnias, como arma de guerra de los serbios, su genocidio y limpieza étnica consiguiente en Yugoslavia, -fue en 1993-, nos acordamos de los hijos estigmatizados de 20.000 bosnias? Y qué decir de las 287 niñas escolares secuestradas y esclavizadas por Boko Haram en Nigeria ¿Olvidadas? Nadia Murad por todo ello, reconoce que en la cultura de Oriente Medio, es difícil hablar de violación. Ella lo ha hecho. Es una figura resiliente y muy incómoda, por eso esta aquí. ///

perquè puguis gaudir
de la biblioteca, el mercat
o el centre cívic ben a prop,
hi som.



Als carrers, als parcs, a les platges,
a les llars, al transport, a les empreses,
a l'aire, a l'aigua, a la vida... hi som.
L'**AMB** treballa perquè més de 3 milions
de persones puguin gaudir d'un entorn
més net i sostenible i d'una societat
més igualitària.

Miris on miris, **hi som.**

A DEBAT

La promesa de trabajar menos y cobrar más

No ha sido una demanda social sino una bandera política enarbolada directamente por la vicepresidenta del Gobierno de España, Yolanda Díaz (Sumar). Se ha puesto sobre la mesa, previo pacto con el PSOE, la instauración generalizada (se quiera o no) de la reducción de la jornada laboral de 40 a 37,5 horas (sin que haya una reducción salarial), una iniciativa que se atisba como la medida estrella de la actual legislatura. Pese a las presiones, la propuesta gubernamental sigue sin haber cosechado el consenso entre los sindicatos (que la defienden) y la patronal (que recela o directamente se opone), aunque el Gobierno, antes de imponerla por ley, ha dado a las partes un ultimátum para que pongan de acuerdo que expira este 11 de noviembre.

La finalidad de la reducción de jornada es que los trabajadores lo tengan más fácil para conciliar la vida laboral y la familiar, lo que repercuta en una mejora de la salud. El último texto a debate difiere un poco del acuerdo inicial entre PSOE y Sumar (que se comprometieron a reducir la jornada hasta las 38,5 horas este mismo 2024 y hasta las 37,5 horas el año que viene). No obstante, lo más probable, según declaraciones del secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez Rey, es que se salte el escalón de 2024 -porque ni tramitando la propuesta como proyecto de ley por la vía de urgencia daría físicamente tiempo a aprobarlo parlamentariamente este año- y la jornada se reduzca directamente a las 37,5 horas en 2025.

El acuerdo entre Gobierno, sindicatos y patronal no parece sencillo. Lo confirma que el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, ya alertado de que no va a rubricar nada que suponga una ruptura de los actuales convenios colectivos y ha calificado la actitud del Gobierno de "intervencionismo en estado puro". Además, la implantación de la medida podría acarrear un sobrecoste para las Pymes de 11.800 millones de euros u no ha tenido en cuenta su efecto sobre la productividad, que en España es especialmente baja y que cuya caída constante desde la pandemia duplica a la del conjunto



de los países del euro, según la Comisión Europea que ya ha advertido al Gobierno español de esta situación, que supone "un problema endémico" para la economía nacional.

De consensuarse o de imponerse, la reforma para la reducción de jornada laboral se aplicará a unos 12 millones de trabajadores. Pero también existe la posibilidad de que la medida no salga adelante en el Congreso, porque Junts amenaza con no secundarla, y sus votos son imprescindibles para que prospere. Tampoco el PNV ha dejado del todo clara su postura, aunque parece decantarse por aceptarla. Si esto sucede, la última vía para que la ley prospere es que el PP se abstenga en la votación.

Tampoco está claro cómo podrá aplicarse esta nueva jornada a todos los sectores y modalidades de contrato. Parece evidente que la medida no afectará a los trabajadores autó-

nomos ni a los contratos a tiempo parcial pero que será de más fácil aplicación en el sector público y en las grandes empresas privadas, al contrario que las pequeñas y medianas. Sectores con gran carga de trabajo como la construcción, la hostelería o la agricultura tendrán que buscar soluciones creativas como contratar más personal o rediseñar los turnos de trabajo, para adaptarse sin sacrificar una productividad ya de por sí no demasiado boyante.

Con todos estos elementos y premisas. **¿Resulta sensato aplicar por la fuerza una reducción de jornada sin el consenso de los empresarios y sin una mayoría política clara? ¿Debe prevalecer la conciliación laboral de los empleados por encima de la productividad? ¿Reducción de jornada sí o no? ¿A 37,5 horas o a 35 horas como en Francia?** El debate está servido. ///

¿Menos trabajo o Ciencia Ficción? La semana de cuatro días en clave realista

Isaac Asimov nos hizo imaginar un mundo donde los robots realizaban la mayor parte de los trabajos. Es una utopía moderna en la que máquinas trabajen por nosotros, y nosotros podamos dedicar nuestro tiempo a otras actividades más placenteras. Sin embargo, en nuestro mundo, donde la automatización aún no ha alcanzado esos niveles y la productividad sigue dependiendo de personas y no de robots, reducir la jornada laboral exige, como mínimo, cautela.

El Partido Popular, con un toque de realismo, ha lanzado una propuesta que suena menos a ciencia ficción y más a un esfuerzo equilibrado entre los beneficios de la reducción de jornada y la viabilidad económica.

Feijóo, en su planteamiento para una Ley de Conciliación, introduce la "flexibilidad laboral" como uno de los pilares clave, lo cual podría permitir que algunas empresas y trabajadores, mediante acuerdo mutuo y en sectores específicos, opten por una semana de cuatro días. Eso sí,



manteniendo siempre el nivel de productividad que sustenta la economía. No se trata de imponer, sino de dar opciones. Además, en una entrevista en 'Vanity Fair', Feijóo dejó entrever una idea que parece más aterrizada: una semana laboral de cuatro días, pero con la posibilidad de trabajar nueve horas diarias, acumulando así el mismo total de ho-

ras. Claro, esta propuesta solo sería aplicable donde las empresas y los trabajadores acuerden los términos.

Nada de imposiciones, ni del Gobierno ni de ninguna de las partes. Este enfoque, irónicamente, no suena tan futurista ni idealista, sino más bien pragmático. ¿Es deseable reducir la jornada laboral? Claro que sí, ¿quién no querría menos horas de trabajo? Pero ¿es viable económicamente para todas las empresas y sectores? Ahí está el detalle.

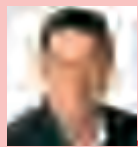
La propuesta del PP busca una "conciliación moderada", donde se respete la autonomía de cada sector y se analice la viabilidad antes de tomar decisiones que puedan poner en riesgo el empleo. Aunque quisiéramos que los robots de Asimov se encargaran del trabajo, de momento, la economía necesita de trabajadores humanos que, al menos por ahora, sigan dedicando buena parte de su tiempo a mantenerla en marcha. Obviamente, el futuro no está escrito y algún día puede que este ideal sea posible. ///



Manuel Reyes

ALCALDE DE CASTELLDEFELS





PSC

José A. Carcelén

PRIMER TINENT D'ALCALDE DE SANT BOI

La historia del trabajo es la historia de una lucha por la mejora de las condiciones en las que ese trabajo se realiza. Una lucha que en las sociedades occidentales toma un impulso definitivo a mediados del siglo XIX y que actuando siempre como contrapunto de los grandes ciclos económicos ha continuado hasta nuestros días. En estos momentos, el nuevo horizonte reivindicativo se ha situado en la semana laboral de 35 horas. Como en otras ocasiones, Francia tomó la delantera aprobando la semana de 35 horas en una fecha tan lejana ya como 2002. Desde entonces, cuestiones como la imparable automatización y robotización de muchos procesos productivos o, más recientemente, la huella climática que el trabajo genera en un momento de grave crisis medioambiental han ido alimentado el debate sobre los pros y contras de instaurar la semana laboral de 35 horas.

Un debate que en España está muy vivo, sobre todo desde que a finales del 2023 el Gobierno aprobase reducir la semana

laboral hasta las 37,5 horas, ya con la mirada puesta en la de 35. Desde la aprobación de esta medida, de fuerte simbolismo para la izquierda, el escepticismo y la cautela, cuando no la crítica abierta con que las diferentes organizaciones de la patronal la han recibido contrasta vivamente con la postura favorable de los sindicatos mayoritarios. Estos últimos destacan que la reducción de horas redundará en la generación de empleo, en la adaptación a un contexto presidido por la digitalización y en la mejora de la calidad de vida. En el otro lado, los empresarios arguyen que tal medida aumentará los costes laborales y, sobre todo, lamentan el impacto negativo que tendrá sobre la productividad y la com-



La vigencia de Willy Brandt

petitividad de las empresas.

Se afirma que en un momento en el que se hace necesario reindustrializar Europa para que sea soberana en la producción de mercancías estratégicas, hay que evitar justamente que la productividad y la competitividad se vean afectadas. Si aceptamos que ello es así, la pregunta que debemos hacernos es: ¿de qué manera puede nuestro continente jugar un papel más relevante en el concierto económico mundial sin que ello suponga renunciar a los valores de equidad y bienestar que han sido su santo y seña en el último siglo? Resolver este acertijo pasa por buscar los consensos necesarios para seguir, por un lado, profundizando en los derechos laborales (y la semana de 35 horas sería un buen ejemplo), y por otro y al mismo tiempo sentar las bases de un nuevo modelo productivo. O lo que es lo mismo y parafraseando a Willy Brandt, todo el mercado posible, todo el Estado necesario. ///

Sense presses però sense pausa

És viable treballar quatre dies a la setmana en comptes de cinc? És factible treballar 35 hores o 37 hores en comptes de 40 hores? Doncs sense ser expert un tema en la matèria, segurament la resposta és: I per què no?

Com tot avenç social, i sobretot en matèria laboral inicialment suscita dubtes, de fet és lògic que sigui així, perquè tot el que és nou ens genera una certa basarda, però a mesura que passa el temps ens adonem que no era res de l'altre món. La clau doncs és implementar-ho sense presses però sense pausa, i en cap cas forçant la màquina.

De fet, el dia abans d'escriure aquest article estava esperant al Conseller d'Empresa i Treball per reunir-me al seu despatx i parlar justament d'aquest tipus de temes, i casualment tenien un llibre de la vaga de la Canadenca. I al fullejar-lo,



em va recordar justament que la situació al 1919 no era gaire diferent a l'actual en termes de partidaris i detractors de la reducció de la jornada (en aquell cas per assolir la jornada laboral de 8 hores).

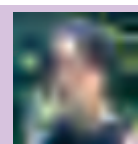
De fet, la realitat s'està imposant i cada cop són més empreses les que estan fent jornades de quatre dies i mig, deixant lliures les tardes de divendres. És més, grups empresarials tan potents com Inditex estan implementant la jornada de quatre dies, per tant no és impossible, ni genera cap daltabaix econòmic.

Tanmateix per a moltes pimes sí pot ser un problema, i per tant, com deia abans caldrà anar-ho articulant a poc a poc, tenint clar que la finalitat és assolir-ho, però que per a que sigui viable a totes les empreses caldrà potser preparar ajuts econòmics per les pèrdues que es puguin generar. ///



Josep-Ramon Mut

DIPUTAT DE COMERÇ, CONSUM I CALUT PÚBLICA DE LA DIPUTACIÓ DE BARCELONA I REGIDOR D'ERC A CERVELLÓ



Esther García Fernández

REGIDORA DE BON GOVERN, COMUNICACIÓ I ATENCIÓ A LA CIUTADANIA DEL PRAT

El 1983 es van establir les 40 hores de treball setmanals. Ha plogut molt des de llavors. En aquest temps, l'economia ha anat fluctuant, però una tendència es manté viva: els salaris no pugen igual que els beneficis de les empreses. Necessitem revertir aquesta situació que perpetua que els salaris dels treballadors siguin baixos i que a més, siguem pobres en temps.

És injust que les persones que treballen vuit hores al dia (més el temps de transport) no vegin recompensat el seu esforç, que la productivitat i els beneficis empresarials pugin però els salaris no, i que al acabar la jornada arribin a casa cansats i sense energia, amb poc marge per fer res més que comprar quatre coses per sopar i millor anar a dormir aviat que demà el dia serà igual.

Reducir les hores de treball sense reduir el salari



és revaloritzar el temps de feina i revaloritzar el temps personal de cadascú, ja que més temps lliure significarà poder anar al gimnàs, poder estar amb els nostres fills o visitar els pares, apuntar-se a aquell taller que et ve de gust... en definitiva, alleugerir aquesta sensació de "no arribar a tot" i garantir més benestar físic, psicològic i relacional.

Deia algú que quan els treballadors es manifesten no és perquè no vulguin treballar, sinó que ho volen fer en millors condicions. La reducció de la jornada a 37,5 hores setmanals, com defensa Sumar o CCOO, és una mesura que beneficia a la gent que treballa, tant dins com fora del centre de treball.

El treball és una part molt important de la nostra vida, i per això és important defensar i proposar millores en les seves condicions per a que viure valgui la pena. ///

Treballar per viure, no viure per treballar

ÀNGELS MONTOLIO: Tennis L'Hospitalet

“L'estudi em permetia centrar el cap i preparar-me per quan acabés el tennis”

Angels Montolio Andreu (La Torrassa, L'Hospitalet de Llobregat, 1975) va començar amb cert retard, als seus 12 anys, al món del tennis. Va omplir el buit del temps “perdut” amb fermes ganes i una òptima condició. Va fer un canvi molt sobtat en uns pocs mesos, i va passar de no ser gens valorada en el marc del Tennis Gran Via a ser buscada i entrenada per la Federació Catalana. Va ingressar, en edat cadet, a l'epicentre de promeses, el Centre de Tecnificació, que va atorgar-li un bon staff i un bon suport per material i també per desplaçaments. Va passar per diferents clubs: L'Hospitalet (1987-1990), el Club de Tennis La Salut (1990-1991), el Madrid RACE (1991-1992) i el Club Tennis Barcelona (1992 en endavant). Va bregar-se amb les millors amb un treball que va ser fort des dels inicis dels 90. Malgrat les moltes lesions va competir amb molta constància i va passar a professional el 1994. Va guanyar, en còmput global, un torneig júnior (Orange Bowl, 1991), 12 del Challenger Tour, 5 campionats individuals, de Catalunya (1994, 1995, 1998, 2000 i 2001), un de dobles (1995), la Copa Federació (1994) i 3 tornejos ATP (el 2001 a Bol i Oeiras, i el d'Oporto el 2002). En total, una carrera molt intensa, en què tot i fluctuar va vèncer a dues número 1 (Justine Henin o Lindsay Davenport) i va escalar, ja al febrer de 2002, fins al lloc 22 del món.

Jordi Gispert

Complidora dedicada, molt senzilla i eloqüent... Àngels Montolio parla amb ganes i passió del seu passat. Des de Begues, fa de mestre a l'institut de secundària, on ensenya tant anglès com castellà, i reviu l'esport amb el seu fill, el més menut, l'Izan Hernández, que amb 13 anys és ja l'onze de Catalunya. Competeix pel Club de Tennis Barcelona, on ella és sòcia encara avui i on va a jugar quan roba temps al dia a dia atrafegat. Va fer de comentarista, fins farà ara ja uns cinc anys, però el seu paper en l'esport estricte ha quedat arraconat. Malgrat tot ha reeixit com protagonista en certes gales, com la que la va incloure a ella i a alguns dels



L'EXTENNISTA HOSPITALENC EN UNA FOTO MÉS RECENT DAVANT D'UN CENTRE EDUCATIU

seus excompans (Emilio Sánchez Vicario, Marc López, Tommy Robredo, Tomàs Carbonell, Enrique Maier i Neus Àvila) al Hall of Fame de Catalunya (desembre de 2023).

Cal tenir en compte aquest nom: Izan Hernández?

Ja ho veurem, per ara sí! És l'11è de Catalunya en la seva categoria, va arribar a quarts del Godó el passat abril i ha jugat prèvies per Europa. Va començar al C.T Begues però va haver de traslladar-se ara fa un temps. Té cops bons, ha progressat tècnicament, i sols li falta de poder fer l'estirada a nivell físic, perquè és un element clau.

Més encara avui en dia...

El tennis ara és més potència i molta força. Quan em miro alguns partits dic: però si sembla que no pensin! Sobretot entre els adults abans els punts duraven més i es disposaven estratègies. Ara en canvi, si estàs ferm tens molt guanyat, cosa que veig amb el meu fill. Juga amb nens que són més alts, quasi dos pams, i que li etziben unes bombes... que és difícil competir.

S'exigeix molt més que abans?

Se'ls posa molta pressió perquè progressin, perquè arribin, i això els infereix estrès. Existeix gran competència, molts més clubs, i acadèmies individuals amb jugadors de l'estranger força potents. És el cas d'Eduard Khaikov, l'últim campió de Catalunya (al Tennis Vic, 19 de maig). Són aquests els que concentren bona part de les ajudes i el suport més evident que atorguen les institucions.

Tu vas començar molt tard a jugar a tennis, amb 12 anys, per insistència...

M'agradava i li repetia al meu pare, que era aliè al món de l'esport i que al final em va apuntar a L'Hospitalet. No em volien, em faltava molta tècnica i treball però tenia ganes i una estricta voluntat. En tres mesos de classes individuals vaig progressar i em van permetre entrar a l'escola i disputar els primers socials i alguns tornejos, com el de Castelldefels.

Passa un any i et busca la Federació...

Per incloure'm al Centre de Tecnificació (que abans era a L'Hospitalet). Ara deixen més al marge, des de l'ens federatiu, el que són els entrenaments però abans hi estaven al damunt. Amb la beca em van pagar preparació, el material i les estades per diferents competicions fins que vaig tenir 17 anys.

Vas començar amb les lesions: primer al genoll, amb sols 13 anys, amb 20 et vas trencar la tibia, i vas patir també a l'espatlla, i de l'epicondilitis (inflamació dels tendons de l'avantbraç). Va ser això el teu gran obstacle?

Sense cap mena de dubte, i al final em va obligar a retirar-me, amb només 28 anys. Cada curs em netejaven el genoll, van operar-me quatre cops, tenia dolors a l'esquena i em van dir, en una ocasió, que no podria continuar. Va ser en part a conseqüència d'haver començat de cop, de 0 a 100 (de no fer res a dedicar-m'hi amb gran deler) amb tan sols un any. Però així i tot les aturades van servir-me, encara que semblis increïble, per pensar i per millorar en certs apartats.



AQUÍ ENS REBEL·LEM CONTRA E VIOLENCIES MASCLISTES

#25NRebel

www.santboi.cat/25N